



# Μέρες Σχολείου

Απρίλιος 2012 www.pagkritio.gr - pagkritio.blogspot.com - e-mail: gymnasio@pagkritio.gr - Έτος ζ' - αριθ. φύλλου 8

## ΕΚΤΟΣ ΔΙΔΑΚΤΕΑΣ ΥΛΗΣ



### Ένα γράμμα για τη χαρά της ανάγνωσης

Με αφορμή τη φετινή Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου δώδεκα συγγραφείς που πήραν μέρος στην Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης - όπως οι Άλκη Ζέη, Θανάσης Βαλτινός, Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, Χάρης Βλαβιανός, Σώτη Τριανταφύλλου, Μάνος Κοντολέων, Βαγγέλης Ηλιόπουλος και άλλοι, κλήθηκαν από το **ΕΚΕΒΙ (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου)** να προσφέρουν ο καθένας μια επιστολή - μήνυμα για τη χαρά της ανάγνωσης και την αγάπη για τα βιβλία, ως συμβολικό δώρο για τα παιδιά.

Οι επιστολές προσφέρονται σε όλα τα παιδιά που επισκέπτονται το περίπτερο της «Φιλαναγνωσίας» από 24 έως 27 Μαΐου, εκτυπωμένες σε ειδικό φυλλάδιο. Κατόπιν θα είναι διαθέσιμες στους ιστότοπους της «Φιλαναγνωσίας» και του «Μικρού Αναγνώστη» και, μέσα από το δίκτυο του προγράμματος «Καινοτόμες δράσεις ενίσχυσης της φιλαναγνωσίας των μαθητών», θα σταλούν σε πολλά σχολεία σε όλη την Ελλάδα.

Το παρακάτω κείμενο είναι η επιστολή της Σώτης Τριανταφύλλου, που ανταποκρίθηκε πρώτη στο κάλεσμα. Γράφει λοιπόν :

«Αγαπητά παιδιά,

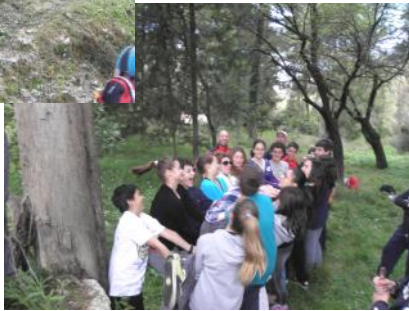
Σας γράφω αυτό το γράμμα, για να σας πω δυο τρία πραγματάκια που έμαθα και που με έκαναν εκστατικά ευτυχισμένη. Σήμερα είμαι πολύ μεγάλη σε ηλικία. Να φανταστείτε ότι ήμουν δέκα ετών τον περασμένο αιώνα! Λοιπόν ακούστε: Μερικοί άνθρωποι γίνονται ευτυχισμένοι, κάνοντας εκδρομές και παίζοντας παιχνίδια, ενώ άλλοι χαίρονται με αγκαλιές και φιλάκια, με χορούς και με τραγούδια. Υπάρχουν αρκετοί που τους αρέσουν τα ωραία αντικείμενα. Όλα αυτά είναι σούπερ. Ωστόσο, αν πάρω παράδειγμα τον εαυτό μου, τίποτα δεν μου αρέσει περισσότερο από το να διαβάζω βιβλία. Όχι επειδή είμαι σπασίκλας και φύτουλας και όλα αυτά, αν και μπορείς να το πεις και αυτό. Τα βιβλία είναι σαν ταξίδια και σαν παιχνίδια. Διαβάζοντας, πετάμε με μεγάλες φτερούγες σε τόπους μακρινούς, εξερευνάμε τις ζωές άλλων ανθρώπων, νιώθουμε αγαπούλες, συγκινήσεις. Μέσα στις σελίδες βρίσκουμε εμπειρίες που μοιάζουν με τις δικές μας ή - ακόμα καλύτερα- δεν μοιάζουν με τις δικές μας, είναι πιο καταπληκτικές! Θυμάμαι πως, όταν διάβασα την ιστορία του Ροβινσώνα Κρούσου, ένιωσα ανακούφιση. Αν ναυαγούσα σε έρημο νησί, όχι μόνο θα επιζούσα, αλλά θα περνούσα τέλεια. Τα βιβλία καθησύχασαν τους φόβους μου. Κατάλαβα ότι η ζωή είναι μια περιπέτεια κι ότι ποτέ δεν θα βαδίσω μόνη. Τα βιβλία θα με συνοδεύουν σαν ζωντανά πλάσματα, θα με παρηγορούν και θα χαϊδεύουν την ψυχή μου. Τώρα

που σας γράφω, θυμάμαι ότι συχνά η ψυχή μου ήταν ταραγμένη. Είχα ένα σωρό προβλήματα στο σχολείο και στο σπίτι. Ένιωθα αγωνία και, μια νύχτα, νομίζω πως είδα φάντασμα. Όμως, θυμάμαι επίσης πως, όταν ήμουν παιδί σαν εσάς, η καλύτερη ώρα της μέρας ήταν όταν διάβαζα τα βιβλία που τότε ονομάζαμε «εξωσχολικά». Τα εξωσχολικά ήταν πιο αστεία και πιο συγκινητικά από τα σχολικά, πράγμα φυσικό, εφόσον το βιβλίο της γραμματικής δεν είναι αστείο και συγκινητικό. Ωστόσο, αν είμαστε τυχεροί κι έχουμε συμπαθητικούς και γλυκούληδες δασκάλους, η γραμματική, η αριθμητική, η ιστορία, η φυσική είναι κι αυτές σχεδόν αριστούργημα. Επιστρέφω όμως στα μυθιστορήματα, στα διηγήματα, στους μύθους. Η χαρά της ανάγνωσης ήταν, κάπου κάπου, στενοχώρια. Τι παράξενο ε; Μερικές φορές, οι ιστορίες ήταν λυπητερές. Στα παραμύθια, οι ήρωες περνούσαν τα πάνδεινα. Ένα κοριτσάκι που πουλούσε σπύρτα πάγωσε μέσα στο χιόνι. Ένα αγοράκι χάθηκε στο άγριο δάσος... Παρότι έκλαιγα γοερά, ήμουν ευχαριστημένη, ένιωθα «κάτι». Θέλω να πω, δεν μπορούμε να χαμογελάμε διαρκώς. Οι άνθρωποι γίνονται σοφότεροι νιώθοντας, κάπου κάπου, λύπη, οίκτο, αγανάκτηση. Κυρίως όμως, γίνονται εκστατικά ευτυχισμένοι. Δοκιμάστε να ζήσετε τη ζωή του αναγνώστη και θα με θυμηθείτε».

