

/ Σημείωμα του διευθυντή

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

/ Οι εκπαιδευτικοί του δημοτικού

/ Συνεργασία με γονείς

/ Κτιριακή υποδομή

/ Σχολικά λεωφορεία – Μετακινήσεις

/ Εγγραφές

ΚΥΡΙΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΜΑΣ

/ Ελληνικά

/ Δανειστική βιβλιοθήκη

/ Αναγνωστήριο

/ Μαθηματικά

/ Πρόγραμμα απογευματινής μελέτης

/ Αγγλικά

/ Β' Ξένη Γλώσσα

/ Ιστορία

/ Θρησκευτικά

/ Περιβαλλοντική Αγωγή

/ Εργαστήριο Φυσικής

/ Αθλητισμός

/ Τεχνικά

/ Μουσική

/ Υπολογιστές

/ Πολυμέσα

/ Εκπαιδευτικά προγράμματα – Επισκέψεις

/ Εκδηλώσεις

ΒΗΜΑ-ΒΗΜΑ

/ Α' Δημοτικού

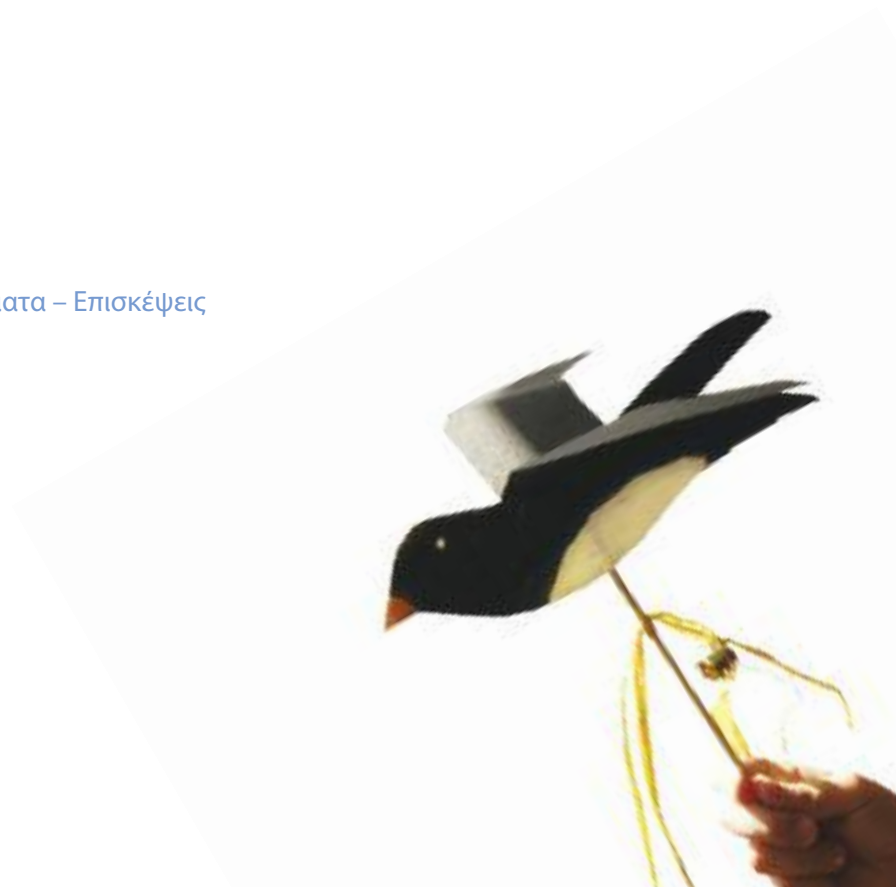
/ Β' Δημοτικού

/ Γ' Δημοτικού

/ Δ' Δημοτικού

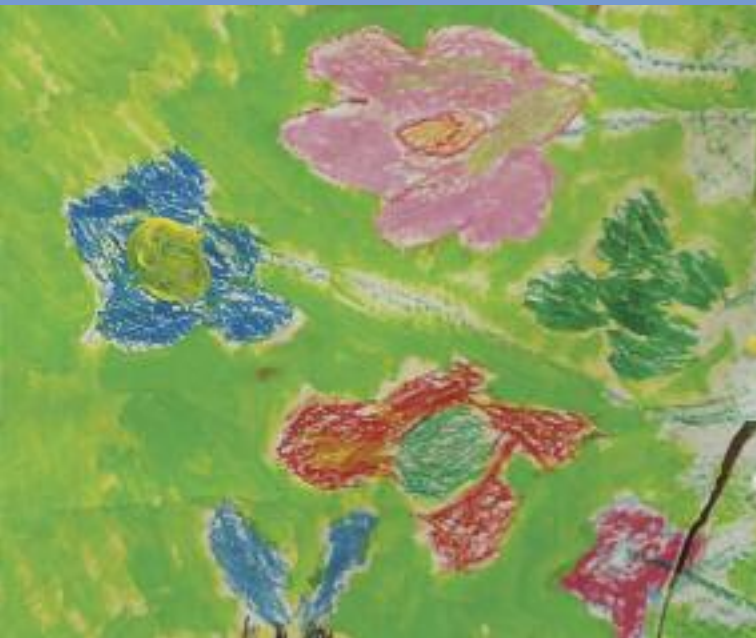
/ Ε' Δημοτικού

/ ΣΤ' Δημοτικού





η σχέση και η κοινωνία,
συνισταμένες ζωής
και βασικοί στόχοι
της παιδείας



Σ' ένα τετράδιο που μιλάει για δημοτικό σχολείο τι να πρωτογράψεις; Στη σκέψη έρχονται αμέσως τα παιδιά της εποχής μας, που δεν κλαίνε πλέον την πρώτη σχολική μέρα, που μεγαλώνουν γρηγορότερα. Οι σημερινές συνθήκες οικογενειακής ζωής, οι εργαζόμενοι γονείς, τα ξένα πρόσωπα που τους αναπληρώνουν, οι εικόνες που τα κατακλύζουν μέσα και έξω από το σπίτι, η καταναλωτική σπουδή, η ποικιλία διακίνηση, η εκδοχή του παιδιού ως μεγάλο στην παρέα δημιουργούν νέες απαιτήσεις. Αν λάβουμε, επίσης, υπόψη μας την καταπιεσμένη εφηβεία από τα εκπαιδευτικά προγράμματα που δεν λένε να βελτιωθούν στη χώρα μας, τα προγράμματα που περιέχουν στείρα γνώση και αρκούνται στην απομνημόνευση, που οδηγούν στον