



Μέρες Σχολείου

Σεπτέμβριος 2006

Έτος β' - σελ. αριθμ. 1

Δεύτερος χρόνος «Μέρες Σχολείου». Μια έκφραση και ενημέρωση για τη ζωή του σχολείου διαφορετική, προσαρμοσμένη στα σημερινά δεδομένα: ηλεκτρονικούς υπολογιστές, πλούσια φωτογραφία, λεπτομερής αναφορά σε όλα τα συμβαίνοντα στο Εκπαιδευτήριο μας. Κείμενα μαθητών, τα περισσότερα περιγραφές και αναφορές στα τρέχοντα ζωντανιά και χιούμορ, δράση και πράξη.



Ωστόσο, έπειτα στα χέρια μου ένα τεύχος παλιό του περιοδικού του σχολείου «Έκφραση και Ενημέρωση». Απρίλης 1978, χειρόγραφο, φωτοτυπημένο σε πολύγραφο χειροκίνητο. Κάθε σελίδα του ζωγραφισμένη με σχέδια των παιδιών. Άρθρα με στοχασμό και προβληματισμό. Δεν είχαν περάσει δέκα χρόνια από τότε που η πλεόραση μπήκε στα σπίτια. Δυο σελίδες για τη «Σχέση μου με την πλεόραση».

Χρονογράφημα για την περιοδική της «Μακράς τρίχα», προφανώς της εποχής των Χίππων. Η ζωή στο επίκεντρο, ο στοχασμός και ο προβληματισμός κυριαρχούν. Τα πράγματα σε δευτερεύουσα μοίρα και η ποίηση να έχει τον πρώτο λόγο. Πολλή και καλή ποίηση.

Δεν κάνω συγκρίσεις, ούτε κριτική. Εξάλλου είνου όλοις ο χαρακτήρας του φυλλαδίου «Μέρες Σχολείου». Βρίσκω μόνο την ευκαιρία να ευχηθώ ευρύτερα στα λεγόμενα και γραφόμενά μας, να επανέρχεται καθημερινά η ποίηση. Να οριθετούνται τα πράγματα. Να επικεντρώνεται η προσοχή στο ενιαίο ανθρώπινο πρόσωπο.

Αν αξίζει να μιλάμε ακόμα σε μια εποχή που περίσσεψε ο λόγος, είναι γιατί είναι ανάγκη να λιγοστεύουμε τον κίνδυνο της πολυδιάσπασης του λόγου. Η φωνή μας, κατό βάθος, ανήκει στον ίσω ανθρώπινο. Εκφράζει ήθος και πνεύμα. Στις μέρες που η υπερκατανάλωση της παραγωγής εικόνων και η πληθωρική ανάγκη των Media για φωνή ποικιλίας, χρειάζεται να περιφρουρήσουμε το λόγο μας. Να στοχεύσουμε στην αλήθεια. Να σεβαστούμε τον ανθρώπωπο. Να αναγνωρίσουμε σωστά τα όρια της ελευθερίας. Να αναδείξουμε το ωραίο. Να ανεύρουμε το κόλλος του κόσμου που μας περιβάλλει και να δούμε ευχαριστικά τη δημιουργία. Με εγρήγορση και σιωπή να συναντούμε τον ίσω ανθρώπωπο, για να μη χαθεί η ποίηση από τη ζωή μας.

Ν. Γ. Κοπιδάκης

Το «Λινό καλοκαίρι συνετό φθινόπωρο» κάθισμα έφυγε για τόπους όλους και μαζί του και οι ώρες εκείνες που σηματοδοτούσαν την υπέρβαση της καθημερινής δουλειάς και της συνήθειας.

Τώρα, είναι εδώ το «συνετό φθινόπωρο» κι από κοντά οι «Μέρες Σχολείου», τόσο σπήν έντυπη, όσο προποντός - σπήν καθημερινή τους μορφή.

Η προσπάθεια για γνώση και κατανόηση του κόσμου συνεχίζεται μέσα σε χώρους που μαρίζουν ξύσματα μολυβιού και τρίματα γομολάστιχας. Προσπάθεια συνεχής, αρκετά κοπιαστική, μα εξόχως γοητευτική. Οι δυσκολίες σε καμιά περίπτωση δεν αναιρούν τη γοητεία, γι' αυτό μην απογοητεύεστε. Μην το ξεχνάτε σιντά. Και κάτι όλλο να θυμάστε. Πως υπάρχουν ακόμη πολλά τραγούδια που δεν τα έχετε ακούσει.