# Φυσιολατρική εκδρομή **ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ** Πασχαλινή συναυλία



Την Κυριακή 1 Μαΐου, οι μαθητές του γυμνασίου, πραγματοποίησαν φυσιολατρική εκδρομή στις Μαργαρίτες Ρεθύμνου και στην Αρχαία Ελεύθερα.



Στις 3 Μαΐου οι μαθητές του λυκείου και του γυμνασίου, στην αίθουσα εκδηλώσεων της εκκλησίας Παναγίας Μπεντεβή, παρακολούθησαν εκκλησιαστικούς ύμνους από την χορωδία των φοιτητών της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Σχολής Ηρακλείου. Η εκδήλωση συνοδεύταν από εκκλησιαστικά κείμενα που διάβαζαν οι μαθητές της β' λυκείου.

Υπεύθυνος της όλης εκδήλωσης ήταν ο θεολόγος του λυκείου, π. Εμμανουήλ Αντωνακάκης.



## "Μνείαν ποιούμεθα... Των Παθών του Θεού και του Ανθρώπου"

**6 Απριλίου. Εκδήλωση γ2 γυμνασίου. Υπεύθυνος καθηγητής κ. Αντ. Νεονάκης**

Στην καθημερινότητα του σύγχρονου ανθρώπου τα γεγονότα της Μεγάλης Εβδομάδας πολλές φορές απλά υπενθυμίζουν το εορταστικό κλίμα των ημερών. Ωστόσο, πέρα από τη σωτηριολογική πραγματικότητα των Παθών και της Ανάστασης του Θεανθρώπου, εύκολα κανείς μπορεί να διακρίνει μέσα από ένα οδοιπορικό στις μέρες αυτές την αγωνία, τη θλίψη και τον πόνο του ανά τους αιώνες πάσχοντα ανθρώπου. Το συναξάρι της Μεγάλης Εβδομάδας στάθηκε η αφορμή για τη δημιουργία αυτής της εκδήλωσης. Η μορφή του Ιωσήφ του Παγκάλου, η ταπείνωση της πόρνης, ο Μυστικός Δείπνος, η Σταύρωση, η Ταφή και η Ανάσταση του Χριστού έφεραν στο μυαλό μας τους ξένους, ταπεινούς, πεινασμένους, σταυρωμένους και προσδοκούντας την ανάσταση ανθρώπους του καιρού μας. Με κείμενα και μουσικές προσπαθήσαμε να σκιαγραφήσουμε την άλλη οπτική των ημερών, να θυμηθούμε το "συναξάρι" ανθρώπων που ζουν δίπλα μας και αγνοούμε, ανθρώπων που αγωνίζονται καθημερινά να νικήσουν τον κόσμο.



## Απόσπασμα από την εκδήλωση

*Την αγία και Μεγάλη Παρασκευή έρχεται στη μνήμη μας ο ανά τους αιώνες σταυρωμένος άνθρωπος...*

Φεβρουάριος 2009

Αποφάσισα να καθίσω στο καφενείο της πλατείας να πιω έναν καφέ. Ήταν ίσως η πιο κρύα μέρα του χειμώνα. Είχα χρόνια να πάω στο χωριό. Χάρηκα που είδα τους συγχωριανούς μου. Μου είπαν για τις ελιές και τ' αμπέλια που δεν αποδίδουν πια. Πέρασαν τα χρόνια τα καλά, τώρα ίσα-ίσα που τα βγάζουμε πέρα, μου είπε κάποιος. Ήθελαν να μάθουν για την πόλη. Να εξακριβώσουν αν είναι αλήθεια όσα διαβάζουν στις εφημερίδες και βλέπουν στην τηλεόραση. Δεν ήξερα τι να τους πρωτοπώ. Η πόλη δεν έχει πρόσωπο. Κάθε άνθρωπος ζει μόνος την ευτυχία και τη δυστυχία του.

Είχα πει δυο τρεις γουλιές καφέ, όταν είδα από μακριά μια ηλικιωμένη γυναίκα να περιφέρεται στο σοκάκι. Κρατούσε ένα δοχείο στα χέρια της. Μπήκε σ' ένα σπίτι. Συνέχισα την κουβέντα για τα φαινόμενα της εγκληματικότητας και των ναρκωτικών που έχουν πάρει τεράστιες διαστάσεις τα τελευταία χρόνια. Για τους νέους ανθρώπους που δεν ελπίζουν πια και χάνονται καθημερινά στη δίνη της ανεργίας. Δυο-τρεις κούνησαν το κεφάλι τους μηχανικά. Το βλέμμα μου ξανακαρφώθηκε έξω. Τα δέντρα στην απέναντι πλευρά του δρόμου κόντευαν να ξεριζωθούν από τη μανία του ανέμου. Η ηλικιωμένη γυναίκα έβγαινε τώρα από το ένα σπίτι και έμπαινε στο άλλο. Δεν μπόρεσα να την αναγνωρίσω. Φορούσε μια μακριά καλοκαιρινή ρόμπα και κάτι παλιοπάπουτσα χωρίς κάλτσες. Άκουγα τώρα μια συζήτηση περί πολιτικής. Δεν ξέρω γιατί ξαφνικά δε με ενδιέφερε το όλο θέμα. Το μυαλό μου είχε σταματήσει στην εικόνα της. Πέρασε μπροστά από το καφενείο. Κρατούσε το δοχείο και περπατούσε αργά. Τα γκριζόασπρα μαλλιά, της είχαν κρύψει σχεδόν το πρόσωπό. Με μια κίνηση τα μάζεψε και τα τράβηξε προς τα πίσω για να φανεί. Την αναγνώρισα. Ήταν η κυρά Βασιλική. Θλίψη και βουβός πόνος γεμάτο το βλέμμα της. Σταμάτησα την κουβέντα απότομα και ρώτησα τι έπαθε, μήπως της σάλεψε. Έχει βγει στη ζητιανιά σήμερα, μου είπε κάποιος. Απόρησα γιατί ήξερα ότι δεν είχε ανάγκη. Μου το επιβεβαίωσαν. Και τότε γιατί; Για να ταπεινωθεί μου είπαν. Αρρώστησε ο γιος της βαριά. Πηγαίνει από σπίτι σε σπίτι και ζητιανεύει από λίγο λάδι, για να το δώσει, να πάρει αλεύρι και να φτιάξει άρτους στο Χριστό, να του ζητήσει να τη λυπηθεί και να γιατρέψει το παιδί της. Ένωσα για πρώτη φορά τι σημαίνει ταπείνωση. Μετά από ένα μήνα, προσευχήθηκα να δεχτεί ο Χριστός το παιδί της στον παράδεισο, και να μην ξεχάσει ποτέ το σταυρό της μάνας του.