τελικό και μοναδικό στόχο να μπουν οι μαθητές στο Πανεπιστήμιο, τότε οι ευθύνες στο δημοτικό σχολείο πολλαπλασιάζονται. Με ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος, χωρίς εξαναγκασμό, το παιδί θα πρέπει να διαβάσει βιβλίο και να κινηθεί αριθμούς. Γραφή, ανάγνωση, αρίθμηση πρώτη επίδωξη. Η ελληνική γλώσσα θεμελιώνεται γερά, για να προχωρήσει το παιδί σύντομα στη γνώση και άλλων γλωσσών. Η χρήση του υπολογιστή, η σωστή αξιοποίηση των πολυμέσων, τα εργαστήρια στην πράξη, η σωστή σπουδή στο περιβάλλον, η μύηση σε μια οικολογία που δεν στηρίζεται σε αφέλειες και γραφικότητες, αλλά πηγάζει από το βαθύτερο είναι του ανθρώπου και καταλήγει στο σεβασμό, στην ορθολογική χρήση της φύσης. Ποικίλα μαθήματα στο δημοτικό, με μεθόδους που οξύνουν την κρίση και χρησιμοποιούν ως μέσο τη μνήμη.

Όλα αυτά σε ένα περιβάλλον υψηλής αισθητικής και βαθιάς ευγένειας. Μην ξεχνάμε πως έχουμε να εκπαιδεύσουμε παιδιά με ανόθευτη την ψυχή τους και ανοιχτή την καρδιά τους. Πρόσωπα που αναδύονται στην κοινωνία και ασκούνται στην ανθρώπινη σχέση. Η σχέση και η κοινωνία, συνισταμένες ζωής και βασικοί στόχοι της παιδείας, αποτελούν πρωταρχικό έργο του σχολείου. Το παιδί θα πρέπει, για να πλησιάσει αυτούς τους στόχους, να δουλέψει μαζί μ' εκείνους που το αγαπούν, που σέβονται την προσωπικότητά του. Να συνειδητοποιήσει την ταυτότητά του. Να αγαπήσει τον τόπο του, τις φυσικές ομορφιές και τις διαχρονικές παραδόσεις και αξίες του. Να διακρίνει το ιερό από το καταναλωτισμό. Να στοχαστεί, να δημιουργήσει, να ονειρευτεί, να γυμνάσει το σώμα και το πνεύμα του.

