



Μέρες Σχολείου

Απρίλιος 2009

www.pagkrition.gr

εποικιδιούμενο@pagkrition.gr

Έτος δ' αριθ. φύλλου 8

...Η φιλία όμως είναι η πιο έντιμη εκδοχή της αγάπης....

Πηγαίνουμε προς αυτήν από την θικό ανάστημα και για την θικό ανάστημα. Από γενναιόδωρη και θαρραλέα ωριμότητα....
 Πάντα διαβάζω με συγκίνηση στο ευαγγέλιο για τον Ιησού που λέει στους μαθητές Του «Εσείς είστε οι φίλοι μου...». Μόνο με ψυχικό μεγαλείο αξίζει να ζει κανείς μια ζωή. Άλλως το πέρασμά του απ' τον κόσμο θα παραπαίει σαν μισοχειρόσκοτο μπαλόνι ανάμεσα στα σκουπίδια ενός τελειωμένου καρναβαλιού....
 Η αγάπη ανάμεσα σε υγιείς προσωπικότητες είναι μόνο αμοιβαία. Ας μη ζητάμε όμως να είναι αμοιβαίες και οι προσφορές. Η υπέρβαση της ανταμοιβής είναι μεγάλη ελευθερία και είναι οι ελεύθεροι και οι δυνατοί που αξιώνονται τις δυνατές σχέσεις, τα μεγάλα αισθήματα. Ας θυμόμαστε τον γέροντα Παΐσιο να λέει: **«Αν δώσεις στον άλλον ένα αμπέλι αμέσως να το ξεχάσεις. Αν όμως εκείνος σου χαρίσει ένα τσαμπί σταφύλι από το αμπέλι που του έδωσες μην το ξεχάσεις ποτέ».**

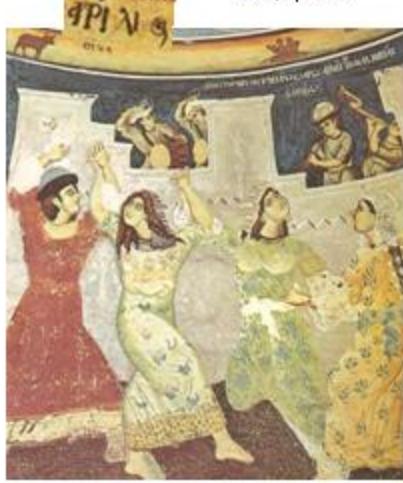
Μάρω Βαμβουνάκη, "Το φάντασμα της αξόδευτης αγάπης"

ΕΚΤΟΣ ΔΙΔΑΚΤΕΑΣ ΥΛΗΣ

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ - Απρίλης ο Λαμπριάτης



**Ο μήνας Διπρίδης οι βασιλιάς της άνοιξης, με βασιλική περιφόλη και στέμμα, κλαδύ σκήπτρο στο δεξί και κρίνο, έμβλημα βασιλικού, στο αριστερό χέρι.
Ανθρώπινο σπάσιο μεταποστολή της πόρφυρας σπηλή Ιππόλιτο, περ. 1196.**



Χόρευς νων και αγώλλου ... Διάντες αυτόν εν τυμπάνῳ και χορός... ανάτες αυτόν εν χορδάσι και οργάνω.

Τουριστικός πράσινος μελάνιος 18ου αι.
από τη μνημονική Μεγάλης Λουδού Αγίου Θρούς.

Ο πρώτος μήνας της άνοιξης που έχει τριάντα τημέρες, εκ των οποίων η μέρα έχει δεκατρείς ώρες και η νύκτα έντεκα. Είναι ο τέταρτος μήνας του γρηγοριανού ημερολογίου και περιλαμβάνει μέσα του το πένθος, το θρήνο και την Ανάσταση. Στις μέρες του φτάνει στην κορύφωσή του ο ανοιξιάτικος αναγεννητικός λατρευτικός κύκλος.

Είναι ο μήνας μέσα στον οποίο γιορτάζεται με τόσο πανηγυρικό τρόπο η εαρινή ισημερία, η χρονική δηλαδή στιγμή όπου η μέρα αρχίζει να γίνεται μεγαλύτερη από τη νύκτα. Η στιγμή εκείνη όπου το φως (το άχρονον φως) έχει νικήσει το σκοτάδι. *Nun πάντα πεπλήρωται φωτός, φωτίζου, φωτίζου και ο θάνατος (που επικράνθη, διότι καπηργήθη, που επικράνθη, διότι ενεπαίχθη, που επικράνθη, διότι καπηρήθη, που επικράνθη, διότι έχει χάσει το κεντρί του) μετασχηματίζεται σε Ανάσταση για να μας οδηγήσει στο Πάσχα το καινόν, το άγιον, το τερπνόν, το λύτρον της λύπης, το μυστικόν, το πανσεβάσμιον, το άμαμον, το μέγα, την εορτή των εορτών, την πανηγύριν των πανηγύρεων (οπό την αιοσόδημη οικοικείωση).*

Και όλα αυτά μέσα σε ένα όργιο ανοιξιάτικων χρωμάτων και ευωδιών. Το γλυκύτατο έαρι έχει ξεκινήσει. Όλα καλούν στο χορό της ζωής, δηλαδή στο χορό της φύσης που ξύπνησε από το λήθαργο του χειμώνα. Ξύπνα εγέρθητι ανάστα.

Εμπρός, λοιπόν, η ζωή καλεί. Ο εφησυχασμός και η τεμπελιά περισσεύουν, Καιρός για κίνηση. Τέρπου, χόρευε και αγάλλου. Τέρπου εν τη εγέρσει. Μη χάνεις χρόνο. Εστησε ο έρωτας χορό με τον ξανθό Απρίλη.



Παλιά ευχετήρια κάρτα



Ο Απρίλιος σε ψηφιδωτό από τη Θήβα.

Η μορφή του σίνα ντενική και φορά κοντό αχαρίδιωτο (λιμενικό μανικάχιτώνα και μανδύα), τυλό κρατάει ένα αρνί το οποίο προβάλλει με έντονη κίνηση προς τα τραπέα.

Θήβα, παλαιοχριστιανικό κέρασο σημ. Χ. πι.



Ο Απρίλης, άρχοντας της άνοιξης, με λουλούδια δένει στέφανο και τον λαμπράστη αγνό στην αγριωλία του.

Λατοιμέρα παδιά φορητού λεπτομέρειαν τον 13-46
Μενιά Βαπτοπάτειον Αγίου Θρούς



Για το όνομα

Έκδοχή 1

Σύμφωνα με μια παλαιών ετυμολογία (τού 1119) το όνομα Aprilis προέρχεται από το λατινικό ρήμα aperire (aperio=ανοίγω). Ο μήνας αυτός είναι ο πρώτος της Άνοιξης και την εποχή ανοίγουν τα λουλούδια και όλη η πλάση. Ο «καιρός ανοίγει», «ανοίγει» και η διάθεσή μας.

Έκδοχή 2

Σύμφωνα με νεότερη ετυμολόγηση του καιρού μας, ο Απρίλης είναι ο μήνας ο αφιερωμένος στην Αφροδίτη από το όνομα της οποίας έχει διανειστεί το όνομά του και ειδικότερα το υποκοριστικό Αφρά. Άλλα δεν πήγε κατευθείαν από τα ελληνικά στα λατινικά -μετολάβησαν οι Ετρούσκοι, και ο ετρουνσικός τύπος, αργα, είναι αυτός που πήραν οι Ρωμαίοι. Η εξήγηση είναι πειστική αν σκεφτούμε ότι ο γειτονικός μήνας του Απρίλη, ο Μάρτιος, δεν είναι όλλος από τον μήνα του θεού Αρη (Μάρτιος λατινικά), και απ' αυτόν έχει πάρει τ' όνομά του. Και, όπως ξέρουμε, η Αφροδίτη και ο Άρης είχαν στη μυθολογία κάτι παραπάνω από στενούς δεσμούς. Λογικό ήταν να έχουν και τους μήνες τους πλάι-πλάι. Άλλωστε, οι ίδιοι οι Ρωμαίοι το αναγνώριζαν αυτό - "ο Απρίλιος είναι της Αφροδίτης", είχε πει ο Βάρρων (Νίκος Σαραντάκος).



Πίνακας
του Νίκου Σαραντάκη.

Ο Απρίλιος θαλλό φόρος
(=ο φέρων βλαστούς).

Τοιχογραφία (Αποτεμέρισμα στο
ναό των Αγίων Ιωσήφ και Απονίτη,
Ιεραπετρία, περ. 1130).

Έκδοχή 3

Εκτός από την Αφροδίτη ο μήνας ήταν αφιερωμένος και στο θεό Απόλλωνα, από τη λαϊκή ονομασία του οποίου, *Αρετά*, ίσως να προήλθε το όνομά του.

Σπίχαι για τον Απρίλη

Ο Απρίλης είναι ο μήνας ο σκληρός, γεννώντας
Μες απ' την πεθαμένη γη τις πασχαλιές, σμίγοντας
Θύμηση κι επιθυμία, ταράζοντας
Με τη βροχή της Άνοιξης ρίζες οικνές ...

Έρημη Χάρα του T. S. Eliot σε μετάφραση Γ. Δεφέρη

Έσπησ' ο Έρωτας χορό με τον ξανθόν Απρίλη,
κι η φύσις ήρε την κοιλή και τη γλυκειά της ώρα,
και μες στη σκιά που φούντωσε και κλει δροσιές
και μόσκους
ανάκουστος κυλαΐδισμός και λιγοθυμισμένος.

Δ. Σολωμός, *Έλευθεροι Πολιωρκημένοι*
Γ' Σχεδίασμα

Ο Απρίλης με τον Έρωτα χορεύουν και γελούνε,
.....

Μάγεμα η φύσις κι όνειρο στην ομορφιά και χάρη,
Η μαύρη πέτρα ολόχρυση και το ξερό χορτάρι.
Με χλιες βρύσες χύνεται με χλιες γλώσσες κραίνει.
Όποιος πεθάνει σήμερα χλιες φορές πεθαίνει.

Ο. Λ., Β' Σχεδίασμα.



Μέρα του Απρίλη,
γεμάτη θάμπος,
γελούσε ο κάμπος
με το τριφύλλι.

Ως την εφύλει
το πρωινό θάμπος,
η φύση σάμπως
γλυκά να ομήλει.

K. Καρυωτάκης, *Ελευσία και Σάπτες*.

Απρίλη μου ξανθέ
Απρίλη μου ξανθέ και Μάτη μυρωδάτε.

Καρδιά μου πώς αντέχεις
μέσα στην τόση αγάπη και στις τόσες ομορφιές!



Gustav Klimt (1862-1918). Αυστριακός ζωγράφος που διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της Art Nouveau. Υπήρξε από τους πρώτους που κατέφεραν να συνδυάσουν την εικονιστική με την αφηρημένη ζωγραφική.

Για τα δικά μας σχολικά δεδομένα ο Απρόλιος είναι ο μήνας των εκδρομών και των διακοπών. Υπέρτατη μαθητική ευωχία. Μέσα στην κίνηση και στη χαρά.

Τριήμερη η εκδρομή της τρίτης τάξης εκτός Κρήτης[®] διήμερη της δευτέρας εντός Κρήτης και ημερήσια της πρώτης.

Βυζαντινές καμπάνες στο Μυστρά, κάστρα και σπήλαια στη Μάνη, σύγχρονες επιστημονικές αναζητήσεις στην Πύλο, βενετσιάνικα καστέλια, φοινικοφυτεμένες παραλίες, καστρομονάστηρα και μοναστήρια βασανισμένα στην Κρήτη[®] η όψη και το μέτρο του κόσμου μας.