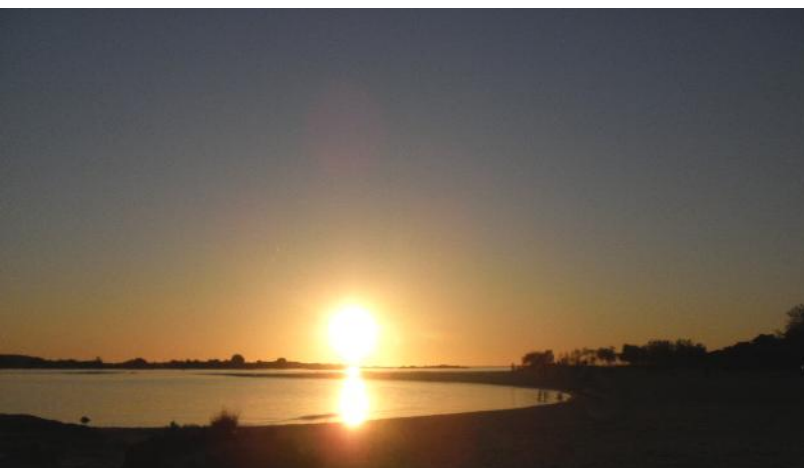
## Εκδρομές γυμνασίου

Από τις 26 έως 28 Απριλίου πραγματοποιήθηκαν οι εκδρομές του γυμνασίου.

Πιο συγκεκριμένα η γ' γυμνασίου επισκέφθηκε για τρεις ημέρες τα Χανιά, η β' γυμνασίου για δύο ημέρες τη Σητεία, και η α' γυμνασίου τη Φαιστό, την Ιερή Μονή Πρέβελη και τον Πλακιά.

### Εκδρομή γ' γυμνασίου. Εντυπώσεις μαθητών του γ1

Τριήμερη εκδρομή... Δύσκολο να περιγράψεις τη διασκέδαση, τα συναίσθηματα και γενικά την ατμόσφαιρά της.



Ήμασταν όλοι μαζί, ενωμένοι για τρεις μέρες, και περάσαμε τις ώρες όπως μας αρέσει, με φίλους, διασκεδάζοντας. Η μισή εκδρομή έγινε στον παράδεισο, στο Ελαφονήσι. Πραγματικά η κάτασπρη άμμος, τα καταγάλανα κρυστάλλινα νερά, ο μπλε ουρανός και οι ζεστές αχτίδες του καλοκαιρινού ήλιου μάς ταξίδεψαν αλλού. Το βράδυ πάλι ο ουρανός ήταν πεντακάθαρος και μπορούσε κανείς να διακρίνει τα δισεκατομμύρια αστέρια, που στολίζουν κάθε βράδυ τον ουρανό, μαζί με το φεγγάρι, φαινόμενο που στην πόλη δύσκολα βλέπεις. Έτσι, λοιπόν, μέσα στον παράδεισο που ήμασταν, το αποκορύφωμα ήταν η καλή παρέα. Ανάψαμε φωτιά και καθίσαμε όλοι



μαζί, τραγουδήσαμε και ψήσαμε το βραδινό φαγητό. Οι στιγμές είναι αξέχαστες. Όλοι μαζί δέσαμε αρμονικά χωρίς προσπάθεια. Ήμασταν μια μεγάλη παρέα στο πιο όμορφο σημείο του κόσμου. Αυτό θα μου μείνει αξέχαστο.

Κατερίνα Γεωργαντά

Η διανυκτέρευση στο Ελαφονήσι ήταν μια μοναδική εμπειρία. Ανάψαμε φωτιά, ψήσαμε και διασκεδάσαμε μέχρι αργά. Το τραγούδι και ο χορός δεν έλειψαν από καμιά βραδιά. Με εντυπωσίασε το γεγονός ότι το στήσιμο των σκηνών έγινε μέσα σε πέντε λεπτά! Το τρέξιμο με τα ταπεράκια μέσα στην πόλη των Χανίων και οι «κηδείες» που κάναμε στο Ελαφονήσι ήταν οι πιο αστείες στιγμές της εκδρομής. Ακόμα δεν μπορώ να ξεχάσω την πολύωρη προετοιμασία στο ξενοδοχείο για τη βραδινή βόλτα. Τέλος, η δύση του ήλιου και η θέα της θάλασσας το πρωί και το βράδυ ήταν μαγευτικές εικόνες που δεν θα ξεχάσω.

Ιωάννα Δελεμήση



Στην εκδρομή περάσαμε απλά απίθανα! Γελάσαμε πάρα πολύ και είχαμε και ξεχωριστές εμπειρίες, όπως στο Ελαφονήσι. Πήγαμε σε διάφορα μέρη, άλλα ενδιαφέροντα και άλλα όχι και τόσο, όμως χαρήκαμε αρκετά, όταν πολλά από τα μέρη που θα έπρεπε να πάμε ακυρώθηκαν λόγω κούρασης και κάναμε βόλτα στα Χανιά. Επίσης, ήμασταν πιο ελεύθεροι, δεν μας κυνηγούσαν οι καθηγητές, παρά μόνο το βράδυ που μας χτυπούσαν την πόρτα, ενώ εμείς δεν κάναμε καθόλου φασαρία. Το πιο υπέροχο, μαγευτικό, απίθανο και εξαιρετικό που κάναμε ήταν η κατασκήνωση στο Ελαφονήσι, με αυτό το υπέροχο ηλιοβασίλεμα και τη θάλασσα και τη φωτιά και τα λουκάνικα που ψήναμε (αν και η φωτιά μας είχε κάψει τα πρόσωπα). Το καλύτερο όμως ήταν όταν

εμφανίστηκε από το πουθενά ένας Άγγλος με ρακόμελο.