Καλή χρονιά!

Τη Δευτέρα 11 Σεπτεμβρίου,

πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του σχολείου Αγιασμός, εν όψει της ένορξης της νέας σχολικής χρονιάς.



Καθηγητές, μαθητές και γονείς παρακολούθησαν την ακολουθία που θέλεστε ο π. Εμμ. Αντωνακάκης, θεολόγος-καθηγητής του Λυκείου.

Κάθε νέο ξεκίνημα στη ζωή των ανθρώπων είναι σημαντικό. Ξεχωριστή είναι η ένορξη της νέας σχολικής χρονιάς για όσους σχετίζονται με την εκπαίδευση. Καθηγητές, μαθητές και γονείς θέτουν νέους στόχους και ξεκινούν από κοινού πορεία γνώσης και πνευματικής καταξίωσης.

Η Εκκλησία, θέλοντας να συνδράμει με τις ευχές της και να ευλογήσει αυτό το νέο ξεκίνημα, έχει συντόξει μια ειδικά διαιμορφωμένη ακολουθία για την ένορξη και τη λήξη των μαθημάτων της σχολικής χρονιάς. Επικαλέσται τον Τριαδικό Θεό, να φωτίσει τις ψυχές και το νου, να καθιδηγεί κάθε έργο, καθώς και να βοηθά κάθε προσπάθεια όλων μας.

«Εύφορον πάσι το έτος χορήγησαν» (κοινωνίας Ιανόπειρας Αντ. Νεονάκης)

Τετάρτη 27 Σεπτεμβρίου

Πρωί. Συνάντηση με τα παιδιά της πρώτης τάξης στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του σχολείου και πρώτη τους ενημέρωση για τα θέματα που αφορούν την καθημερινότητα του σχολείου, όπως αυτή ορίζεται μέσα στον κανονισμό λειτουργίας του γυμνασίου. Ακολούθησε συζήτηση.

Το **απόγευμα** της ίδιας μέρας πραγματοποιήθηκε



συνάντηση με τους γονείς των παιδιών της Α' τάξης στην αίθουσα μουσικής του σχολείου. Στόχος αυτής της συνάντησης

ήταν η ενημέρωση των γονέων για τον τρόπο λειτουργίας του γυμνασίου και την επισήμανση των ιδιαιτεροτήτων που εμφανίζεται βαθμίδια.

Στη συνάντηση αυτή, επίσης, ορίστηκαν και οι εκπρόσωποι των δύο τμημάτων, για να συντονιστεί καλύτερα η συνεργασία ανάμεσα στους γονείς και στο σχολείο.

Οι εκπρόσωποι είναι:

Για το Α1: κ. Μαρία Κολομβάκη και κ. Μαρία Αστρινάκη

Για το Α2: κ. Ματθαίος Φραϊδάκης και κ. Ευγενία

Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου

Ημερίδα για τη

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΕΣΧΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Είναι τα Μαθηματικά σκέτοι τύποι και υπολογισμοί:

Είναι αποκομένα από την πραγματικότητα χωρίς συναίσθημα και ομορφιά:

Αληθεύει ότι δεν επρεάζουν τη ζωή μας, πέρα από έναν λογιστικό τρόπο:

Είναι σωστό ότι το σχήμα των λουλουδιών υπακούει σε μαθηματικούς κανόνες:

Τι σημαίνει σωστό:

Πώς αποδεικνύουμε ότι κάτι είναι σωστό; Η πώς αποδεικνύουμε ότι είναι λάθος:

Γιατί λέμε ότι κάποιοι μαθηματικοί τύποι είναι όμορφοι:

Υπάρχουν ιστορίες που να απαντούν (ή να προσπαθούν να απαντήσουν) σε αυτά τα ερωτήματα:

Η απόντηση σε αυτά τα ερωτήματα (ή η προσπάθεια απόντησης) θα ξεκαθαρίζει (σως πολλά από τα ερωτήματα

των μαθητών και μαθητριών (αλλά και πολλών ενηλίκων), σχετικά με την αναγκαιότητα τη χρήση αλλά και τη σπουδαιότητα των μαθηματικών στο σύγχρονο κόσμο.