Εκδρομή γ' τάξης



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ "ΤΟ ΠΑΓΚΡΙΤΗ"
2008-2009
3ΗΜΕΡΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 4/4/09

07:00 Αναχώρηση από Ηράκλειο
08:00 Αναχώρηση από Αθήνα
13:00 Μυστράς
18:00 Καλαμάτα! Σενοδοχείο,
Τακτοπονιάτικο, ξενώνες
20:00 Βραδινή έξοδος!

WELCOME TO
KALAMATA

- Συντονιστική επιτροπή:
για Μαθαίνουσα Στέλιος για Ιωακείμ Βασιλίης
για Αριθμοτάχηκου Στέλιον Λαζαρίδη
για Χρυσάνθη Μαρία

ΚΥΡΙΑΚΗ 5/4/09

08:00 Αναχώρηση από Καλαμάτα -
Παραγγελία στη Μάνη (Αρεόπολη,
Σπιλιάτικη Λιμνού, Βίβλια)
16:00 Άφιξη Καλαμάτα
18:00-20:00 Σενοδοχείο, ξενώνες -
20:30 Βραδινή έξοδος!

ΔΕΥΤΕΡΑ 6/4/09

08:00 Από Καλαμάτα
09:00-11:00 Πύλος
11:00-14:00 Νίσκαστρο, Μεδινή,
Κορίνθιο
14:00 Αναχώρηση για Αθήνα
20:30 Αναχώρηση από Αθήνα για
Ηράκλειο ...

Συνοδοί Καθηγητές:
Κατερίνα Στύλια
Ιωάννης Ελισσερίδης
Παπαδανάσσιος Ειρήνη
Ηρακλείδης Σωτήρια

ΧΙΟΛΑΣ

Έμειναν αναμνήσεις που νομίζω ότι θα τις θυμόμαστε για το υπόλοιπο της ζωής μας. Όταν σκέφτομαι πώς περάσαμε θα ήθελα να ήταν για περισσότερες μέρες η εκδρομή!!!

Αριάδνη Τζίκια

Πιστεύω πως η εκδρομή ήταν αρκετά επιτυχημένη. Τώρα αρχίζω να θυμάμαι. Ξύπνησα στις 5:30 το πρωί και δεν σας κρύβω ότι για μια στιγμή σκέφτηκα να κάτσω σπίτι μετά όμως θυμήθηκα τους φιλίους μου και έφυγα τρέχοντας. Το απόγευμα της πρώτης μέρας, μόλις φτάσαμε στο ξενοδοχείο, ένιωσα μια ανακούφιση γιατί ξεφορτώθηκα από πάνω μου τις βαλίτσες και ένα τσουβάλι ιδρώτα μόλις μπήκα στο μπάνιο. Το καλύτερο μέρος της εκδρομής ήταν το δεύτερο βράδυ που πήγαμε στο κέντρο και χορέψαμε με την ψυχή μας. Δεν θα ξεχάσω ποτέ αυτή την εκδρομή, γιατί ήταν η τελευταία μου μαζί με κάποια παιδιά, που έμαι μαζί τους δέκα ολόκληρα χρόνια. Ελπίζω για πάντα να μείνουμε φίλοι με όλα τα παιδιά ανεξαιρέτως.

Νεοκράτης Σαράντος

Παρασκευή απόγευμα. Πακετάρω και από την αγωνία μου δεν κλείνω μάτι... Το αγαπημένο μου σημείο που επισκεφθήκαμε ήταν τα σπήλαια του Δυρού. Μπήκαμε στη βάρκα με τον Ξενοφώντα, τον Αλέξη, τον Ξενάκη, τον Στέλιο, τον Μιχάλη και την κυρία Παπαθανασίου. Ο βαρκάρης τα έπαιξε, όταν είδε τον Ξενοφώντα καθώς έπρεπε να σκύβει λόγω ύψους.

Νίκος Σουργιάς

Η εκδρομή ήταν απλά τέλεια. Παρόλη την κούραση και την ταλαιπωρία, περάσαμε υπέροχα με όλη την σημασία της λέξεως. Το καλύτερο σημείο της εκδρομής νομίζω ότι ήταν στο ξενοδοχείο και στο λεωφορείο, διότι εκεί γινόμασταν όλοι μια παρέα και περνούσαμε τέλεια! Έλεγε και ο Σύρης τα αστεία του και πέφταμε κάτω από τα γέλια. Θα μου μείνει σίγουρα αιχέχαστη για πάντα!!

Κάλια Φανουράκη

Επιτέλους φύγαμε τριήμερη! Αυτό που θα μας μείνει απ' το γυμνάσιο. Μαζευτήκαμε με χαρά και νύστα στο αεροδρόμιο, και σε λίγο βρεθήκαμε να ορμάμε σε ένα τουριστικό μαγαζί της Πελοποννήσου για επιπλέον προμήθειες για το βράδυ, βγάζοντας φωτογραφίες και λέγοντας βλακείες. Ο Μιστράς ήταν ξεθέωμα όλλα είχε φάση, όπως και η στενόμυαλη ανακοίνωση του διευθυντή του ξενοδοχείου για τους σεκιουριτάδες στους διαδρόμους. Τα βράδια ήταν φοβερά και δεν μπορώ να πω ότι κοιμηθήκαμε πολύ. Άλλα επίσης ωραία ήταν στις βάρκες στο σπήλαιο του Δυρού και στη μοναδικά βαρετή Αρεόπολη, όπου όμως έπεσε πολύ γέλιο. Παρόλο που κοιμηθήκαμε στο επιστημονικό πρόγραμμα Νέστωρ, (πρωτιάτικο...), με κωδικό όνομα Χαρίδημος ανάμεσα σε μερικούς, ήταν τέλεια η κάθε στιγμή, απ' όταν γυρνούσαμε χοροπδάντας στο ξενοδοχείο, μέχρι το θρύλερ που βλέπαμε στις 3 το πρωί της Δευτέρας...

Φιλομήλα Φραιδάκη

Αυτή η εκδρομή για μένα ήταν μια φανταστική εμπειρία. Πιστεύω πως τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν πολύ ενδιαφέροντα. Πίστευα πως δεν θα ήταν τόσο ωραία. Το καλό ήταν ότι κάνομε όλοι μαζί παιδιά, και έτσι είχαμε την ευκαιρία να γνωριστούμε περισσότερο και με όλα παιδιά.

.... Στο λεωφορείο μέσα ήταν πολύτερη φάση. Γελούσαμε, λέγαμε αστεία, γελούσαμε, κοιμόμασταν, γελούσαμε, είδαμε τουνίες και... γελούσαμε. Μετά στο ξενοδοχείο περάσαμε μοναδικά, παξέαμε ξύλο για πλάκα, είδαμε τουνίες, μλήσαμε κλπ. Πήγαμε στο Μιστρά στη Μάνη, στα σπήλαια του Δυρού και είχαμε αξέχαστες εμπειρίες. Αυτή η εκδρομή με έφερε πιο κοντά με τα όλα παιδιά και υπήρξε μια ομαδοποίηση μεταξύ μας.

Εινοφών Βλασσόπουλος

Πήγαμε σε πολλά μέρη. Αυτό που με εντυπωσίασε περισσότερο ήταν το Σπήλαιο του Δυρού. Οι ωραιότερες στιγμές ήταν πάντα μέσα στο λεωφορείο και στο ξενοδοχείο. Όμως, νομίζω ότι σε κυρτή την εκδρομή κάτι μου έλειψε. Ήταν η κολλητή μου, η Μαρία που δεν μπόρεσε να μας ακολουθήσει. Νομίζω πως ήταν μια ωραία εμπειρία. Μάλιστα και έκανα παρέα με παιδιά με τα οποία δεν είχα καμία ιδιαίτερη σχέση πριν την εκδρομή.

Ελίζα Χνάρη

Η φετινή τριήμερη εκδρομή ήταν φοιβερή. Μας έκανε να έρθουμε πιο κοντά και με όλα παιδιά που δεν φανταζόμασταν ότι θα κάνουμε τόση καλή παρέα. Τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν φανταστικά και μας έδειξαν τη σπουδαιότητα του πολιτισμού μας.

Μαρία Χριστάκη

Η εκδρομή ήταν τέλεια!!! Η πρώτη μέρα κύλησε αρκετά κουραστικά, αφού το πρόγραμμα είχε αρκετή πεζοπορία στο Μιστρά και είμαστε πολλές ώρες στο λεωφορείο. Η δεύτερη μέρα ήταν και η αγαπημένη μου, γιατί πήγαμε στα σπήλαια του Δυρού. Έμεινα έκθαμβη από την ομορφιά τους. Όλοι ήταν παραμυθένια και πολύ ρομαντικά. !!! Άλλο λυπόμας τον οδηγό της βαρκούλων, γιατί τον είχαμε πρήξει με την επιθυμία μας να δούμε νυκτερίδες και βάζοντας μουσική. Η τρίτη μέρα ήταν και αυτή κουραστική, γιατί είχαμε ξανά την τεράστια διαδρομή από Κολαμάτα για Αθήνα, Ευτυχώς, είχαμε τον Σουργιά και τον Βαγγέλη, που γέμιζαν τις βαρετές ώρες μας!

Κατερίνα Πεχυνάκη-Μαμουνάκη



Την τριήμερη εκδρομή την περιμέναμε όλοι μας εδώ και πολύ καιρό και τελικά άντε έτοντο κόπο, καθώς περάσαμε πολύ ωραία. Γνωριστήκαμε καλύτερα με όλα όταν που δεν ήταν κοντινοί μας φύλοι. Γνωρίσαμε μέρη που δεν είχαμε ξαναεπισκεφθεί στο παρελθόν. Μας δόθηκε η ευκαιρία να έρθουμε πιο κοντά με τους συνοδούς καθηγητές. Θεωρώ ότι αυτή η εκδρομή θα μας μείνει αξέχαστη.

Αδελαΐδα Τράπαλη

Εντυπώσεις από την εκδρομή της γυμνασίου. Με τρεις λέξεις. Απερίγραπτη, αξέχαστη, διασκεδαστική. Οι πιο ωραίες ώρες για μένα ήταν στο πούλμαν και στο ξενοδοχείο. Περάσαμε φοιβερά και θα ήθελα πολύ να ξαναπάμε μια παρόμοια εκδρομή.

Ελίζα Μαυρουδή

Την εκδρομή αυτή την περιμέναμε παραπόνω από ένα χρόνο. Φυσικά υπήρξαν και άσχημες στιγμές, αλλά τελικά αυτό που μας έμεινε ήταν μόνο τα θετικά. Έτσι από την εκδρομή αυτή έχω τις καλύτερες εμπειρίες. Μας δόθηκε η ευκαιρία να γνωρίσουμε καλύτερα κάποια παιδιά και να αποκτήσουμε καλύτερες σχέσεις μαζί τους. Επίσης, είδαμε και μια όλη πλευρά των καθηγητών, την οποία δεν θα μπορούσαμε να σκεφτούμε. Επιπλέον, υπήρχαν και στιγμές μεταξύ μας που γελάσαμε πάρα πολύ.

Βασιλης Σκουλάς

...Περάσαμε ένα υπέροχο τριήμερο. !!! Σε πολλούς θα μείνει αξέχαστο και σε άλλους μια απλή εκδρομή.