Πολλά και σημαντικά όλα αυτά που θέλει να καταγράψει το τετράδιο του δημοτικού σχολείου. Όλα, όμως, όσα σημειώνονται και όσα δεν είναι εύκολο να σημειωθούν εξαρτώνται από έναν παράγοντα. Μπορεί να υπάρχουν σύγχρονες κτιριακές εγκαταστάσεις, εργαστήρια, πολυμέσα, διαδίκτυο, διαδραστικές εφαρμογές. Αν λείπει, όμως, ο άνθρωπος δάσκαλος από το σχολείο, όλα γίνονται αντικείμενα που δεν ενδιαφέρουν και πολύ το παιδί. Το τετράδιο που μιλάει για το δημοτικό σχολείο την πρώτη κουβέντα την απευθύνει στο δάσκαλο. Τον άνθρωπο που θέλει να συναντήσει το πρόσωπο – παιδί, τον άνθρωπο που δεν βιάζεται να ολοκληρώσει την ύλη. Που δίνει όλο το χρόνο και την ψυχή του στα παιδιά, που ξεχνά τα προβλήματά του ανάμεσά τους, που μπορεί να ονειρεύεται μαζί τους και ν' αγαπά απεριόριστα. Που αγωνίζεται να διευκρινίζει τις προσωπικές του αμφιβολίες, για να μπορεί να πατά γερά στις πανανθρώπινες αξίες και στον πολιτισμό του τόπου του.

Στο τετράδιο του δημοτικού σχολείου είναι ευχή μας ο καλός δάσκαλος και η αγάπη που εκπορεύεται από μια καρδιά ικανή να παραμερίζει τις ιδιοτέλειες.



Ν. Γ. ΚΟΠΙΔΑΚΗΣ
Γενικός Διευθυντής
Εκπαιδευτηρίου "ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ"

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

/ ίδρυση του Εκπαιδευτηρίου "ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ" το 1963, μέσα στο δημιουργικό κλίμα αναζητήσεων και ανακατατάξεων της δεκαετίας του '60 / συνεχής ανοδική και εξελικτική πορεία / συστηματοποιημένο αναλυτικό πρόγραμμα μέσα από την πολύτιμη πείρα των εκπαιδευτικών που κατά καιρούς πρόσφεραν και δίδαξαν σε όλες τις βαθμίδες: Παιδικό Σταθμό, Νηπιαγωγείο, Δημοτικό, Γυμνάσιο και Λύκειο

Οι εκπαιδευτικοί του δημοτικού

/ μόνιμα και πολύπειρα στελέχη που αποτελούν το βασικό κορμό του συλλόγου και υλοποιούν τις εκπαιδευτικές αρχές και μεθόδους του Εκπαιδευτηρίου μας / σταδιακή ανανέωση με νέους δασκάλους που κομίζουν σύγχρονες, δημιουργικές ιδέες / καθημερινός συντονισμός και προγραμματισμένη συνεργασία όλων των εκπαιδευτικών της ίδιας τάξης για τα μαθήματα και το εκπαιδευτικό υλικό / συνεχές ενδιαφέρον για τη σωστή αγωγή κάθε παιδιού, τη λειτουργική ένταξή του στην ομάδα, τη σταδιακή συγκρότηση της προσωπικότητάς του και την καλλιέργεια των διαφορετικών κλίσεων του / φροντίδα για τον εμπλουτισμό των εκπαιδευτικών μεθόδων, καθώς και των μέσων αισθητικής καλλιέργειας που ενσωματώνονται στην καθημερινή δουλειά