Πανδώρα Εξαμιλιώτη



Μια από τις πιο ωραίες εκδρομές ήταν η φετινή τριήμερη. Μπορεί να μην πήγαμε σε κάποιο μέρος εκτός Κρήτης, όπως ήθελαν αρκετά παιδιά, αλλά η όρεξη και η παρέα έκαναν την εκδρομή φανταστική! Οι στιγμές που μου άρεσαν και μου έμειναν ήταν η βραδινή βόλτα στα Χανιά και η διαμονή μας στο Ελαφονήσι. Το πρώτο βράδυ που πήγαμε βόλτα στα Χανιά διασκεδάσαμε πολύ, τραγουδήσαμε και γελάσαμε με την καρδιά μας. Η μαγευτική θάλασσα και το υπέροχο ηλιοβασίλεμα στο Ελαφονήσι σε ταξίδευαν. Το βράδυ γύρω από την φωτιά, παρ' όλο το κρύο, ήταν μια μοναδική εμπειρία. Επίσης, και η διάθεση των καθηγητών βοήθησε πολύ.

Αλεξάνδρα Τσακίρη

Η φετινή τριήμερη εκδρομή ήταν, πιστεύω, ξεχωριστή από τις άλλες. Αυτό που την κάνει να ξεχωρίζει ήταν η διαμονή μας στο Ελαφονήσι, το βράδυ που ήμασταν όλοι μαζί γύρω από τη φωτιά, όπως και οι βόλτες στα Χανιά και στο Ρέθυμνο. Αυτό που θα μου μείνει αξέχαστο ήταν το βράδυ στο Ελαφονήσι, που ψήναμε λουκάνικα και τυράκια στη φωτιά και τα τρώγαμε μαζί με την άμμο που είχε πέσει πάνω τους. Η κηδεία του λουκάνικου της Ιωάννας, το ζεϊμπέκικο του κ. Κληρονόμου θα μου μείνουν, επίσης, αξέχαστα, όπως και το δεύτερο βράδυ στις σκηνές. Μπορεί να μην είχαμε όλες τις ανέσεις, αλλά ήταν μία από τις καλύτερες εκδρομές.

Κρυσταλλία Φεργαδάκη

Στην τριήμερη εκδρομή μας περάσαμε πολύ όμορφα. Πήγαμε σε μέρη που δεν είχαμε ξαναπάει, κουρασθήκαμε, αλλά άξιζε τον κόπο. Αν μου δινόταν η ευκαιρία θα ήθελα πολύ να ξαναπάω και να περάσω το ίδιο ή ακόμη και πιο όμορφα. Τέλος, δεν θα ήθελα να αλλάξω τίποτα από αυτές τις τρεις ημέρες που θα θυμάμαι σε όλη τη ζωή μου!

Ελένη Αντωνακάκη

Στην εκδρομή περάσαμε τέλεια. Είχε πολλή πλάκα αλλά η πιο ωραία εμπειρία, κατά τη γνώμη μου, ήταν η διαμονή μας στο Ελαφονήσι, όπου περάσαμε φοβερά. Όλο το τοπίο ήταν υπέροχο και το βράδυ, όταν ανάψαμε φωτιά, είχε πολλή πλάκα. Όμως δεν ήταν μόνο στο Ελαφονήσι ωραία. Γενικά ήταν φοβερά. Εμένα ένα από αυτά που κάναμε και μου έχει μείνει αξέχαστο είναι όταν τη δεύτερη μέρα που πήγαμε για φαγητό δεν προλάβουμε να φάμε και τα πήραμε σε τάπερ. Τρέχαμε, λοιπόν, με τα τάπερ σε όλα τα Χανιά για να προλάβουμε. Είχαμε γίνει ρεζίλι, όμως ήταν τέλεια και θα ήθελα πολύ να τα ξαναζούσα όλα αυτά.

Αιμιλία Γιασσάκη

## Εντυπώσεις των μαθητών του γ<sup>2</sup>

26 Απριλίου ξεκινήσαμε την 3ήμερη εκδρομή μας. Πρώτη μας στάση ήταν στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου στο Ρέθυμνο. Αμέσως μετά φάγαμε μεσημεριανό στο χωριό Βάμος, επισκεφτήκαμε τους τάφους των Βενιζέλων και τέλος τη Μονή Χρυσοπηγής, όπου μας ξενάγησαν οι μοναχές και μας μίλησαν για το μοναχισμό. Τακτοποιηθήκαμε στο ξενοδοχείο, ετοιμαστήκαμε και βγήκαμε στην πόλη των Χανίων για φαγητό. Την επόμενη μέρα επισκεφτήκαμε τα Τ.Ε.Ι.



και παρακολουθήσαμε μια ομιλία για τους σεισμούς. Φάγαμε και μας άφησαν ελεύθερους για μία ώρα στην πόλη των Χανίων. Επόμενος προορισμός μας ήταν το Ελαφονήσι. Στήσαμε τις σκηνές μας, τακτοποιηθήκαμε, περάσαμε απέναντι στο νησάκι. Το βράδυ ψήσαμε μπριζόλες, λουκάνικα και “Marshmallows” στη φωτιά. Ήταν φανταστικά εκείνο το βράδυ γύρω από τη φωτιά, κάτω από τα αστέρια. Η εμπειρία ήταν μοναδική και περάσαμε πολύ ωραία.

Την τελευταία μέρα περάσαμε ξανά απέναντι και «βουτήξαμε» (περίπου). Φάγαμε στο Θέρισσο και μετά πήγαμε για καφέ και βόλτα στο λιμάνι του Ρεθύμνου. Η 3ήμερη αυτή εκδρομή θα μου μείνει αξέχαστη, γιατί ήταν φανταστική και η τελευταία των περισσότερων παιδιών που να είμαστε όλοι μαζί στο γυμνάσιο. Ευχαριστούμε πάρα πολύ τους καθηγητές που μας

συνόδεψαν και τον κύριο Μπρομοιράκη, που μας βοήθησε στην κατασκήνωση στο Ελαφονήσι.