Μιχάλης

Μηλαθιανάκης

Σπήν εκδρομή περάσαμε πολύ θελεια!!! Την 1η

μέρα εκτός από το Μιστρά όπου πήγαμε πέρασα πάρα πολύ ωραίοι και μέσα στο πούλμαν. Την επομένη πήγαμε στα σπήλαια του Δυρού, ένα καταπληκτικό μέρος με σταλαγμίτες και σταλακτίτες που για να τα περάσεις πρέπει να μπεις μέσα σε βάρκα. Το βράδυ πήγαμε σε μια ταβέρνα με ζωντανή μουσική και χορέφαμε όλοι και τραγουδήσαμε. Πήγαμε στο ξενοδοχείο στις 2 και οι καθηγητές μάς άφησαν να πάμε για λίγο σε όλα δωμάτια. Είχε πολλή πλάκα αφού κάποια στιγμή γελάγαμε τόσο πολύ που ήρθαν και μας έκαναν παρατήρηση. Αυτό που μου άρεσε περισσότερο ήταν ότι γίνομε φύλοι με παιδιά με τα οποία που μιλούσαμε πολύ λίγο. Είναι τόσο πολλές οι ωραίες και μερικές δυσάρεστες αναμνήσεις που δεν μπορώ να τις διηγηθώ όλες, γιατί θα χρειαζόταν αρκετά φύλλα χαρτί ακόμα.

Κατερίνα Νακατσιάδου

Η εκδρομή αρχίζει... Κατά τη διάρκεια της πήγασης και αφού οι όμορφες αεροσυνοδοί μάς πρόσφεραν κάτι να πιούμε, πήρα το πλαισιού ποτηράκι και το χρησιμοποίησα σαν μικρόφωνο. Έτσι δημιουργήθηκε το ράδιο 96, Αλέξης όπως και το ονομάσαμε μαζί με τον Στέλιο. Πρώτη επισκεψη-στάση ο ισθμός της Κορίνθου και στη συνέχεια Μιστράς. Το βράδυ γελάσαμε πολύ με τους συγκατοίκους μου, μέχρι που μπήκαν στο δωμάτιο ο κ. Κασσάκης, η κ. Σοφία και η κ. Ειρήνη, που για έναν ανεξήγητο λόγο άρχισαν να γελούν και συτοί. Η επόμενη μέρα κύλησε ομάλα. Επισκεφθήκαμε τα μοναστικά σπήλαια του Δυρού και την Αρεόπολη. Την επομένη, δυστυχώς, η εκδρομή τελείωνε. Αφού μάθαμε για το πείραμα Νέστωρ, στοματίσαμε για λίγο σπην Πύλο. Δυστυχώς, στο ταξίδι της επιστροφής δεν είχε ράδιο 96, Αλέξης αλλά δεν πειράζει. Ήταν ΥΠΕΡΟΧΑ!!!!!!

Αλέξανδρος Χαριτάκης

Σπην εκδρομή, πιστεύω πως συμφωνούμε όλοι, περάσαμε τέλεια. Ήταν τα μέρη, το ταξίδι, οι καθηγητές μας, πάνω από όλα η παρέα. Αυτό θα μας μείνει στιγμές που περάσαμε με τους κολλητούς μας αλλά και με όλλα παιδιά, τα οποία δεν ξέραμε τόσο καλά και τώρα έχουμε δεθεί μαζί τους. Χαρακτηριστικό της τριήμερης, τα γέλια που καθ' όλη τη διάρκεια ήταν μόνιμη υπόκρουση. Οι φάρσες, τα αστεία, τα ευτράπελα, τα απρόσωπα είνου συντό που έκαναν το ταξίδι αξέχαστο. Ήμασταν όλοι μια παρέα, μαζί στις χαρές και τις λύπες συντές τις 3 μερούλες. Μακάρι να διαρκούσε η εκδρομή παραπόνω μέρες, έτσι ώστε οι περιπέτειες μας να συνεχίζονταν λίγο ακόμα....

Αγνή Ορφανουδάκη

Πριν πάμε σπην εκδρομή λέγαμε τρίμερη και σκεφτόμαστε, ουχ!!! 3 μέρες είναι αρκετές! Όμως, τελικά δεν ήταν πολλές. Πέρασαν πολύ γρήγορα χωρίς να το συνειδητοποιήσουμε. Πήγαμε σε πολύ ενδιαφέροντα μέρη όπως στο σπήλαιο του Δυρού και στο Μιστρά. Επίσης, εγώ προσωπικά δεν θα ξεχάσω την δεύτερη μέρα, την βραδινή μας έξοδο που πήγαμε σε μια ταβέρνα με ζωντανή μουσική και όλοι μας χορέψαμε και διασκεδάσαμε, καθηγητές-μαθητές. Πραγματικά, παρ' όλο που την πρώτη μέρα δεν λειτουργούσαμε σαν ομάδα τη νύχτα εκείνη κατά την γνώμη μου τα καταφέραμε, και γ' αυτό πιστεύω πως η βραδιά αυτή πέρασε τόσο ευχάριστα. Τέλος, σε αυτή την εκδρομή πολλά παιδιά τα οποία δεν τα ξέραμε τόσο καλά μας δόθηκε η δυνατότητα να τα γνωρίσουμε περισσότερο.

Ελένη Μπούμπα

Η πρώτη μέρα ήταν κουραστική, γιατί είχαμε κάνει ένα μεγάλο δρομολόγιο από την Αθήνα μέχρι την Καλαμάτα. Μου άρεσε ο Ισθμός της Κορίνθου πολύ, όπου και δεν είχα ξαναπάει. Εκείνη τη μέρα, παρόλο που δεν μας διέφεναν οι καθηγητές βγαίναμε στα μπαλκόνια, πηγαίναμε στα δωμάτια όλλων και κάναμε βόλτες στο ξενοδοχείο, και είχε τρελή πλάκα. Τη δεύτερη μέρα ξεπνήσαμε εγώ και τα παιδιά που κοιμήθηκα μαζί πιο νωρίς από τους υπόλοιπους και όταν πήγαμε για πρωινό το διασκεδάσαμε, επειδή είμαστε μόνοι σε όλο το χώρο. Μάλις φύγαμε με το λεωφορείο, οι περισσότεροι

κοιμόταν. Μου άρεσε πολύ το σπήλαιο του Δυρού παρόλο που είχα ξαναπάει. Στη βάρκα καθόμουν με τον Σοφοκλή και είχαμε σκάστε στα γέλια, επειδή ο βαρκάρης πήγαινε έτσι τη βάρκα, ώστε να κουτουλάω στο κάθε τοίχωμα. Την τελευταία μέρα πήγαμε πάλι πίσω σπην Αθήνα όπου δεν μου άρεσε και πολύ.

Στέλιος Ορφανουδάκης

Θεωρώ πως η τριήμερη εκδρομή ισοδυναμούσε με μαθήματα μηνών. Πληροφορηθήκαμε σχετικά με ιστορικά και πολιτιστικά τοπωνύμια, συν το γεγονός ότι όλοι αν μη τι όλο, συναναστραφήκαμε με πρόσωπα που ενδεχομένως να μην είχαμε εντοπίσει κοινά σημεία ως τότε. Από κάποια στιγμή και μετά, τα δυο τμήματα σχημάτισαν μια αδιάσπαστη ομάδα, έργο που δύσκολα επιτυγχάνεται χωρίς προσπάθεια από το σύνολο. Προσωπικά, θεωρώ πως το κύριο μέρος της τριήμερης δεν ήταν παρά τα δωμάτια, γιατί είμαστε σε θέση να εκφραστούμε αυθόρυμπα και να γελάσουμε ακόμη και με την παραμικρή αφορμή. Οι περιοχές που επισκεφθήκαμε είχαν τεράστια ιστορική και πολιτισμική σημασία και, αν και το πρόγραμμα ήταν αρκετό φορτωμένο, αυτό δεν μας εμπόδισε από το να συναναστραφόμενε με τα προσφιλή μας πρόσωπα και να ευχαριστηθούμε τις μικρές χαρές της ζωής. Όπως έχω προαναφέρει στιγμές όπως αυτές στα δωμάτια, με ανθρώπους που σέβεσται και αγαπάει, δεν τις ανταλλάζεις με κανένα αντόλλωγμα. Από όλα αυτά, θεωρώ πως η εκδρομή πέτυχε τον απώτερο σκοπό της. Να μετατρέψει δηλαδή, όλη την τάξη σε μια παρέα.

Γιώργος Μαρανγόκης

Περάσαμε πάρα πολύ ωραία σπην εκδρομή. Σαν τμήμα, όλλα και σαν τάξη, ήμασταν το ίδιο ενωμένοι σαν μια γροθιά. Όλα τα μέρη που πήγαμε ήταν φανταστικά. Το ένα πιο όμορφο από το όλλο και ιδιαίτερα το σπήλαιο του Δυρού. Ο κύριος Σήφης είχε κατατρομάξει και όλοι γελούσαμε μαζί του. Επίσης, μου άρεσε το 2ο βράδυ στο κέντρο, που χορέφαμε, τραγουδήσαμε, φάγαμε και γενικά κέφι στο φούλ. Το πούλμαν ήταν ένα σημαντικό μέρος της εκδρομής μας, αφού σε αυτό περάσαμε ένα πολύ μεγάλο μέρος της. Στο πούλμαν τραγουδήσαμε, ακούσαμε μουσική, είδαμε τουνίο, παίξαμε χαρτιά, κοιμηθήκαμε 1 με 2 ώρες, βγάλαμε φωτογραφίες και γενικά περάσαμε πολύ όμορφες στιγμές όλοι μαζί. Αυτή την εκδρομή θα την θυμάμου σίγουρα γιατί περάσαμε πολύ όμορφα. Αυτά που νιώθω δεν χωράνε όλα σε ένα χαρτί. Όλη την Τρίτη τάξη την αγαπώ πολύ και ειδικά το γ2, το τμήμα μου.

Κωνσταντίνα Χόνδρου

Όλοι μας περιμέναμε αυτή την εκδρομή με πολλή ανυπομονησία. Μετρούσαμε τις μέρες αντίστροφα σαν τους φαντάρους.... Στο αεροπλάνο ήταν φανταστικά! Βέβαια, πώς να μην ήταν... Αφού είχα δίπλα μου την Αδελαΐδα, τη Χριστίνα, μπροστά μου τον Σουργιά και πίσω μας τον Βενάκη και τον Αλέξη. Είχαμε και φυχαγωγικό πρόγραμμα κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Υπεύθυνος ο Αλέξης. Ραδιοφωνικός σταθμός 96, Αλέξης!!!! Πρώτη στάση μας ο Ισθμός της Κορίνθου. Ήταν πολύ εντυπωσιακό όλο το τοπίο. Έπειτα στο Μιστρά αν και κουραστήκαμε πολύ, η θέα εκεί πάνω άξιζε τον κόπο.



Την επόμενη μέρα επισκεφθήκαμε τα σπήλαια του Δυρού. Ήταν πολύ εντυπωσιακό όλο το σπήλαιο μέσα. Επίσης, πρωτότυπη ήταν η εμπειρία μας με τις βαρκούλες. Ο οδηγός βέβαια της βάρκας είχε αγονακτήσει, επειδή η Ελίζα, που καθόταν μπροστά, κουνούσε τη βάρκα. Και να φωνάζει ο οδηγός, «πάει τα κορίτσια έχουν αγριέψει στις μέρες μας!» Ιδιαίτερα εντυπωσιακή ήταν και περιοχή της Μάνης. Με τα πετρόχιστα σπιτάκια, με το υπέροχο τοπίο δεν μπορούσες να ξεκολλήσεις τα μάτια σου από το τζάμι για να κοιτάς έξω. Πήγαμε, λοιπόν, σε μια πολύ ωραία ταβέρνα μια παρέα 10 παιδιών. Δεν μπορώ να πω τα αγόρια ήταν πολύ ευγενικά μαζί μας αφού μας κέρασαν! Αυτό πάει να πει να έχεις καλή παρέα! Έπειτα το βράδυ περάσαμε φοβερά! Προγυμνατικά από τότε άρχισα να νιώθω την έννοια της παρέας και από τότε άρχισα να γνωρίζω και κάποια άλλα παιδιά. Εκείνο το βράδυ όλοι μας ξεσαλώσαμε. Χορέψαμε και γελάσαμε. Ήμασταν όλοι μια ομάδα, πρόγυμα που ήθελαν οι καθηγητές μας από την πρώτη στιγμή. Ήταν φανταστικά! Το πείραμα του Νέστορα ήταν ενδιαφέρον, αλλά δεν καταλάβαμε και πολλά γιατί ήμασταν κουρασμένοι. Ένιωσα ότι ένα ώλλο πράγμα που άξιζε η εκδρομή ήταν που γνώρισα καλύτερα κάποια παιδιά και από τα δύο τμήματα που δεν τα ήξερα καθόλου. Σίγουρα θα μου μείνει αξέχαστη όλη αυτή η εμπειρία! Άλλα, δυστυχώς τελείωσε, γιατί όπως λένε και κάποιοι όλα τα ωραία τελεώνουν γρήγορα.... Τέλος ευχαριστούμε τους καθηγητές μας που ήταν τόσο καλοί και μας άντεξαν τρεις ολόκληρες μέρες.. Μαρία Σπουρδαλάκη

Όλα τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν πολύ ωραία, αλλά αυτά που μου έμειναν ήταν το κάστρο της Μεθώνης, ειδικά η γέφυρα με τους θόλους. Για πρώτη φορά που το κοίταξα φαντάσηκα στρατιώτες να πολεμούν εκεί. Επίσης, τα σπήλαια του Δυρού, όπου ο Σουργιάς, αν και κουνούσε την βάρκα ήταν πολύ ωραία. Επιπλέον, πολύ ωραία ήταν και το κέντρο που πήγαμε με την μουσική όπου ο Σουργιάς και ο Καζάνης χόρευαν όλη την ώρα.