Συνεργασία με γονείς

/ τακτικές απογευματινές ενημερωτικές συναντήσεις των υπεύθυνων εκπαιδευτικών των τμημάτων με τους γονείς, που αφορούν στην ατομική εργασία και εξέλιξη κάθε παιδιού / συχνή επικοινωνία του σχολείου με τους γονείς, για καλύτερη συνεργασία / τακτικές απογευματινές συναντήσεις με ψυχολόγο, που καλύπτουν τις ιδιαιτερότητες κάθε ηλικίας / Σχολή Γονέων του Εκπαιδευτηρίου "Το Παγκρήτιον" για θέματα εκπαίδευσης, παιδαγωγικής, υγείας και ψυχολογίας / διοργάνωση ημερίδων, διαλέξεις και συζητήσεις με ανθρώπους του πνεύματος, των τεχνών και της τεχνολογίας στο χώρο του Εκπαιδευτηρίου μας



Κτιριακή υποδομή

/ σύγχρονες εγκαταστάσεις σε ιδιόκτητη έκταση 14 στρεμμάτων στην περιοχή Φιλοθέη, Άγιος Ιωάννης, ένα ήσυχο, απομονωμένο αλλά συγχρόνως κοντινό στο κέντρο προάστιο (χάρτη της περιοχής θα βρείτε στο τέλος αυτού του φυλλαδίου) / ειδικά διαμορφωμένο σχολικό περιβάλλον με βιβλιοθήκη, εργαστήρια φυσικής, χημείας και πληροφορικής, αίθουσες μουσικής, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων και προβολών, μικρό κλειστό γυμναστήριο, ευρύχωρες αυλές και παιδική χαρά / εύκολη και ασφαλής πρόσβαση των μαθητών σε όλους τους χώρους του κτιρίου, πάντα με την επίβλεψη και την ευθύνη εκπαιδευτικών / ελεγχόμενη είσοδος επισκεπτών και προσώπων ξένων προς την εκπαιδευτική διαδικασία για την καλύτερη και ασφαλέστερη λειτουργία του κτιρίου ως χώρου εκπαίδευσης



Σχολικά Λεωφορεία

Μετακινήσεις

/ προσέλευση όλων των μαθητών στο χώρο του σχολείου με τα λεωφορεία του Εκπαιδευτηρίου "ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ" / κάλυψη της ευρύτερης περιοχής του Ηρακλείου, με όρια διαδρομών στην ακτίνα των περιοχών: Γάζι, Καλέσα, Φοινικιά, Ούλαφ Πάλμε, Βασιλείς, Σκαλάνι, Χερσόνησος, Μάλια / έμπειροι οδηγοί, σταθεροί σε συγκεκριμένο λεωφορείο αλλά και σε συγκεκριμένη περιοχή - διαδρομή / συνοδός σε κάθε σχολικό λεωφορείο, για την επίβλεψη και την ασφάλεια των παιδιών / χρήση των σχολικών για τις μετακινήσεις και τις εκπαιδευτικές επισκέψεις των μαθητών εντός πόλεως



Εγγραφές

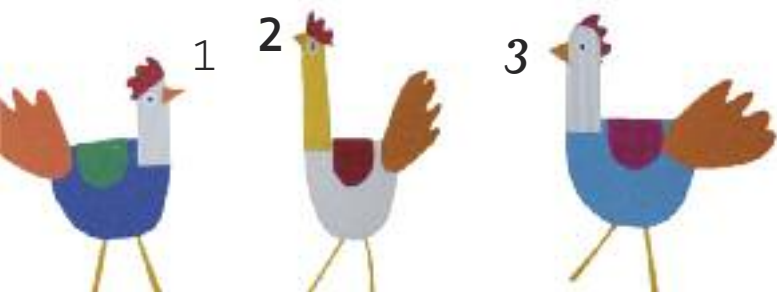
/ γραφεία του Εκπαιδευτηρίου στο κέντρο του Ηρακλείου, για την καλύτερη εξυπηρέτηση των οικονομικών συναλλαγών / εγγραφές τον Ιούνιο, απαραίτητη προϋπόθεση για τη σωστή οργάνωση και την προετοιμασία της επόμενης σχολικής χρονιάς / δυνατότητα προεγγραφών μαθητών, πριν από την περίοδο των κανονικών εγγραφών του Ιουνίου, για την εξασφάλιση προτεραιότητας



ΚΥΡΙΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΤΗΣ ΔΥΛΕΙΑΣ ΜΑΣ

Ελληνικά

/ μεθοδική καλλιέργεια όλων των μορφών του προφορικού και γραπτού λόγου / ανάπτυξη της κριτικής σκέψης μέσα από την κατάκτηση του λόγου / ενθάρρυνση της συζήτησης και του διαλόγου για την προσέγγιση της γνώσης και την κοινωνικοποίηση των παιδιών / κατανόηση των γραμματικών και συντακτικών φαινομένων μέσα από τα κείμενα και εργασία μέσα στην τάξη με εκπαιδευτικά φυλλάδια / εξάσκηση και προέκταση με δομημένες σειρές φύλλων εργασίας για τη γραμματική και το συντακτικό / συστηματική διδασκαλία και αξιολόγηση, βασισμένη στη στέρεη πείρα και τις συνεχώς εμπλουτιζόμενες μεθόδους του σχολείου μας / εξάσκηση στη χρήση λεξικών, με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού / γλωσσικά λεξικά καταρτισμένα από τους εκπαιδευτικούς μας και προσαρμοσμένα στις ηλικιακές ιδιαιτερότητες των παιδιών / σύνδεση του καθημερινού μαθήματος των Ελληνικών με άλλα αντικείμενα μέσω νέων ερεθισμάτων: κειμένων, οπτικοακουστικού υλικού, ταινιών, παρουσιάσεων, εκπαιδευτικών επισκέψεων, γνωριμιών με μουσεία και χώρους τέχνης / καλλιέργεια του συναισθηματικού κόσμου και ανάδειξη της προσωπικότητας του παιδιού



Δανειστική βιβλιοθήκη

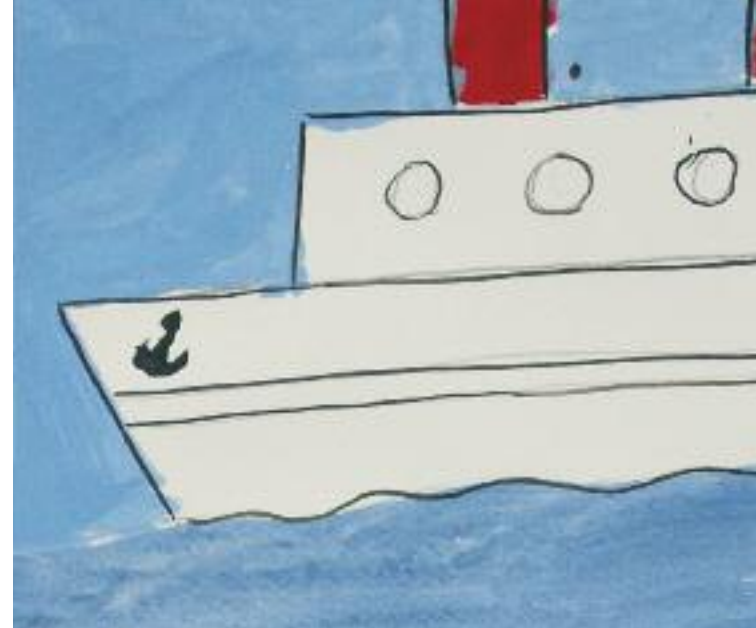
/ κίνηση εξωσχολικού βιβλίου στη δανειστική βιβλιοθήκη κάθε τμήματος / παράλληλη λειτουργία κεντρικής δανειστικής βιβλιοθήκης / εξοικείωση με το βιβλίο και συνειδητοποίηση της αξίας του, της χαράς και των συγκινήσεων που προσφέρει / θεματικές συνδέσεις με την ύλη των μαθημάτων και παρακίνηση στην έρευνα και την ανακάλυψη

Αναγνωστήριο

/ τακτική ώρα αναγνωστηρίου για κάθε τμήμα / αξιοποίηση της αίθουσας της βιβλιοθήκης, για να βιώσουν τα παιδιά την εμπειρία του διαφορετικού χώρου / παρουσιάσεις βιβλίων και ανταλλαγή απόψεων / βιβλιογραφικοί οδηγοί λογοτεχνικού και εγκυκλοπαιδικού ενδιαφέροντος ανά ηλικιακές ομάδες