Ελένη Μπιγικιάκη



Η φετινή μας εκδρομή ήταν από τις ωραιότερες. Πήγαμε σε πολύ ενδιαφέροντα μέρη, όπου και κάναμε κάποιες συζητήσεις. Επίσης, τα δυο τμήματα βρέθηκαν σαν ομάδα και περάσαμε αξέχαστες στιγμές που θα τις θυμόμαστε όλη μας τη ζωή.

Μελένη Καστρινογιάννη

Η εκδρομή αυτή ήταν μια πολύ ωραία εκδρομή και τίποτα παρόμοιο με καμιά άλλη εκδρομή από αυτές που έχουμε κάνει. Ήταν πρωτότυπη και ενδιαφέρουσα, και όχι μόνο επειδή πήγαμε σε μέρος που δεν πηγαίνεις συχνά, αλλά μείναμε εκεί και το βράδυ. Ένα άλλο πράγμα που μας άφησαν να κάνουμε ήταν να βολτάρουμε στα Χανιά και το Ρέθυμνο, αλλά εκτός από το ότι μας άφησαν ελευθερία να κάνουμε

βόλτα, μας έδειξαν και εμπιστοσύνη. Ήταν πολύ ωραία και ελπίζω στα επόμενα χρόνια να κάνουν το ίδιο με άλλους μαθητές.

Αλέξανδρος Τσαγκαράκης

Η τριήμερη εκδρομή μας στα Χανιά- Ρέθυμνο με εντυπωσίασε αρκετά. Αυτό που μου έχει μείνει όμως είναι η βραδιά μας στο Ελαφονήσι. Ήταν μια εμπειρία μοναδική, και αυτό διότι για πρώτη φορά βρεθήκαμε όλοι οι συμμαθητές σε μια παραλία και κάναμε camping. Επίσης, ήταν πολύ ωραίο το ότι ψήσαμε μόνοι μας το φαγητό μας και κάτσαμε γύρω από τη φωτιά και συζητήσαμε, καθώς ακούγαμε μουσική. Τέλος, είναι σίγουρο ότι αυτή τη μέρα δεν θα την ξεχάσω ποτέ.

Μαρία Μαθιουδάκη

Περάσαμε πολύ ωραία, πήγαμε σε πολλά μέρη της δυτικής Κρήτης και μορφωθήκαμε. Επικρατούσε συνέχεια το πνεύμα της ομαδικότητας μεταξύ μας. Όπου και να πηγαίναμε διασκεδάζαμε. Δεν ήταν τόσο τα μέρη όσο η παρέα. Ζήσαμε κάποιες καταστάσεις που δεν είχαμε βιώσει ξανά. Και θα το ξανάκανα και αύριο, αν γινόταν, διότι αυτά δε συμβαίνουν συχνά σε κανέναν από μας.

Μάνος Ορφανός

Αξέχαστα! Τέλεια! Απίθανα! Η εκδρομή ήταν φανταστική και απερίγραπτη. Ήταν η τελευταία εκδρομή με αυτά τα παιδιά και μας άφησε μια υπέροχη ανάμνηση! Και στο τέλος μόνο οι αναμνήσεις είναι αυτές που μένουν και μας ακολουθούν για πάντα. Τέλειωσε το γυμνάσιο και δεν το καταλάβαμε. Όλες οι στιγμές που πέρασα 3 χρόνια με αυτά τα παιδιά σε λίγο θα είναι ωραίες αναμνήσεις και η 3ήμερη εκδρομή η καλύτερη απ' όλες. Οι ύπνοι μες στο πούλμαν, τα “Marsh Mallows” που ψήναμε στη φωτιά, η ξενάγηση στη βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου, η βόλτα στα Χανιά και το παγωτό στο Ρέθυμνο. Όλα αξέχαστα!

Ελένη Ζιαμπάρα

Την Πέμπτη το πρωί ξεκινήσαμε από το Μουσείο, για να πάμε στα Χανιά για τριήμερη εκδρομή. Ήμασταν όλοι χαρούμενοι που φεύγαμε, αν και είχαμε μερικές αμφιβολίες για το αν θα περάσουμε καλά. Την πρώτη μέρα



επισκεφτήκαμε αρκετά μέρη. Το απόγευμα φτάσαμε στο ξενοδοχείο και είχαμε μερικές ώρες κενές, για να «ετοιμαστούμε». Το βράδυ πήγαμε στο λιμάνι και κάναμε μια βόλτα, μετά πήγαμε και φάγαμε σε μια ταβέρνα, όπου τραγουδούσε ένας κύριος. Τραγουδήσαμε και περάσαμε τέλεια. Στο ξενοδοχείο επιστρέψαμε κατά τις 1:40' π.μ. και μας άφησαν μέχρι τις 2:20' να είμαστε σε άλλα δωμάτια. Το πρωί μάς ξύπνησαν στις 8:00'. Φάγαμε πρωινό, πήραμε τα πράγματά μας και φύγαμε. Επισκεφτήκαμε πάλι πολλά μέρη, μέχρι που φτάσαμε στο Ελαφονήσι! Όλοι ήμασταν ενθουσιασμένοι! Αμέσως μόλις φτάσαμε, αφήσαμε τα πράγματά μας και τρέξαμε στη θάλασσα! Μετά πήγαμε

απέναντι στο νησάκι, γυρίσαμε, στήσαμε τις σκηνές και το βράδυ ανάψαμε φωτιά και ψήσαμε λουκάνικα και κρέας. Περάσαμε ΤΕΛΕΙΑ στο Ελαφονήσι. Το πρωί ξυπνήσαμε, μαζέψαμε τα πράγματά μας και τις σκηνές και πήγαμε στη θάλασσα. Κάποιοι πήγαν πάλι στο νησάκι, κάποιοι έκατσαν στην παραλία. Ύστερα φύγαμε. Πήγαμε στο Ρέθυμνο και κάναμε βόλτα. Στο Ηράκλειο φτάσαμε κατά τις 7:00' μ.μ.. Όλοι ήμασταν στενοχωρημένοι που τέλειωσε, όλοι πέρασαν υπέροχα. Εγώ μπορώ να πω ότι ήταν η καλύτερη σχολική