Στέλιος Βενάκης

Προσωπικά πιστεύω, πως δεν θα ξεχάσω ποτέ αυτή την εκδρομή. Από το Σάββατο που ξύπνησα στις 4.30 το πρωί μέχρι τη Δευτέρα το βράδυ, η αδρεναλίνη έτρεχε στο σώμα μου σαν τρελή. Επισκεφτήκαμε πάρα πολλά ενδιαφέροντα μέρη, όπως τα σπήλαια του Δυρού, ενώ στην Πύλο ενημερώθηκαμε για το πείραμα Νέστορα. Αναπτύχθηκαν νέες φιλίες, που πιστεύω να μείνουν αξέχαστες. Άλλα και οι επισκέψεις μας ήταν μοναδικές. Γενικώς αυτή η εμπειρία πιστεύω να μείνει σε όλους αξέχαστη! Χριστίνα Ταμπακάκη

Ημέρα Σάββατο. Ξυπνάω στις 4 τα ξημερώματα για να προλάβω το αεροπλάνο για την Αθήνα. Η χαρά είχε ήδη ξεκινήσει να υπάρχει στην ατμόσφαιρα μας από το αεροδρόμιο Νίκος Καζαντζάκης, πριν δηλαδή μπούμε στο αεροπλάνο. Η πρώτη μέρα ήταν κάπως ανοργάνωτη, όχι από το μέρος των καθηγητών, εκείνοι έκαναν ότι περνούσε από το χέρι τους, απλός εμείς τα παιδιά δεν ήμασταν πολύ οργανωμένα σαν ομάδα και γι' αυτό υπήρχαν διάφορα παρατράγουδα. Τη δεύτερη μέρα μας πήγαμε σε πολλά μέρη. Αυτά που ξεχώρισαν τη μέρα αυτή ήταν η φάση μέσα στο λεωφορείο και το βραδινό ξενύχτι και διάφορα άλλα που είχαν γίνει. Πάντως όλοι χαρήκαμε ότους ο κ. Σήφης μάς είπε, ότι τη δεύτερη μέρα ήμασταν πολύ δεμένοι και δεν υπήρχε το γ2 και το γ1, αλλά υπήρχε μόνο η Γ'. Τα βράδυ στο ξενοδοχείο μάς άφησαν οι καθηγητές για 40 λεπτά να πηγαίνουμε από δωμάτιο σε δωμάτιο και συνεχίσαμε να περνούμε καλά. Η τρίτη μέρα ήταν η πιο κουραστική, ολλά κατά τη γνώμη μου, επειδή εγώ όταν ξυπνά, είμαι γεμάτος ενέργεια και καθόλου κουρασμένος, πέρασα υπέροχα. Ήταν πολύ ενδιαφέρον το πείραμα Νέστορας για το οποίο μας μίλησαν.

Νίκος Χαρολαϊμπάκης

Το βράδυ της πρώτης μέρας όλοι ήμασταν πολύ κουρασμένοι, ολλά τουτόχρονα και πολύ χαρούμενοι. Από την πεζοπορία στο Μυστρά, το γεύμα στο παραδοσιακό ταβερνάκι και τη βραδινή έξοδο, μας έμειναν μόνο ευχάριστα συναυσθήματα. Όλοι λέγαμε ανέκδοτα, γελούσαμε, βγάζαμε φωτογραφίες και ήμασταν μια ομάδα. Την Κυριακή, δεύτερη μέρα, επισκεφτήκαμε το σπήλαιο του Δυρού. Η ξενάγηση σ' αυτό ήταν μια αξέχαστη εμπειρία. Τα πρώτα 1.500 μέτρα τα διασχίσαμε με βάρκες και στη συνέχεια 300 μέτρα πεζοπορία. Μετά τις καταπληκτικές εικόνες του σπηλαίου και τα έντονα συναυσθήματα που μας δημιουργήθηκαν, επισκεφτήκαμε ένα ταβερνάκι όπου χορέψαμε και διασκεδάσαμε ως αργά. Την τελευταία μέρα της εκδρομής, η πρώτη μας στάση ήταν στην Πύλο. Εκεί μας μίλησαν για το πείραμα του Νέστορα, το οποίο πήρε το όνομά του από το βασιλιά της Πύλου. Μας έκαναν μια παρουσίαση για τα νετρίνα, τα οποία διαπερνούν ο ποιοδήποτε σώμα, λόγω της μικρής τους μάζας, που είνου σχεδόν μηδενική. Στη συνέχεια μας ξενάγησαν και μας παρουσίασαν ένα-ένα τα μηχανήματα που χρησιμοποιούν στο πείραμα. Έκαναν μια αναπαράσταση του πύργου μέσα στο νερό, ο οποίος ξεπερνά το ύψος του Αιφελ στο Παρίσι. Αυτό το πείραμα είνου πολύ σημαντικό, γιατί θα βοηθήσει τους ανθρώπους να μελετήσουν τα σύμπτων και τουτόχρονα το παρελθόν. Να μελετήσουν πώς η γη πήρε τη σημερινή μορφή της και το πώς ήταν δομημένο το σύμπτων. Αμέσως μετά την επίσκεψη στην Πύλο πήραμε το δρόμο του γυρισμού. Πετώντας με το αεροπλάνο από την Αθήνα για το Ηράκλειο

συνειδητοποιούσα, ότι αφήνωμε πίσω μας όλα εκείνα τα μέρη που μας είχαν γοητεύσει και μαζί μας κουβαλούσαμε για πάντα τις νέες εμπειρίες, τις χαρούμενες στιγμές που περάσαμε, το δυνάμωμα της φιλίας μας...

Γιάννης Ταμιαλάκης

....Όλα ήταν υπέροχα, αλλά αυτό που μου έκανε πιο πολύ εντύπωση ήταν τα σπήλαια του Δυρού. Με εντυπωσίασαν πάρα πολύ τα πετρώματα αυτά και ρίζαμε πάρα πολύ γέλιο. Γενικά περάσαμε καλά αλλά κουραστικά.

Σοφοκλής Αθραμάκης

Κατά τη γνώμη μου, αυτή η εκδρομή θα μου μείνει αξέχαστη, όχι μόνο σε εμένα αλλά και σε όλα τα παιδιά. Αυτό που θα μου μείνει αξέχαστο είναι το λεωφορείο, η παρέα με όλα τα παιδιά, με κάποια μάλιστα δεν είχα ξαναμιλήσει και όπως μας είχαν πει οι καθηγητές μας, πάνω απ' όλα το ομαδικό πνεύμα. Επίσης, αυτό που όγγιζε την ψυχή ήταν στο γυρισμό, όταν φτάσαμε στο αεροδρόμιο και εκεί συνειδητοποίησα ότι η εκδρομή έφτασε στο τέλος της. Θα μου μείνει αξέχαστη για πάντα.

Στέλιος Μαθιουδάκης

Τι να πω; Είναι λίγο δύσκολο. Αφού απ' την πρώτη μέρα είχα χορτάσει εκδρομή. Σίγουρα πάντως με το δίκιο μου ανυπομονούσα γι' αυτήν τόσο καυρό. Δεν συγκρίνεται με καμιά άλλη, ούτε μονοήμερη, ούτε διήμερη. Απ' όλες τις πλευρές ήταν διασκεδαστική. Τα μέρη που επισκεφθήκαμε, οι φύλοι μου, οι καθηγητές. Βεχωρίζω τις στιγμές στο αεροδρόμιο και λίγο πριν τις βραδινές εξόδους. Είχε πλάκα που πηγαίναμε απ' το ένα δωμάτιο στο όλλο. Κάποια στιγμή, μάλιστα, στο δωμάτιό μας είχαν μαζευτεί 10 κορίτσια και ισιώναμε τα μαλλιά. Στο πάτωμα υπήρχαν 2-3 πρέσες, πιτζάμες, κάλτσες, ρούχα, παπούτσια... Στο αεροδρόμιο, όταν γυρίζαμε, ήταν ακόμα καλύτερα. Ψώνια-ψώνια-ψώνια. Βέβαια, δεν είναι τα ψώνια και τα ρούχα που έκαναν την εκδρομή τόσο διασκεδαστική. Είναι οι φύλοι μου. Βλέπω τις φωτογραφίες και είναι όλα αστεία. Πρώτη και καλύτερη, βέβαια, η φωτογραφία της Νεφέλης να τρώει μακαρόνια. Σέρει αυτή... Απευθυνόμενη στις μικρότερες τάξεις του γυμνασίου, τους εύχομαι να περάσουν τόσο καλά στην τριήμερη τους όσο και εμείς, γιατί πραγματικά αξίζει τον κόπο, ακόμα και αν είναι εκπαιδευτική.

Μαρία Κατσιδονιωτάκη

Για μένα η εκδρομή αυτή ήταν πραγματικά και κυριολεκτικά ΤΕΛΕΙΑ!!! Τα είχε όλα. Πλάκες, αστεία, φάρσες, διάφορες επισκέψεις και φυσικά μικρές παρεξηγήσεις. Δεν μπορώ να εκφράσω με διαφορετικό τρόπο τα συνοισθήματα μου. Η εκδρομή ήταν απλώς καταπληκτική! Σε τρεις μόλις μέρες επισκεφθήκαμε τόσα μέρη, κάνοναμε τόσα πράγματα, κουραστήκαμε, γελάσαμε, ήμαστε τέλος πάντων ομάδα. Θα ήθελα να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ στους καθηγητές - συνοδούς, την κα Ιατράκη, την κα Παπαθανασίου, την κα Σοφία και τον κα Σήφη, που συνέβαλαν στο να πετύχει τόσο αυτή η εκδρομή. Κάτι που σίγουρα δεν θα ξεχάσω είναι αυτό το «τεστ» που έλεγε ο κος Σήφης, μόλις έπαιρνε το μικρόφωνο στο πούλμαν.

Επίσης, θα ήθελα να πω ότι το ζεϊμπέκικο του κου Σήφη ήταν και το πρώτο, και ακόμα οι αυτοσχέδιες «παραβολές» του Βαγγέλη- Μουσλίμ ήταν φοβερές.. Πεθάνομε στα γέλια!!