Το Εκπαιδευτήριο, στηρίζοντας όχι μόνο την εκπαίδευση των Μαθηματικών με βάση το αναλυτικό πρόγραμμα, αλλά και τις σύγχρονες και πολύπλευρες προσεγγίσεις της Μαθηματικής γνώσης και σκέψης, διοργάνωσε την πρώτη **Μαθηματική Συνάντηση** της φετινής σχολικής χρονιάς για τους Μαθηματικούς του Νομού Ηρακλείου.



Η Μαθηματική

Συνάντηση πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 29 του Σεπτέμβρη, από τις 10^η ως τις 14^η, στις κεντρικές εγκαταστάσεις του Εκπαιδευτήριου, με κεντρικό ομιλητή τον κ. **Απόστολο Δοξιάδη** (Μαθηματικό-Συγγραφέα), και θέμα: «**Μαθηματικά και Αφήγηση : Οι Λέσχες της ομάδας ΘΑΛΗΣ+ΦΙΛΟΙ στη Μέση Εκπαίδευση**». Ακολούθησε συζήτηση.

Ανοδόθηκαν κυρίως δύο θέματα. Το πρώτο σχετίζεται με την προσέγγιση των Μαθηματικών μέσω της Λογοτεχνίας, και το δεύτερο με τον τρόπο που λειτουργούν οι Λέσχες Ανάγνωσης μέσα στα σχολεία ή έξω από αυτά.

Παρόλληλα, υπήρξε έκθεση Μαθηματικών περιοδικών και βιβλίων που σχετίζονται με τα Μαθηματικά, καθώς και η προβολή της ταινίας: «*Η Μουσική των Πρώτων Αριθμών*» του Marcus de Sautoy, που αφορά τους πρώτους αριθμούς και την περίφημη εικασία του Riemann.



Τέλος, να αναφέρω ότι στο Εκπαιδευτήριο «ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ» ήδη οργανώνεται Λέσχη Ανάγνωσης Μαθηματικής Λογοτεχνίας στο Γυμνάσιο, στα πλαίσια των Κύκλων Ενδιαφερόντων της Παρασκευής, πράγμα που λειτούργησε και ως ένος από την συνάντηση της 29/9.

Νομίζω πως τέτοια γεγονότα βοηθούν στη βελτίωση της ποιότητας της Μαθηματικής Εκπαίδευσης στον τόπο μας και χαίρομαι που το Εκπαιδευτήριο συμμετέχει σ' αυτήν την αναβάθμιση (και μάλιστα με πρωτοποριακές μεθόδους).

Εύχομαι η προσπάθεια αυτή να συνεχιστεί, ελπίζοντας οι μαθητές και οι μαθήτριές μας κάθε μέρα, φεύγοντας από το σχολείο, να γυρνούν στο σπίτι τους πλούσιότεροι από ό,τι στον ερχομό τους.

Καλή σχολική χρονιά!

Σάββατο 30 Σεπτεμβρίου

Το Σάββατο το πρωί στις 10 η ώρα, πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο Candia Maris τελετή απονομής βραβείων στους μαθητές Γυμνασίων που πρώτευσαν τα προηγούμενα χρόνια. Η τελετή οργανώθηκε από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, με την παρουσία εκπροσώπου της κ. Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων. Οι πρώτοι μαθητές κάθε τμήματος (ακόμη και αυτοί που ιστοράθησαν μεταξύ τους) βραβεύτηκαν με έναν ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Στη βράβευση αυτή, από το σχολείο μας συμμετείχαν οι παρακάτω μαθητές.

**Αθηνά Κληρονόμου
Αννα Πευκανάκη
Μαριαρένα Βιτάρου
Δωροθέα Κουμαντζιά
Μαριλή Μήλολιδάκη
Λυδία Κουφάκη
Νίκος Μπαστουνόπουλος**



Καθηγητές τάξης και σύμβουλοι καθηγητές

Καθιερώθηκε από τη χρονιά αυτή ο θεσμός του συμβούλου καθηγητή. Εκτός από τον καθηγητή τάξεως, που έχει τη γενική ευθύνη του τμήματος, ορίστηκε και για το κάθε παιδί από έναν σύμβουλος καθηγητής, ο οποίος έχει ως στόχο την επίλυση των διαφόρων προβλημάτων που η καθημερινή σχολική πράξη συνεχώς δημιουργεί.