### Εκδρομή β' γυμνασίου



Στις 27-28 Απριλίου 2012 πραγματοποιήθηκε στην πανέμορφη Σητεία η διήμερη εκδρομή της Β' Γυμνασίου που όλοι περιμέναμε με ανυπομονησία. Τα υπέροχα μέρη που επισκεφτήκαμε μας χάρισαν πολύτιμες γνώσεις για την ιστορία του τόπου και μας έκαναν να ταξιδέψουμε με την ομορφιά του τοπίου. Πιο συγκεκριμένα, τα μέρη που επισκεφτήκαμε είναι το παραδοσιακό χωριό Κριτσά, που μας άφησε να γνωρίσουμε τους φιλόξενους ανθρώπους της επαρχίας και να περιπλανηθούμε στα σοκάκια του χωριού. Η Παναγία Κερά ήταν το επόμενο μέρος της επίσκεψής μας. Μια όμορφη εκκλησία με μεγάλη ιστορία. Αργότερα φτάσαμε στη Μονή Τοπλού, όπου εντυπωσιαστήκαμε από τα μνημεία και την ιστορία του τόπου. Το μεσημέρι απολαύσαμε το φαγητό μας με φόντο την υπέροχη θέα της Χιώνας. Συντροφιά μάς κρατούσε το κύμα της θάλασσας που έσκαγε απαλά δίπλα μας. Τέλος, επισκεφτήκαμε το όμορφο Βάι και εισπνεύσαμε τον καθαρό αέρα της θάλασσας, του πράσινου και των φοινίκων. Το απόγευμα φτάσαμε στο ξενοδοχείο μας, το «Sitia Beach», και διασκεδάσαμε κατά την παραμονή μας εκεί. Το βράδυ γεμάτοι κέφι και χαρά αρχίσαμε να εξερευνούμε την πανέμορφη Σητεία, βγάζοντας φωτογραφίες και τραγουδώντας. Αργά το βράδυ επιστρέψαμε στο ξενοδοχείο. Οι πρωινές ώρες της επόμενης ημέρας μάς βρήκαν να γελάμε και να κάνουμε αστεία στα δωμάτιά μας!



Μετά το πρωινό φαγητό που πήραμε στο ξενοδοχείο, ξεκινήσαμε πάλι γεμάτοι ενέργεια με προορισμό το φρούριο Καζάρμα, όπου ταξιδέψαμε με τις μελωδίες του Ερωτόκριτου. Η επόμενη μας στάση ήταν η Σπιναλόγκα! Είχαμε τη μοναδική εμπειρία να διασχίσουμε τη θάλασσα με το караβάκι περνώντας απέναντι και να θαυμάσουμε τις υπέροχες κατασκευές, τον τόπο όπου φιλοξενούνταν οι λεπροί καθώς και να πάρουμε φωτογραφίες, στα μέρη που γυρίστηκε η βραβευμένη σειρά «Το Νησί». Η εκδρομή μας συνεχίστηκε στον Άγιο Νικόλαο όπου, φάγαμε μεσημεριανό στις ταβέρνες της περιοχής με θέα την όμορφη λίμνη. Πιστεύω πως το μυστικό της τόσο επιτυχημένης μας εκδρομής είναι ότι συνδυάσαμε την εκπαίδευση με την ψυχαγωγία. Σίγουρα όμως έπαιξε ρόλο το ότι καθ' όλη τη διάρκεια της εκδρομής είχαμε φορέσει την καλύτερή μας διάθεση και το μεγαλύτερό μας χαμόγελο. Αυτή η εκδρομή θα μας μείνει σίγουρα αξέχαστη και οι



αναμνήσεις της θα μας συντροφεύουν μια ζωή.

## Εκδρομή α' γυμνασίου



Στην εκδρομή της α' γυμνασίου πέρασα εξαιρετικά. Πήγα για πρώτη φορά στη Φαιστό και είδα ένα ακόμη «Θαύμα» του αρχαίου μας πολιτισμού. Η καλύτερη επίσκεψή μας, κατά τη γνώμη μου, ήταν στο Κουρταλιώτικο φαράγγι όπου για άλλη μια φορά η φύση δημιούργησε εικαστικά θαύματα. Επισκεφθήκαμε την ιερά Μονή Πρέβελη όπου εκεί μάθαμε για αληθινά θαύματα. Πριν από αυτή τη στάση ήμασταν στον Πλακιά, όπου παίξαμε το παιχνίδι του κρυμμένου θησαυρού, που ήταν καλά οργανωμένο και διασκεδαστικό. Περάσαμε φανταστικά!

Πέτρος Τζαγκαράκης

Η εκδρομή μας ήταν συναρπαστική. Διασκεδάσαμε και περάσαμε πάρα πολύ καλά. Τα τοπία που είδαμε ήταν φανταστικά και η διοργάνωση που έγινε από τους καθηγητές το ίδιο. Τα παιχνίδια που παίξαμε είχαν πολύ πλάκα και τα καινούργια που μάθαμε ήταν χρήσιμα. Αυτή η εκδρομή ήταν καλύτερη απ' ό,τι περίμενα και θα ήθελα του χρόνου να είναι το ίδιο ευχάριστα.

Χριστίνα Παπιδάκη

## Δημιουργίες μαθητών



Η Σμύρνη καίγεται:  
Νίκος Πεδιαδιτάκης, Ναουέλ Ρομάνο, β2

Με αφορμή το μυθιστόρημα της Διδώς Σωτηρίου «Μέσα στις φλόγες» που διαβάστηκε στην τάξη.