Χριστίνα Κουμαντζιά

Τριήμερη εκδρομή της γ' γυμνασίου... Σύντομη σε διάρκεια αλλά συνάμα αξέχαστη και παντοτινή για όλους. Ο προορισμός, η παρέα, οι συνοδοί καθηγητές την έκαναν μοναδική. Ήταν μια ευκαιρία να ξεφύγουμε από την καθημερινότητα των μαθημάτων. Σε πολλά από τα μέρη τα οποία επισκεφθήκαμε δεν είχα ξαναπάει και δεν φανταζόμουν ότι στη χώρα μας θα απαντούσα τόπους με τόσο απαράμιλη φυσική ομορφιά. Ο Μιστράς, η Μεθώνη και τα κάστρα τους, τόποι ιεροί αλλά ερειπωμένοι, παραδομένοι στην αλλοίωση του χρόνου, θυμίζοντας περασμένα μεγαλεία και δόξες του όλοτε μεγαλειώδους Ελληνικό- Βυζαντινού πολιτισμού. Παρόλα αυτά, εκτός από το ταξίδι, η βραδινή έξοδος, ήταν καταπληκτική!! Όλοι βρήκαμε το κέφι μας και παιρά την κούραση της περασμένης ημέρας, διασκεδάσαμε χορεύοντας και τραγουδώντας. Όλοι πιστεύω ευχαριστήθηκαν και απόλαυσαν την εκδρομή. Το «τεστ» του κου Σήφη, το πολυπόθητο διαγώνισμα της κας Ιατράκη θα μείνουν μαζί με όλα χαραγμένα στη μνήμη μου ως ευχάριστη ανάμνηση από τα σχολικά μου χρόνια που θα με συνοδεύει για πάντα.

Αλεξάνδρος Ανδρουλιδάκη

Εμένα μου άρεσε η εκδρομή, διότι ήμασταν όλα τα παιδιά ένα. Δεν υπήρχε γ1 και γ2 και έτσι περάσαμε τέλεια παντού, σε όλα τα μέρη που επισκεφθήκαμε αλλά και στο ξενοδοχείο. Προσωπικά, μου έμεινε η βραδιά που πήγαμε στην ταβέρνα, στην οποία υπήρχε ζωντανή μουσική, γιατί εκεί πραγματικά είχαμε ομαδικό πνεύμα όπως είπαν και οι καθηγητές μας. Επίσης, οι ωραιότερες στιγμές ήταν μέσα στο πούλμαν, στο αεροπλάνο και στο ξενοδοχείο. Στο πούλμαν, γιατί τραγουδήσαμε όλοι μαζί και περνούσαμε υπέροχα, στο αεροπλάνο, γιατί ήταν η πρώτη φορά που ταξιδέψαμε όλοι μαζί με αεροπλάνο και ήταν πάρα πολύ ωραία, και τέλος στο ξενοδοχείο, διότι γυρνούσαμε ο ένας στο δωμάτιο του όλους και καθόμασταν και μλούσαμε και βγάζαμε αστείες φωτογραφίες μεταξύ μας. Τέλος, η εκδρομή αυτή θα μου μείνει αξέχαστη και πιο πολύ θα μου λείφουν τα πρόσωπα της εκδρομής και γενικά όλο το κλίμα που υπήρχε.

Κατερίνα Μαρτιμονάκη

Τριήμερη, εκδρομή που θα μείνει αξέχαστη σε όσους ήταν εκεί, μια γλυκιά ανάμνηση από τη γυμνάσιο Πλάκες, «παραβολές», ζεϊμπέκικα και κυρίως το ομαδικό πνεύμα και η παρέα είναι αυτά που χαρακτηρίζαν τις μέρες μας. Οι απονοσίες ήταν αισθητές, αλλά παρόλα αυτά περάσαμε όλοι πολύ καλά και όρχισαν σχέσεις που ποτέ δεν περιμέναμε. Όσα ζήσαμε, λοιπόν, θα είναι πάντα γραμμένα και αποτυπωμένα σε φωτογραφίες, βιντεάκια και στις καρδιές μας....

Ευαγγελίνα Κιρμιζάκη

Αυτό που με εντυπωσίασε περισσότερο ήταν το Σπήλαιο του Δυρού και ακόμα περισσότερο το ότι ένας σταλακτίτης χρειάζεται 100 χρόνια για να μεγαλώσει 1 πόντο. Ακόμα οι απέλιεωτες ώρες του λεωφορείου ήταν για μένα χρόνος διασκέδασης.

Κίμων Χρυσάκης

Κατά τη γνώμη μου, η φετινή εκδρομή στην Καλαμάτα ήταν πολύ πετυχημένη. Περάσαμε ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑ. Ήμασταν όλα τα παιδιά της γ' γυμνασίου μια παρέα. Σε μερικούς, μάλιστα, δόθηκε η ευκαιρία να έρθουν πιο κοντά με κάποιους που δεν έκαναν πολλή παρέα πριν. Κουραστήκαμε βέβαια λιγάκι, αλλά δεν πειράζει άξιζε τον κόπο. Τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν τέλεια (Μιστράς, Σπήλαια Δυρού, Μεθώνη, Μάνη, Καλαμάτα, Σπάρτη). Ιδιαίτερα όμως μου άρεσε ο Μιστράς, τα Σπήλαια του Δυρού και η βόλτα στην παραλία της Καλαμάτας. Ήταν όλα οργανωμένα. Κάποια παιδιά με τις εργασίες τους, το ξενοδοχείο εξαιρετικό και το φαγητό πολύ νόστιμο. Για εμένα το καλύτερο σημείο της εκδρομής ήταν το βράδυ της Κυριακής στο κέντρο διασκέδασης. Χορέψαμε, τραγουδήσαμε και γενικότερα διασκεδάσαμε πάρα πολύ. Αυτή η εκδρομή θα μου μείνει ΑΞΕΧΑΣΤΗ!!!

Μαρία Ηλιάδη

Η εκδρομή ήταν η καλύτερη! Καθ' όλη τη διάρκειά της ήταν όμορφη, γεμάτη κέφι χαρά και πολύ γέλιο. Σίγουρα πολλά πράγματα θα μας μείνουν αξέχαιστα. Τα παιδιά, οι καθηγητές, τα μέρη που επισκεφθήκαμε, τα νέα πρόγυματα που γνωρίσαμε, αλλά και οι ατέλειωτες ώρες (που ήταν πολύ λίγες για μια τόσο μεγάλη εκδρομή) που περάσαμε όλοι με τους φίλους μας (ακόμα και την ώρα του ύπνου) θα μείνουν μέστια στο μυαλό όλων μας. Παρόλα αυτά όμως, πιστεύω ελικρινό πως, αν αυτή η εκδρομή είχε γίνει με όλλα ότομα χωρίς τους φίλους μας, όσο ωραία και να είναι τα μέρη που επισκεφθήκαμε, δεν θα ήταν η ίδια. Γενικά η εκδρομή αυτή ήταν η καλύτερη της ζωής μου. Θα περιμένω με ανυπομονησία την επόμενη!!!

Κων/νος Φεργαδάκης

Τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν ενδιαφέροντα, αλλά κανένας δεν πήγε γ' αυτό το λόγο μόνο. Πήγαμε για να περάσουμε καλά με την παρέα μας. Το μόνο που θα ήθελα ήταν να κάνω περισσότερη παρέα και με όλλα παιδιά. Κατά τα όλλα περάσαμε υπέροχα και δεν θα ξεχάσω ποτέ αυτή την εκδρομή. Κανένας δεν θα την ξεχάσει.

Νεφέλη Βλάχου

Η εκδρομή ήταν πάρα πολύ ωραία, περάσαμε υπέροχα!!!

Όπως λέει και η κυρία Ιατράκη, δεν θα πάμε ποτέ στο ίδιο μέρος με τα ίδια ότομα, κι αυτό είναι κάτι ξεχωριστώ για εμένα. Μου άρεσε, επίσης, πολύ το ξενοδοχείο. Πιστεύω ότι δεν έχει σημασία για να περάσεις καλά ούτε το ξενοδοχείο ούτε τα μέρη που πήγαμε. Περάσαμε καλά, γιατί ήμασταν με τους φίλους μας.

Μαρία Αραβιάκη

Ένα μήνα προγραμματίζαμε πώς θα περάσουμε και τι θα κάναμε στην τριήμερη. Τελικά, όταν τελείωσε η εκδρομή, συνειδητοποίησα ότι κάναμε τελείως διαφορετικά πρόγυματα από αυτά που είχαμε φανταστεί, και όμως ήταν όλα τέλεια.

Το περπάτημα και οι πολλές ώρες στο λεωφορείο μός είχαν κουράσει και παρόλα αυτά, μάνι καλές εντυπώσεις έχω από αυτή την εκδρομή. Θυμάμαι το ξεφρέντωμα στο κέντρο με τους καθηγητές να έχουν ενθουσιαστεί και να είναι έτσι όπως δεν τους είχαμε ξαναδεί. Ακόμα μου έχουν μείνει οι θρυλικές «παραβιόλες» του Μουσλίμ, που μας έκαναν όλους να πηγαίνουμε σταν μεθυσμένοι από τα γελια. Περάσαμε πάρα πολύ ωραία.

Μιχαέλα Διαδυνά

Οι σκέψεις και τα συναισθήματα που μου άφησε η φετινή τριήμερη εκδρομή είναι πολύ δύσκολο να εκφραστούν. Πάσες εικόνες, πόσα τοπία, συζητήσεις, διαδρομές, γεγονότα χορός, τραγούδια....Αξέχαστες στιγμές. Μόλις τώρα η κυρία Ιατράκη μας ζήτησε να αποτυπώσουμε τα παραπάνω σε ένα χαρτί κάτι το οποίο είναι όμως αδύνατο. Θα μπορούσα να περιγράψω με λόγια, τις ώρες απελείωτης διασκέδασης στο λεωφορείο, το γέλιο των βραδινών εξόδων, τα ανέκδοτα και τα αστεία που ακούσπηκαν, την ιστορική αξία των περιοχών που επισκεφθήκαμε. Άλλα με τίποτα δεν θα μπορούσα να σας μεταφέρω τη γενική εντύπωση που μας δημιουργήθηκε. Τι όμως έκανε ξεχωριστή την εκδρομή αυτή; Ήταν ο κολλητός φύλος ο δικός μου και ο κολλητός του διπλανού; Οι τετραμελείς παρέες που συναντιούνται κάθε εβδομάδα; Όχι ήταν ο καθένας ξεχωριστά που ενώνεται με τους όλους σε μια γενική και ευρεία παρέα με ομαδικό πνεύμα και χωρίς διακρίσεις. Ήταν ο Σουργιάς με τις μμήσεις, ο Βαγγέλης με τις «παραβιόλες», ο Νεοκράτης με το «καλή διάθεση», η Εμμανουήλλα με το τσιφτετέλι, ο Μάνος με το ζεϊμπέκικο, η Αλεξ άνδρα με την ποίηση, αλλά και οι καθηγητές. Ο κ. Σήφης με το «τεστ», η κ. Ιατράκη με τις πληροφορίες των περιοχών, η κ. Παπαθανασίου με το χορό και η κ. Σοφία πάντα με καλή διάθεση. Με μια λέξη. ΤΕΛΕΙΑ!!!!

Ανδρέας Αντωνάκης

Αυτό που μου έμεινε εμένα από την εκδρομή ήταν το ομαδικό πνεύμα που είναι πολύ σημαντικό, για να πετύχει μια εκδρομή. Επίσης, η συνύπαρξη με τους καθηγητές αυτές τις τρεις ημέρες ήταν πολύ ενδιαφέροντα, γιατί γνωριστήκαμε καλύτερα, έχω από τα πλαισια του μαθήματος. Τα μέρη που επισκεφθήκαμε ήταν πολύ ωραία, όπως και όλη η Πελοπόννησος. Επίσης, είχαμε την ευκαιρία να είμαστε όλοι μαζί, κάτι που μας βοήθησε να δεθούμε πιο πολύ μεταξύ μας.