Καθηγητές τάξης

- A1** κ. Ελευθερία Ιατράκη
- A2** κ. Ειρήνη Παπαθανασίου
- B'** κ. Γιολάντα Γιέτη
- G1** κ. Αθηνά Κληρονόμου
- G2** κ. Δημ. Κληρονόμος

Σύμβουλοι καθηγητές

Για την Α' τάξη:

Ελευθ. Ιατράκη, Ειρ. Παπαθανασίου, Αντ. Νεονάκης και Μιχ. Κυπριωτάκης

Για την Β' τάξη:

Γιολ. Γιέτη, Σήφης Κασσάκης και Σοφία Ηρακλείδη

Για την Γ' τάξη:

Αθηνά Κληρονόμου, Δημήτρης Κληρονόμος, Λεων. Πεπονάκης και Χριστιάνα Μωυρομάτη.

Τρόποι επικοινωνίας του σχολείου με τους γονείς

Με τις γενικές ενημερωτικές συγκεντρώσεις όλων των γονέων μιας τάξης ή και όλων των τάξεων, όταν παραστεί ανάγκη γι' αυτό.

Με πρωινές συναντήσεις που έχουν ως στόχο την ενημέρωση της προόδου του κάθε παιδιού χωριστά. Οι μέρες και οι ώρες των συναντήσεων αυτών γνωστοποιούνται με γενική ενημερωτική επιστολή.

Με το τέλος κάθε τριμήνου πραγματοποιούνται απογευματινές συναντήσεις στο χώρο του σχολείου όπου οι γονείς συναντούν προσωπικά όλους τους διδάσκοντες του παιδιού τους.

Με έκτακτες συναντήσεις, όταν κριθεί αυτό απαραίτητο, για να αντιμετωπιστεί κάποια ιδιαίτερη συμπεριφορά του παιδιού.

Ειδικά για τους γονείς των μαθητών της πρώτης τάξης, οργανώνεται μια σειρά σεμιναρίων για τα προβλήματα που εμφανίζονται κατά την περίοδο της εφηβείας. Στις τακτικές αυτές συναντήσεις θα εισηγείται τα θέματα τη φυχολόγος κ. Ελένη Χρονιάρη, και θα ακολουθεί συζήτηση. Για τη μέρα και την ώρα θα αποστέλλεται κάθε φορά ειδική ενημερωτική επιστολή.

Επί πλέον, είναι δυνατόν να πληροφορούνται οι γονείς αυτά που συμβαίνουν στο χώρο του σχολείου και

... Η διαφορά είναι ότι στην παλιά εποχή ήμουν πιο μοντέρνος από τους άλλους, σήμερα είμαι πιο συντρητικός από τους άλλους. Ίσως να είμαι και ένα πνεύμα αντιδογίας, ίσως όμως και να αντιδρώ σωστά, διότι εκείνη πην εποχή, που ήταν όλοι μουχλιασμένοι από τις συντρητικές αντιλήψεις, έπρεπε κανείς να τους χτυπήσει και να τους ξυπνήσει. Σήμερα, που κινδυνεύουμε από πολλή και αλόγιστη ελευθερία ίσως η επανάσταση είναι να επιβάλει κανείς μια τάξη και πειθαρχία.



... Μαθαίνω κάθε μέρα από τον οποιονδήποτε άνθρωπο και έχω κατολάβει πως οι μεγάλοι άνθρωποι είναι μεγάλοι γιατί εξετέλεσαν τον προορισμό τους με πολλή απλότητα. Οι μεγάλες βεντέτες, οι μεγάλες φίρμες με απωθούνε, γιατί φαντάζονται πως η τέχνη είναι μια θεατρική παράσταση και ότι όσο πιο μεγάλη φαστερία κάνει κανείς τόσο πιο μεγάλη επιτυχία θα έχει. Επηρεάζομαι πάντα από τους ανθρώπους που κάνουν κάτι το ουσιαστικό, μικρό ή μεγάλο. Πρέπει τη ζωή να τη δει κανείς ουσιαστικά και όχι μόνο ως επίδειξη.

Γιάννης Τσαρούχης
(Περιοδικό ΛΕΣΗ, τεύχος 4ημέρη 2000)

Οι «Μέρες Σχολείου» περιμένουν και φέτος τα κείμενα σας, τα σχέδια σας ή διάλογοι για την πρόσκληση και για τους μαθητές και για τους καθηγητές και για τους γονείς.