*Απόσπασμα*

«Σιγά σιγά άρχισαν να ξεφυτρώνουν, εδώ κι εκεί, οι πρώτοι προσφυγικοί συνοικισμοί. Χτίζανε μόνοι τους οι πρόσφυγες την παράγκα τους με πλιθιά, τενεκέδες και γκαζόκασες. Πρώτα



Από τον πίνακα ανακοινώσεων του β1

πρώτα βάζαν τις γλάστρες στη σειρά και φύτευαν αναμικτά, τόσα δα δεντράκια. Να βουλευτούμε, έλεγαν. Να έχουμε και λίγο πράσινο. Και κόβανε από το νερό που πίνανε, για να ποτίζουν τα δεντράκια. Κι ασπρίζανε τις παράγκες, που δε χώραγαν ξαπλωτά τα πόδια της φαμελιάς, και βάζανε και λουλάκι μέσα στον ασβέστη, να φαίνονται καθαρά και γαλάζια τα σπιτάκια τους, σαν τον καθαρίο ουρανό που τους σκέπαζε.»



*Αναπαράσταση μιας προσφυγικής παράγκας.*

*Κατασκευή:*

*Σταυρακάκης Μιχάλης, Χρονιάρης Σίμος, β2*



### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ «ΚΑΓΚΟΥΡΟ»



Συγχαρητήρια στο μαθητή μας της α' Γυμνασίου Βαγγέλη Σκουλά για τη διάκρισή του στο διεθνή μαθηματικό διαγωνισμό «Καγκουρό».

### *Και μια σπαζοκεφαλιά από τον «Ευκλείδη Α'»*

Έχουμε 3 μαύρα και 2 άσπρα καπέλα. Τρία από αυτά δίνονται τυχαία σε τρία άτομα που κάθονται στη σειρά, χωρίς να βλέπει ο καθένας τι χρώμα φοράει και χωρίς ο μπροστά να βλέπει τον πίσω. Ρωτάνε τον τελευταίο τι χρώμα φοράει και απαντάει: «Δε γνωρίζω». Ρωτάνε το δεύτερο στη σειρά τι χρώμα φοράει και απαντάει: «Δε γνωρίζω». Ρωτάνε και τον πρώτο και απαντάει: «Γνωρίζω». Τι καπέλο φοράει;

**Απάντηση του προβλήματος του προηγούμενου μήνα: το Β.**

*(Το καγκουρό και ο πιγκουίνος κέρδισαν τόσες καραμέλες όσες και έχασαν. Δηλαδή, σε δύο παιχνίδια που ο πιγκουίνος θα κερδίσει 6 καραμέλες (τρεις ανά παιχνίδι) θα τις χάσει σε τρία παιχνίδια (δύο ανά παιχνίδι). Άρα σε κάθε πέντε παιχνίδια, ο πιγκουίνος κερδίζει στα δύο και χάνει στα άλλα τρία. Και επειδή  $30=6 \cdot 5$ , θα κερδίσει 12 παιχνίδια διότι  $12=6 \cdot 2$ .)*

Art washes away from the soul the dust of everyday life. *Pablo Picasso*

# School Days

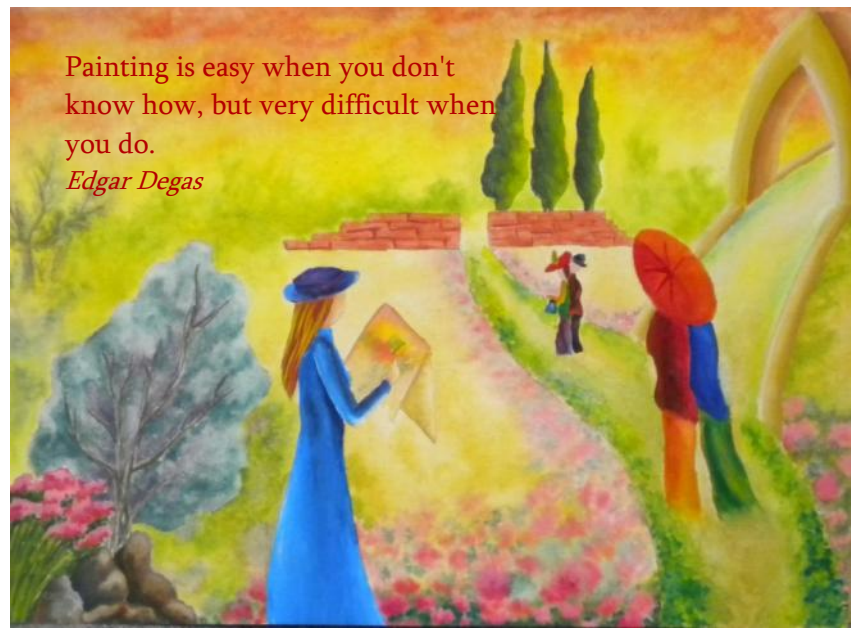


Art is not what you see, but what you make others see.  
*Edgar Degas*  
 French Artist. 1834-1917

It is all very well to copy what one sees, but it is far better to draw what one now only sees in one's memory. That is a transformation in which imagination collaborates with memory  
*Edgar Degas*

Art is a lie that makes us realize truth.  
*Pablo Picasso*

“Who sees the human face correctly: the photographer, the mirror, or the painter?”  
*Pablo Picasso quotes* (Spanish Artist and Painter. 1881-1973)



Painting is easy when you don't know how, but very difficult when you do.  
*Edgar Degas*