Μαρία Ρουμελιωτάκη

Την τριήμερη εκδρομή την περιμέναμε όλα τα παιδιά με ανυπομονησία. Και να τώρα, πέρασε...!!!! Όλα τα παιδιά περάσαμε καταπληκτικά, γελάσαμε τραγουδήσαμε και μάθαμε πολλά πρόγυματα. Ήταν όλα φανταστικά!!!!

Μαρία Ρινοκάκη

Θα μου μείνει για πάντα η διασκέδαση που είχαμε στην ταβέρνα του καπετάνιου και η επίσκεψη μας στην Καλαμάτα, γιατί δείχαμε ο ένας στον άλλο πώς διασκεδάζουμε και πώς περνάμε εκτός σχολείου. Αξέχαστες είναι οι πλάκες μας. Απώλειες σημαντικές όμως, ήταν η απουσία της Αθηνάς και του Άκη, το οποίο αιτιολογείται με την κατσικοποδαριά του Καζάνη.

Βαγγέλης Μαθιουδάκης



Αυτή η εκδρομή πιστεύω ότι είναι η καλύτερη που έχω βιώσει ποτέ, η πιο πετυχημένη...., γιατί παρά την κούραση και την εξάντληση, χάρηκα πραγματικά. Γελάσαμε πάρα πολύ με διάφορα συμβάντα και συνάμα επισκεψθήκαμε και κάποια μέρη τα οποία ίσως δεν θα μου δινόταν η ευκαιρία να επισκεφθώ. Μου «έμειναν» πολλά πράγματα, όσον αφορά το εκπαιδευτικό κομμάτι, αλλά και άλλα συμβάντα όπως η φράση «τεστ» του κου Σήφη, πριν μλήσει στο μικρόφωνο. Μου «έμεινε», γιατί τόνιζε πολύ τα σύμφωνα και όχι το φωνήν.... Ακόμη οι «παραβολές» και οι μιμήσεις των συμμαθητών μας. Επίσης, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους καθηγητές που μας συνόδευσαν, γιατί οργάνωσαν πολύ καλά την εκδρομή, όπως επίσης και για την τεράστια υπομονή τους. Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω την και Σοφία η οποία με βοήθησε, όταν δεν ήμουν καλά, και μια συμμαθήτριά μου, τη Νεφέλη, που με βοήθησε κι αυτή.

Αθηνά Ανδρουλίδακη

Καλά ήταν!!!! Κων/νος Μουσουράκης

Μέχρι και λίγες ώρες πριν την εκδρομή είχα ομφιβολίες για το αν θα έπρεπε να ακολουθήσω, δεν ήξερα το κατά πόσο θα ήμουν καλή παρέα. Ο τελευταίος μήνας ήταν πάρα πολύ δύσκολος για εμένα, ίσως από τους πιο δύσκολους, όμως, έστω κι αν δεν είχα και την καλύτερη αρχή, όλα όλαξαν. Πέρασα υπέροχα, όλα ήταν φοβερά. Τα παιδιά είχαν πολύ κέφι και οι καθηγητές μπορώ να πω ότι έδωσαν ρεσιτόλ. Είχαμε γενικά τις καλές και κάποιες περίεργες έως και όβιολες στιγμές, όμως, πέρα από αυτό, νομίζω ότι ήταν η πρώτη φορά που είδα πραγματικά και οληθινά κάποιους ανθρώπους, και αυτό είναι κάτι ανεκτίμητο και ξεχωριστό, ιδιαίτερα για εμένα και γι' αυτό θέλω να ευχαριστήσω και τους καθηγητές αλλά και τα παιδιά, που μου πρόσφεραν αυτή την ευκαιρία.

Χριστίνα Αεράκη

Αυτή έχει στιγματίσει θετικά τη ζωή μου, διότι ένιωσα από την πρώτη στιγμή την οικειότητα που είχαμε όλοι μας μεταξύ μας. Το κλίμα ήταν πολύ ωραίο, η οργάνωση πολύ ακριβής και ο ενθουσιασμός μεγάλος. Δεν υπήρξε στιγμή στην εκδρομή που να πίστευα ότι η επιλογή μου ήταν λάθος, ακόμα και με τις μικρές δυσκολίες και επιβαρύνσεις που έχει ένα ταξίδι. Πιστεύω ότι ο καθένας μας θα έπρεπε να έχει πάρει μάθηση και διδαχτεί μαθήματα ζωής και κοινωνικότητας.

Στέλιος Κολομβάκης

Πιστεύω ότι η σχολική εκδρομή θα μου μείνει αξέχαστη. Ήταν πάρα πολύ ωραία, όχι κατά τη γνώμη μου, επειδή ήταν ωραία τα τοπία... αλλά επειδή εμείς πήγαμε ξεχωριστή. Σε όλη τη διαδρομή υπήρχε ένα ευχάριστο κλίμα το οποίο έκανε ιδιαίτερα αισθητή την παρουσία του το πρώτο βράδυ της εκδρομής. Η υπόλοιπη εκδρομή κύλησε ομαλά, εκτός από κάτι απρόσπτα με τον Βαγγέλη. Το ξενοδοχείο ήταν όμως!!!

Κων/νος Μπαρελιέρ

Αυτή η εκδρομή δεν παίζει να ήταν τόσο τέλεια! Θα μου μείνει χαραγμένη στο μυαλό σίγουρα... ανεξίτηλα... όπου είσαι με την παρέα σου περνάς ωραία.... Αυτό έγινε και εδώ. Η παρέα ήταν φανταστική. Με τα παιδιά είμαστε μαζί 8-9 χρόνια και μια τριήμερη εκδρομή ήταν η αφορμή να δεθούμε ακόμα πιο πολύ. Εγώ ευχαριστήθηκα με την φυχή μου αυτές τις 3 μέρες, το ίδιο πιστεύω και για τα υπόλοιπα παιδιά, για διαφορετικούς λόγους ο καθένας. Τα συναισθήματα ήταν πολλά και κάποιες φορές μπερδεμένα... Η συγκίνηση ήταν μεγάλη. Δεν θα την ξεχάσω ποτέ αυτή την εκδρομή και για κανένα λόγο!!!!

Εμμανουήλ Αραμπατζόγλου

Το Σάββατο ξυπνήσαμε 5:15, για να είμαστε 6 στο αεροδρόμιο, το ξέραμε όμως ότι δεν θα το μετανιώναμε. Η πτήση έγινε χωρίς καθυστέρηση και όλα πήγαν καλά. Το κλίμα που επικρατούσε στο πούλμαν από την ώρα που μπήκαμε μέσα ήταν γεμάτο γέλια, χαρά και τους συμμαθητές μας να χοροπδούν όλη την ώρα στο πούλμαν, δείχνοντας με αυτόν τον τρόπο το τι θα επακολουθούσε. Το Σάββατο πέρασε ευχάριστα, αλλά το βράδυ της Κυριακής ήταν αξέχαστο. Όλα τα παιδιά γλέντησαν, χόρεψαν ζεϊμπέκικα και γενικά ήμαστον γεμάτοι ευχαρίστηση. Ο Βαγγέλης έκανε τις μέρες μας να περνάνε πιο ευχάριστα με τις «παραβολές» του και τα ανέκδοτά του. Το ξενοδοχείο ήταν άριστο με κάποιες μικρό-υπερβολές στην ασφάλεια και την φύλαξη του, όπως οι κάμερες ασφαλείας έξω από τα δωμάτια.

Μανόλης Καζάνης

Η τριήμερη εκδρομή που πήγαμε ήταν πολύ ωραία, αλλά χωρίς τον Βαγγέλη με τον «Μπούμπη» δεν θα έκανε τίποτα και χωρίς εμένα (εννοείται) πάλι δεν θα έκανε τίποτα. Περάσαμε πολύ ωραία, ειδικά στο λεωφορείο (όταν κοιμόμασταν), αλλά, ως ήταν λογικό, είχαμε και κάποιες ατυχίες, για παράδειγμα ότι δεν ήρθε ο Άκης.

Μιχάλης Καμαρίτης

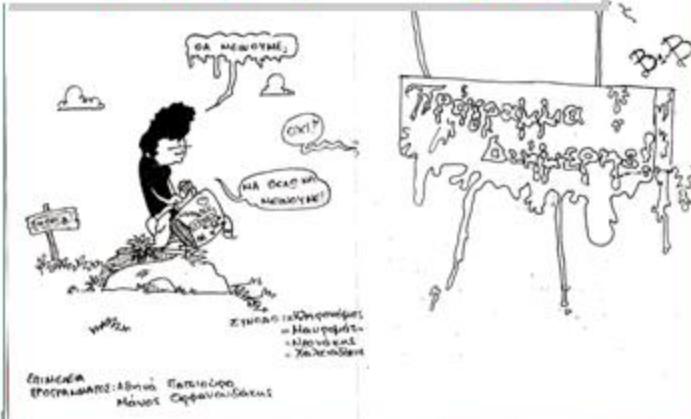
Στην τριήμερη εκδρομή της γ' γυμνασίου ...



Είδαμε και τούτο, ή καλύτερα γευτήκαμε κι ένα πολύ πρωτότυπο... πιάτο! Το δεύτερο βράδυ είχαμε έσοδο με διασκέδαση σε μια ταβέρνα της Καλαμάτας, το εξαιρετικό «Τζιβαέρι». Όταν ολοκληρώθηκε το φαγητό και στη διάρκεια του αλησμάνητου γλεντιού μας, μια μαθήτρια, η Ελένη Μπούμπη, σκέφτηκε να εκφράσει τις ευχαριστίες της με έναν ιδιαίτερο τρόπο. Έγραψε στο πιάτο της τη λέξη «ευχαριστώ», χρησιμοποιώντας . . . καροτάκια, πιπεριές, ελιές, κρεμμυδάκι, φλούδα λεμονιού, και το παρέδωσε, για να ακολουθήσει μαζί με τα όλα τη διαδρομή προς την κουζίνα. Φαντάζεστε την έκπληξη της συζύγου του ταβερνιάρη, όταν αντίκρισε το θέαμα. Χαρούμενη και συγκινημένη το άφησε άθικτο και θέλησε να μας το δειξει. Κι όλοι εμείς που ζήσαμε αυτό το τριήμερο μαζί είδαμε, στο πιάτο της Ελένης και στη λέξη που έγραψε, τη χαρά την καλή διάθεση, το κέφι τη φαντασία και το πνεύμα της παρέας που κάνουν τις στιγμές μοναδικές και αξέχαστες. Απολαύστε το πιάτο στη φωτογραφία!

Οικαθηγητές

Εκδρομή β' τάξης



Η εκδρομή της β' τάξης Γυμνασίου του Παγκρητίου πραγματοποιήθηκε φέτος στις 5 και 6 Απριλίου. Κατά τη διάρκεια αυτού του διημέρου επισκεφτήκαμε πολλά και σημαντικά μέρη του νομού Λασιθίου. Προσωπικά εντυπωσιάστηκα πολύ από τη Μονή Τσιριζήν και συγκεκριμένα από την περίτεχνη και μοναδική εικόνα "Μέγας ει Κύριε" που ζωγράφισε ο Ιωάννης Κορνάρος και απεικονίζει 61 παραστάσεις εμπνευσμένες από την παραπόνων ευχή των Θεοφανίων. Είναι εκπληκτικό με πόση λεπτομέρεια είναι ζωγραφισμένη η κάθε παράσταση και το πόσος χρόνος χρειάστηκε για να ολοκληρωθεί, όπως μας είπαν, κατά την ξενάγηση. Φυσικά και άλλα μέρη μου έρεσαν, όπως το Φοινικόδασος του Βαΐ, το οποίο είχα επισκεφθεί και παλιότερα με τους γονείς μου. Με εξόργισε, όμως, η αδιαφορία της πολιτείας για την προστασία του από την ασθένεια που έχουν χτυπηθεί τα μοναδικά στην Ευρώπη φοινικόδενδρα. Ένα άλλο μέρος που επίσης με συγκίνησε ήταν και το φρούριο στην κωμόπολη της Σητείας. Γενικά πέρασα υπέροχα, λόγω και του γεγονότος ότι ήμουν με τους φίλους μου επί δύο μέρες. Ευχαριστήθηκα πολύ στην εκδρομή αυτή, η οποία θα μου μείνει αξέχαστη. Ελπίζω και του χρόνου η τρίμερη εκδρομή να είναι το ίδιο φανταστική όσο και η φετινή.

Ιωάννης Τζωρτζάκης

Σπην εκδρομή πέρασα παρά πολύ ωραία και πιστεύω ότι ως ομάδα τα κακταφέραμε πάρα πολύ καλά και είμαστε έτοιμοι για τον χρόνο που θα πάμε τρίμερη. Το Σάββατο πέρασα εκεί που πήγαμε παρά πολύ ωραία και δεν θα έπρεπε να φύγουμε τόσο νωρίς.

Καπετανάκης Αδάμ

Προσωπικά πιστεύω πως ήταν πολύ ωραία η εκδρομή. Η ατμόσφαιρα μέσα στο λεωφορείο άλλα και στο ξενοδοχείο ήταν φανταστική. Οι καθηγητές ήταν πολύ φιλικοί μαζί μας, όπως πάντα. Το μόνο που δεν πήγε και τόσο καλά ήταν η «μουσική βραδιά» που οργανώσαμε, γιατί το πιάνο που είχαμε ήταν ξεκούρδιστο... Τέλος πάντων, περάσαμε κακταπληκτικά και ανυπομονώ να έρθει η επόμενη εκδρομή!

Συλλιγορδάκης Γιώργος

Σπην διήμερη εκδρομή ήταν φανταστικά! Περάσαμε πολύ καλά και είδαμε πολλά ωραία μέρη μέσα σε αυτά και πολλά μονοιστήρια. Το πιο ωραίο μέρος, κατά τη γνώμη μου, ήταν το φοινικόδασος του Βαΐ. Ήταν κάτι ξεχωριστό που ήθελα να το ζήσω.

Αρμάσου Αλεξάνδρα

Φέτος, όπως κάθε χρόνο, πήγαμε εκδρομή λίγο πριν κλείσουμε για το Πάσχα. Αυτή, όμως, πιστεύω πως ζεχώρισε από τις άλλες. Γιατί διήμερη είναι διήμερη! Περάσαμε πάρα πολύ ωραία. Όχι μόνο κάναμε καινούριες φιλίες, αλλά δεθήκαμε πάρα πολύ με τους καθηγητές. Ελπίζω η εκδρομή του χρόνου να είναι εξίσου καλή όσο και φέτος.

Ιωάννα Τσαγκαράκη

Ήταν τέλεια!!! Περάσαμε φανταστικά και τις δύο μέρες. Τα μέρη που πήγαμε ήταν πολύ ωραία και με καλό φαγητό, όπου φάγαμε. Το ξενοδοχείο ήταν από τα καλύτερα που έχω πάει. Στο πούλμαν ήταν τέλεια, ακούγαμε μουσική και ρίζαμε και έναν ύπνο. Δυστυχώς, όμως, κράτησε μόνο δύο μέρες.

Σήφης -Μιχάλης Τζώρτζης

Η διήμερη ήταν για μένα μια πρωτόγνωρη εμπειρία. Οι ώρες στο ξενοδοχείο ήταν υπέροχες και στο λεωφορείο επίσης. Περιηγήθηκαμε σε όλη σχεδόν την νοτιοανατολική Κρήτη. Είδαμε μέρη που ίσως δε θα βλέπαμε ποτέ και ήρθαμε πιο κοντά με τους συμμαθητές και τους καθηγητές μας. Σπηλαία τα χάλαισε λίγο η βροχή, αλλά ο καιρός αργότερα έφτιαξε. Η καλύτερη στιγμή ήταν το Σάββατο το βράδυ!

Μάνος Ορφανουδάκης

Πέρασα πολύ ωραία με τους συμμαθητές μου και είχαμε ένα χαλαρό πρόγραμμα στο τι θα κάναμε εκείνες τις δύο μέρες. Ήταν η πρώτη πολυήμερη εκδρομή που πάμε ως σχολείο και ανυπομονώ να πάω και του χρόνου.

Γιώργος Πισκοπάκης

Η διήμερη ήταν φανταστική! Περάσαμε καταπληκτικά! Το καλύτερο σ' αυτές τις εκδρομές είναι ότι γνωρίζουμε την άλλη πλευρά του εαυτού μας αλλά και των φίλων μας, έτσι δενό μαστε περισσότερο μεταξύ μας.

Ιφιγένεια Χονδροζού μάκη

Η φετινή εκδρομή με το σχολείο θα έλεγα ότι ήταν πολύ πετυχημένη. Γελάσαμε πολύ και την ευχαριστηθήκαμε. Πήγαμε σε πολλά μέρη (Ιεράπετρα, Άγιο Νικόλαο, Ελούντα-Πλάκα, Σητεία) και μείναμε σε ένα πολύ ωραίο ξενοδοχείο. Εύχομαι περάσουμε τόσο καλά και στην τριήμερη του χρόνου.

Νίκος Ωραιόπουλος

Η εκδρομή μας ήταν, πιστεύω, πολύ καλή και άρεσε σ' όλα τα παιδιά. Οι διαδρομές και το πρόγραμμα ήταν πολύ καλά σχεδιασμένα. Ο καλύτερος προορισμός, κατά τη γνώμη μου, ήταν το φοινικόδασος του Βάι.

Αντώνης Ζαχαριουδάκης

Η διήμερη που πήγαμε ήταν τέλεια! Περάσαμε φανταστικά. Ήρθαμε πιο κοντά με όλους τους φίλους μας και γνωριστήκαμε καλύτερα με όλα τα παιδιά. Όλα τα μέρη ήταν πολύ ωραία και απλά περάσαμε τέλεια!!!

Ναταλία Γεωργαντά

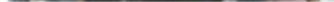
Στη διήμερη εκδρομή περάσαμε πολύ ωραία. Σπηλαία την λίγο βαρετά, μέχρι που φτάσαμε στο ξενοδοχείο. Μέχρι τότε το πιο ωραίο μέρος που πήγαμε ήταν το Βάι. Είχε πολλούς και ωραίους φοίνικες και μια φανταστική παραλία. Ακόμα, πολύ ωραία περάσαμε και στη βραδινή μας έξοδο, όπου χρέφαν και οι καθηγητές με δική μας μουσική. Επίσης, πρέπει να πούμε ότι τη νύχτα σχεδόν όλοι κοιμηθήκαμε μόνο δύο με τρεις ώρες. Την επόμενη μέρα ήταν πολύ ωραία στην Ιεράπετρα, όπου μας άφησαν ελεύθερους για δύο ώρες. Στην Ελούντα κάναμε διαγωνισμό μαθητές-καθηγητές στο ποιος θα ρίξει την πέτρα μακρύτερα στη θάλασσα και τέλος πήγαμε στον Άγιο Νικόλαο για μία ώρα, όπου και εκεί το πρόγραμμα ήταν χαλαρό. Με λίγα λόγια η διήμερη εκδρομή ήταν πολύ ωραία.

Μάρκος Καλατζής

Σπηλαία στη διήμερη εκδρομή περάσαμε πολύ ωραία. Επισκεφτήκαμε πολλά όμορφα μέρη και πόλεις. Το ξενοδοχείο ήταν σύγχρονο και ωραία κατασκευασμένο, με καθαρά, μεγάλα και όντεα δωμάτια -δυστυχώς δε μείναμε πολύ. Την περισσότερη ώρα την περνούσαμε στο λεωφορείο - ακόμα και εκεί περάσαμε τέλεια. Επισκεφτήκαμε διάφορα μοναστήρια, τον Άγιο Νικόλαο, τη Σητεία, την Ιεράπετρα, ένα εργοστάσιο κρασιού και όλα όμορφα μέρη. Πιο πολύ, όμως, μου άρεσε η στάση στην Ιεράπετρα, γιατί οι καθηγητές μάς άφησαν μόνους, έστω και για λίγο, να πάμε όπου θέλουμε για φαγητό, και όχι σε ένα ορισμένο μέρος. Αυτή η εκδρομή ήταν τη καλύτερη από όλες που έχω πάει με το σχολείο και περιμένω με πολύ αγωνία την τριήμερη του χρόνου!

Αντώνης Νεραντζούλης

Οι εντυπώσεις μου από την εκδρομή μόνο αρνητικές δεν ήταν. Περάσαμε πολύ ωραία και δεθήκαμε ακόμα πιο πολύ με τους συμμαθητές μας. Αποκτήσαμε αρκετές εμπειρίες μίας εκδρομής, στην οποία πήγαμε χωρίς τους γονείς μας. Πολύ ωραία ήταν το βράδυ της Κυριακής που φάγαμε σε μία ταβέρνα και μετά αρχίσαμε να χορεύουμε με τη συνοδεία της μουσικής κάποιων συμμαθητών μας. Όταν επιστρέφαμε στο ξενοδοχείο, κανείς δεν πήγε αμέσως για ύπνο, αλλά διασκεδάσαμε πρώτα στους καναπέδες του ξενοδοχείου και στη συνέχεια στα δωμάτιά μας. Συγγενώμη για τη σειρά των γεγονότων, αλλά δεν ξέρω από πού να αρχίσω σε μία τόσο τέλεια εκδρομή! Περάσαμε εκπληκτικά και περιμένουμε με πολύ αγωνία την τριήμερη.



Εκδρομή α' τάξης



Η εκδρομή μας ήταν υπέροχη!!! Περάσαμε πολύ ωραία ξεκινώντας από το Αρχαιολογικό Μουσείο. Μπήκαμε στο λεωφορείο, όπου η εμπειρία είναι κάθε φορά συναρπαστική. Γέλια, τραγούδια, πολλές φορές και αρκετά παιχνίδια ανεβάζουν κάθε φορά την διάθεση μας. !!!



Η πρώτη μας στάση ήταν στο Αρκάδι, όπου αγοράσαμε αναμνηστικά δώρα, βγάλαμε φωτογραφίες και μας ξενάγησαν στους χώρους που γράφτηκε η ιστορία για την ελευθερία μας. Επίσης, όσα παιδιά ήθελαν μπορούσαν να πάνε στο οστεοφυλάκιο να δουν τα οστά εκείνων που σκοτώθηκαν στο Αρκάδι. Μετά από λίγο μπήκαμε ξανά στο λεωφορείο, με προορισμό την Ασή Γωνιά.

Όταν φτάσαμε εκεί, όσα παιδιά ήθελαν πήγαν στο γήπεδο του ποδοσφαίρου και όσα ήθελαν πήγαν με την κα Κληρονόμου για ένα μικρό περίπατο. Στερεά, πήγαμε στη λίμνη του Κουρνά, καθίσαμε σε μια ταβέρνα και φάγαμε. Ωστόσο, μέχρι να έρθουν τα φαγητά παίζαμε στην παιδική χαρά, για να ξεχαστούμε. Όταν ήρθαν τα φαγητά, μαζευτήκαμε όλοι μαζί και φάγαμε, κι αμέσως ξεκίνησε το παιχνίδι του κρυμμένου θησαυρού. Νικήτριες οι Αθηνά Μπούμπα, Λουκία Νικολάου, Λένια Δανεδούπη και Μαρίνα Παπουτσάκη. Μάλις τελείωσε το παιχνίδι ήρθε και η ώρα του επιδορπίου. Στο τέλος, καθώς είχαμε αργήσει, οι καθηγητές φώναζαν να μπούμε γρήγορα στο λεωφορείο για να γυρίσουμε στο Ηράκλειο. Όμως εμείς δεν θέλαμε να φύγουμε χωρίς αναμνηστικό δώρο από τη λίμνη Κουρνά, αλλά δυστυχώς φύγαμε με άδεια χέρια διότι οι καθηγητές δεν μας άφησαν να κουνήσουμε ρούπι!