By *Xristos Katrinakis*

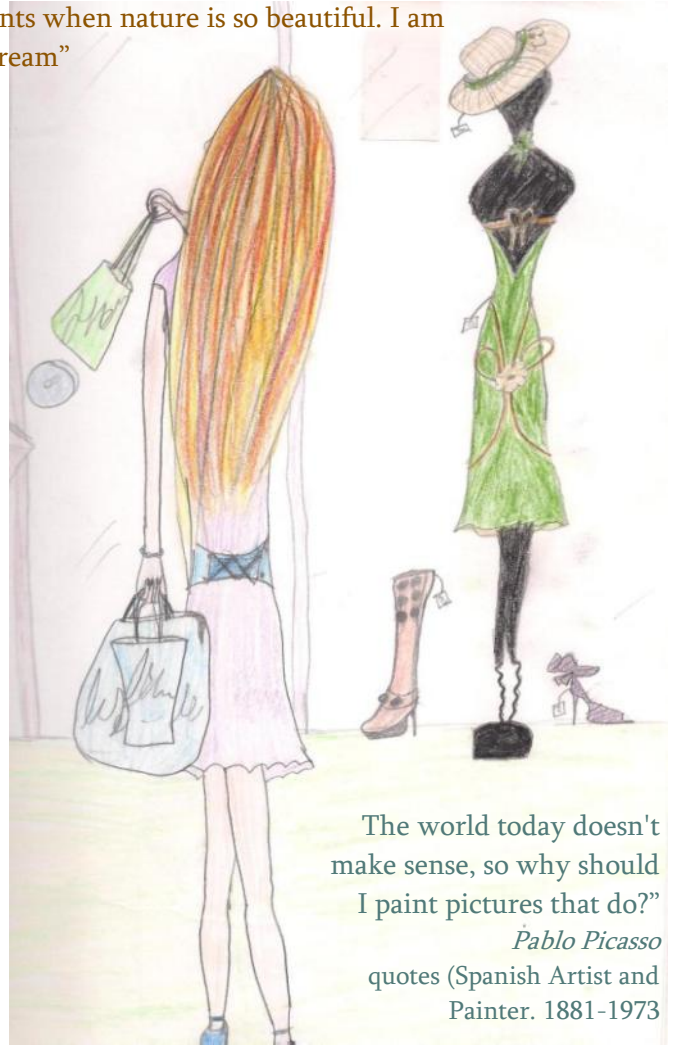


“I experience a period of frightening clarity in those moments when nature is so beautiful. I am no longer sure of myself, and the paintings appear as in a dream”

*Vincent van Gogh quotes*  
(Dutch Painter, one of the greatest of the Post-Impressionists, 1853-1890)



One must do the same subject over again ten times, a hundred times. In art nothing must resemble an accident, not even movement.

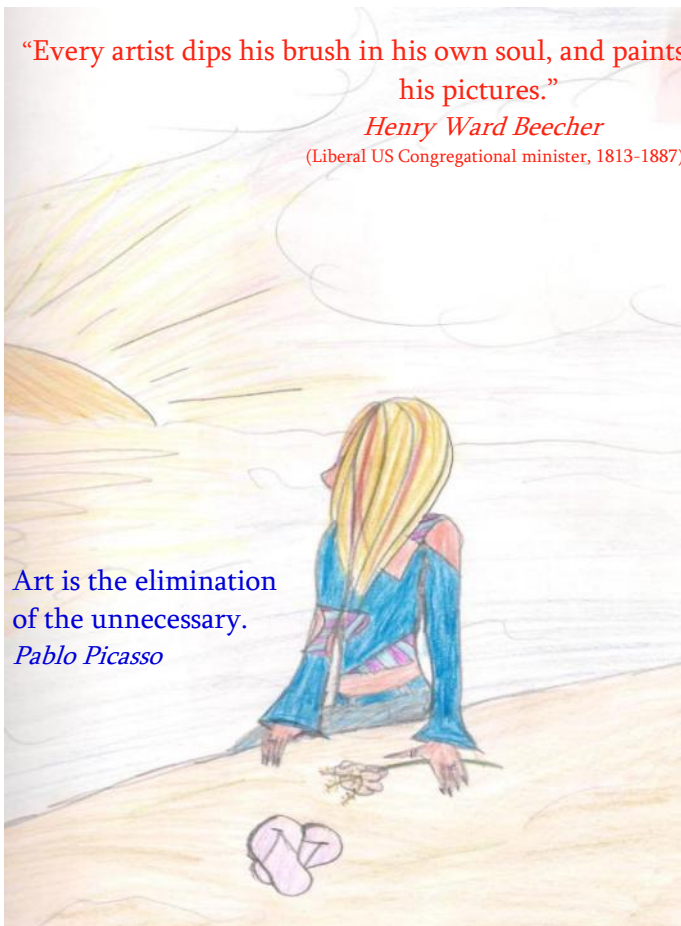


The world today doesn't make sense, so why should I paint pictures that do?”

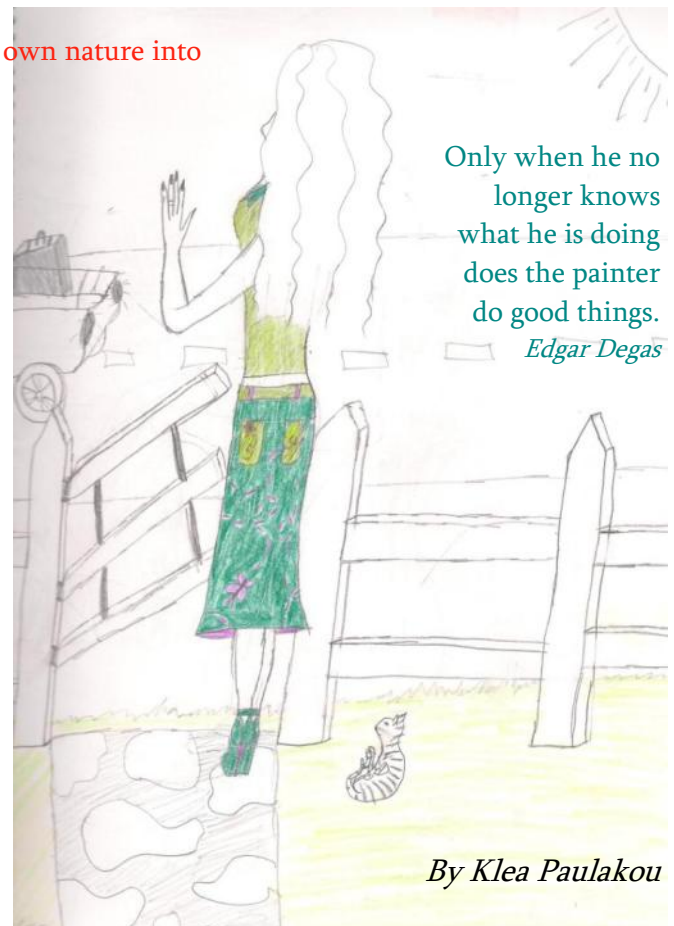
*Pablo Picasso*  
quotes (Spanish Artist and Painter. 1881-1973)

“Every artist dips his brush in his own soul, and paints his own nature into his pictures.”

*Henry Ward Beecher*  
(Liberal US Congregational minister, 1813-1887)



Art is the elimination of the unnecessary.  
*Pablo Picasso*



Only when he no longer knows what he is doing does the painter do good things.

*Edgar Degas*

By Klea Paulakou