Αυτή ήταν η εκδρομή μας και μας άρεσε πολύ!!!

Κωνσταντίνα Κάργατζη - Λίνα Φανουράκη

Στις 3 Απριλίου η α' γυμνασίου, δηλαδή εμείς, ξεκινήσαμε για την τελευταία μας εκδρομή της χρονιάς.

Είχαμε όλοι μας θετική ενέργεια από νωρίς. Μπήκαμε στο λεωφορείο χαρούμενοι, περιμένοντας με ανυπομονησία την ώρα του προορισμού μας. Στο σχολικό ήμασταν ήρεμοι γιατί νυστάζαμε ακόμη και η μουσική βιοθούσε, γιατί ήταν ήρεμη και έτσι κάποια παιδιά ξανακοιμήθηκαν, για να είμαστε δυνατοί στο Αρκάδι. Όταν φτάσαμε επιτέλους μας είπαν διάφορες πληροφορίες για το μέρος. Μπήκαμε στη Μονή Αρκαδίου και στην εκκλησία που είναι αφιερωμένη στον Άγιο Κωνσταντίνο. Επίσης είδαμε την μπαρούταποθήκη, το μέρος που ανατινάχτηκε το Αρκάδι. Επίσης είδαμε το οστεοφυλάκιο όπου υπάρχουν σπασμένα κρανία των νεκρών της εξέγερσης.

Όταν φύγαμε από και πήγαμε στην Ασή Γωνιά όπου υπήρχε ένα γήπεδο ποδοσφαίρου στο οποίο παίζαμε. Έπειτα ξεκινήσαμε για τον τελικό προορισμό μας, την Λίμνη Κουρνά. Μέσα μας είχαμε μεγαλύτερη όρεξη και ζωντάνια στο λεωφορείο. Από το λεωφορείο μας οκούγονταν χαρούμενες φωνούλες. Φωνάζαμε από τον ενθουσιασμό μας.

Όταν φτάσαμε, εντυπωσιαστήκαμε από το τοπίο. Κάναμε μια μικρή βόλτα και κάτσαμε σε μια ταβέρνα όπου φάγαμε.

Στη συνέχεια ξεκουραστήκαμε στην κοντινή





παιδική χαρά. Μετά από κάμποση ώρα η κ. Κληρονόμου μας είπε πως το κυνήγι θησαυρού αρχίζει. Όλοι μας ξεκινήσαμε με ενθουσιασμένοι. Στήνφαμε τα μυαλά μας, χύνσαμε πολύ ιδρώτα, κάνομε ό,τι μπορούσαμε, γιατί είχαμε απορροφηθεί από το παιχνίδι. Συγχαρητήρια στην ομάδα που κέρδισε!!! Μόλις τελείωσε το παιχνίδι, πήγαμε στο λεωφορείο κουρασμένοι και ευχαριστημένοι από την εκδρομή μας. Στο λεωφορείο μερικά παιδιά κοιμήθηκαν, όλλα μιλούσαν και στα μπροστινά καθίσματα έπαιζαν παιχνίδια γνώσεων.

Όταν γυρίσαμε στο Ηράκλειο, ήμασταν στεναχωρημένοι όλλα ταυτόχρονα ευχαριστημένοι από την τελευταία εκδρομή της σχολικής χρονιάς.

ΑΝΤΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΣΤΗ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ!

Γαβριέλα Μουσουράκη



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΚΦΡΑΣΗ

ΑΠΟΨΕΙΣ... ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ



ήταν και η προβολή ενός μιούζικαλ. Η προβολή έγινε προκειμένου οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με ένα είδος ταινιών που δεν παράγεται μιζικά και μπορεί να συνδυάσει μοναδικά μουσική, κουστούμια, ερμηνείες και σενάριο. Το μιούζικαλ που επελέγη ήταν το *Moulin Rouge* του Αυστραλού σκηνοθέτη Μπαζ Λούρμαν.

Το σενάριο της ταινίας είχε να κάνει με τον έρωτα ενός ταλαιπωρού συγγραφέα με μία εταίρα, στο Παρίσι της εποχής της μεγάλης δόξας του φωμισμένου κομπαρέ *Moulin Rouge*. Η απειρία του εν λόγω συγγραφέα πάνω σε συναισθηματικά θέματα είναι που τον μπλέκει σε διάφορους μπελάδες.

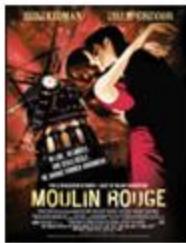
Το ενδιαφέρον στοιχείο αυτού του μιούζικαλ είναι ότι συνδυάζει σε ικανοποιητικές δόσεις γέλιο, αγωνία και δράμα. Πρωταγωνιστές είναι η Νικόλ Κίντμαν και ο Γιούναν ΜακΓκρέγκορ.

Με τέ πέρας της προβολής, συζητήθηκαν κάποια θέματα που προκύπτουν από το σενάριο του μιούζικαλ, καθώς και κάποια στοιχειώδη τεχνικά χαρακτηριστικά που αφορούν στη σκηνοθεσία. Αυτή τη φορά επέλεξα να μη θέσω ένα συγκεκριμένο ερώτημα προβληματισμού πάνω στο οποίο θα ανέπτυσσαν τις ιδέες τους τα παιδιά. Αυτό που ζήτησα ήταν να θεωρήσουν ότι απέναντί τους έχουν ένα κοινό που περιμένει να διαβάσει από αυτούς κριτική για την ταινία.

Επομένως, τα σχόλια που θα διαβάσετε αφορούν σε μία συνολική εκτίμηση της ταινίας από τους μαθητές.

Μιχάλης Κυπριωτάκης

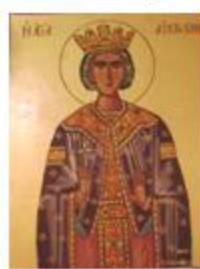
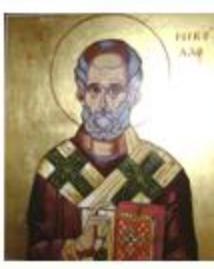
- * Ήταν ένα από τα ωραιότερα μιούζικαλ που έχω δει. Υπήρχε καταπληκτικό σενάριο, υπέροχα κουστούμια και πιστεύω ότι οι θησοποιοί τα έδωσαν όλα. Τα χορευτικά ήταν εκπληκτικά και πιστεύω ότι χρειάστηκαν πολλή δουλειά. Με λίγα λόγια το μιούζικαλ ήταν κορυφαίο. (Σήφης Τζώρτζης)
- * Μου έκαναν εντύπωση οι χαρακτήρες, το μακιγιάζ και η πληθώρα των ειδών της μουσικής. Αυτή η ταινία όλλαξε την άποψή μου για τα μιούζικαλ.
- * Για την πλειοφηφία των ανθρώπων τα μιούζικαλ είναι ανιαρά, ειδικά για τα αγόρια. Όμως η συγκεκριμένη ταινία, με τρομερή σκηνοθεσία, κατάφερε να συνδυάσει υπέροχα τραγούδια με δράση και σενάριο. Σας προτείνω να τη δείτε και σας εγγυώμαι ότι θα περάστε φανταστικά. (Μιχάλης Μηλαθιανάκης)
- * Η ιδέα του μιούζικαλ δεν μου άρεσε καθόλου. Μιούζικαλ τώρα...σιγά! Καθώς όμως η ταινία εξελισσόταν, κατάλαβα ότι είχα κάνει λάθος. Το σενάριο ήταν πολύ ενδιαφέρον, τα κουστούμια εντυπωσιακά και το τέλος καθηλωτικό!
- * Η συγκεκριμένη ταινία ήταν καθηλωτική, απίστευτη, μοναδική. Μπορώ να πω ότι με μάγεψαν οι διασκευές των τραγουδιών, η πλοκή, οι χαρακτήρες (ο καθένας με τα διαφορετικά από τους όλους χαρακτηριστικά του). Τέλος, η προσοχή που έδειξε ο σκηνοθέτης ακόμα και στην παραμικρή λεπτομέρεια. (Άκης Λεμπιδάκης)
- * Το μιούζικαλ δεν με ξετρέλανε, γιατί δεν είχε πολλή δράση.
- * Το μιούζικαλ αυτό δε λέω πως με ξετρέλανε, αλλά ήταν μία ωραία εμπειρία. Όπως όλες οι ταινίες που έχω δει. (Μάνος Χαλκιαδάκης)



- * Προσωπικά, δε μου αρέσουν τα μιούζικαλ και το συγκεκριμένο δεν με έκανε να άλλαξω γνώμη. Τα σκηνικά και ο τρόπος γυρίσματος της ταινίας δεν μου άρεσαν.
- * Το μιούζικαλ που είδαμε μου άρεσε, διότι ήταν πολύ καλά σκηνοθετημένο. Είχε ωραία σκηνικά και πρωτότυπα κουστούμια.
- * Ήταν μια ταινία με πολλή φαντασία, επειδή υπήρχαν πολύ περίεργα κουστούμια και χρώματα.
- * Νομίζω πως η ταινία ήταν πολύ ωραία και θα πρότεινα σε όλους να τη δούνε. Είναι σωστά σκηνοθετημένη, ενδιαφέρον σενάριο, πρωτότυπα σκηνικά και κουστούμια.
- * Προσωπικά, η ταινία αυτή μου κίνησε το ενδιαφέρον, γιατί ήταν γρήγορη και είχε πλάκα, ρομαντισμό και δράση. (Ενοιφών Βλαστόπουλος)
- * Μου άρεσε πολύ η ταινία, ιδιαίτερα για το πώς χρησιμοποίησαν πολύ γνωστά τραγούδια και το πώς εκμεταλλεύτηκαν τις πολύ καλές φωνές των πρωταγωνιστών. (Λευτέρης Μυλωνάς)
- * Δεν ήταν σαν τα όλα μιούζικαλ με ευχάριστο τέλος, αλλά με λυπητέρο και με πολλά αναπάντητα ερωτήματα.
- * Η αρχή της ταινίας μου άρεσε. Όχι όμως και το τέλος, που ήταν θλιβερό.
- * Δεν μου άρεσε, γιατί ήταν ερωτικό. Επίσης, δεν μου άρεσε η υπόθεση. (Νίκος Μαρκάκης)
- * Είχε πολλά διαφορετικά τραγούδια και αυτό την καθιστά ταινία με πολύ καλή μουσική επένδυση. (Κώστας Μπαρελιέρ)
- * Οι ερμηνείες ήταν τρομερές και τα τραγούδια επιτυχώς επλεγμένα. Αν και η μουσική επένδυση φαινόταν σαν να είναι εκτός εποχής. Τέλος, η Νικόλ Κίντμαν στο ρόλο της Σατίν ήταν πολύ πειστική.
- * Το μιούζικαλ ήταν ενδιαφέρον, γιατί περιέγραψε τον έρωτα ενός συγγραφέα και μίας εταίρας, που δεν ήταν γραφτό να ολοκληρωθεί.
- * Ήταν εντυπωσιακό, καθώς κάθε τόσο άλλαζε η υπόθεση. (Κωνσταντίνος Μπαντουβάς)

Ποικιλες οι απόψεις και τα σχόλια, όπως πάντα, καίρια. Η επιλογή δική σας...

Έργα μαθητών



Χριστίνα Κουμαντζιά, γ'1

Από το αρχείο του σχολείου

1981. Εκδήλωση για τον Άλ. Παπαδιαμάντη



Υπεύθυνης καθηγητής: Ν.Γ.Κοπιδάκης