Μαθηματικά

/ σύγχρονη μεθοδολογική προσέγγιση των θεμάτων του βιβλίου και αφομοίωση μέσα στην τάξη / επιπλέον ασκήσεις και φύλλα εργασίας για εμβάθυνση και εξάσκηση, που βασίζονται στην κατανόηση και όχι σε μηχανικές λειτουργίες / διδασκαλία των αριθμών και των πράξεων με το εποπτικό σύστημα Cuisinaille για τις μικρές τάξεις / κατάκτηση και χρήση της μαθηματικής γλώσσας ως μέσου επικοινωνίας / βιωματική σύνδεση των μαθηματικών με άλλα μαθήματα και επίλυση προβλημάτων που συνδέονται με το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον / έμφαση στην παραγωγή συλλογισμών και στην καλλιέργεια αποδεικτικών διαδικασιών / ανάπτυξη της παρατηρητικότητας, καθώς και της κριτικής και συνδυαστικής σκέψης



Πρόγραμμα Απογευματινής Μελέτης

/ προαιρετικό μεσημεριανό πρόγραμμα καθημερινής μελέτης υπό την καθοδήγηση υπεύθυνου εκπαιδευτικού / έμφαση στη σωστή οργάνωση της εργασίας και στην αυτονόμηση κάθε μαθητή / μεθοδική μελέτη και επιπλέον ασκήσεις και εργασίες εμπέδωσης για τα Ελληνικά και τα Μαθηματικά / εμπλουτισμός του ημερήσιου προγράμματος με δραστηριότητες παιχνιδιού και δημιουργικής χαλάρωσης / δυνατότητα για γεύμα στο σχολείο / σχόλασμα στις 15:30 ή 16:30 με τα λεωφορεία του Εκπαιδευτηρίου

συστηματική διδασκαλία και αξιολόγηση, βασισμένη στη στέρεη πείρα και τις συνεχώς εμπλουτιζόμενες μεθόδους του σχολείου μας



Αγγλικά

/ επαφή με τη γλώσσα από την Α΄ δημοτικού, με έμφαση στο παιχνίδι και τον προφορικό λόγο / συστηματικότερη και ενισχυμένη σε ωράριο διδασκαλία των Αγγλικών από την Γ΄ τάξη / πρόσβαση στα διπλώματα του Βρετανικού Συμβουλίου, καθώς και στο κρατικό πιστοποιητικό γλωσσομάθειας / ειδικό αναλυτικό πρόγραμμα Αγγλικών που προετοιμάζει τους μαθητές του Εκπαιδευτηρίου μας και τους οδηγεί στα αναγνωρισμένα διπλώματα Αγγλικών: Flyers στην ΣΤ΄ δημοτικού, KET στην Α΄ γυμνασίου, PET στη Β΄ γυμνασίου και FCE (Lower) μετά τη Β΄ γυμνασίου / προσπάθεια για συνεχή παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου προσαρμοσμένου στις περιστάσεις επικοινωνίας / γνωριμία με τον αγγλικό πολιτισμό, την τέχνη και τις συνήθειες της χώρας / εμπλουτισμός του καθημερινού μαθήματος με εποπτικό πολυμεσικό υλικό

Β΄ Ξένη Γλώσσα

/ νέες ευκαιρίες επαφής με διαφορετικούς πολιτισμούς και ανίχνευση της πολυπολιτισμικότητας της σύγχρονης ζωής / έμφαση στη δομή κάθε γλώσσας και στις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζει / συγκριτική παρουσίαση των γραμματικών και συντακτικών φαινομένων / συστηματικές ασκήσεις κατανόησης, αφομοίωσης και αξιολόγησης / ενθάρρυνση της προσωπικής έκφρασης με παραγωγή κειμένων, αλλά και ποικίλες δημιουργικές εργασίες



pagritiomy school

Ιστορία

/ μελέτη και ανάδειξη της ιστορικής, πολιτισμικής και γλωσσικής μας ταυτότητας / σύνδεση των ιστορικών γεγονότων με τις εμπειρίες των παιδιών και συνειδητοποίηση της ιστορικής εξέλιξης και συνέχειας / συστηματική δουλειά με θεματικά τεύχη – εκδόσεις του Εκπαιδευτηρίου / ειδικά προγράμματα τοπικής ιστορίας, βασισμένα σε θεματικές εκδόσεις, επισκέψεις και έρευνα / ανίχνευση των ζωντανών στοιχείων της παράδοσης που επιβιώνουν μέσα στην ιστορική διαδρομή του τόπου και της χώρας μας / καλλιέργεια του κριτικού πνεύματος και συζήτηση για τη σύγχρονη ιστορική πραγματικότητα

Θρησκευτικά

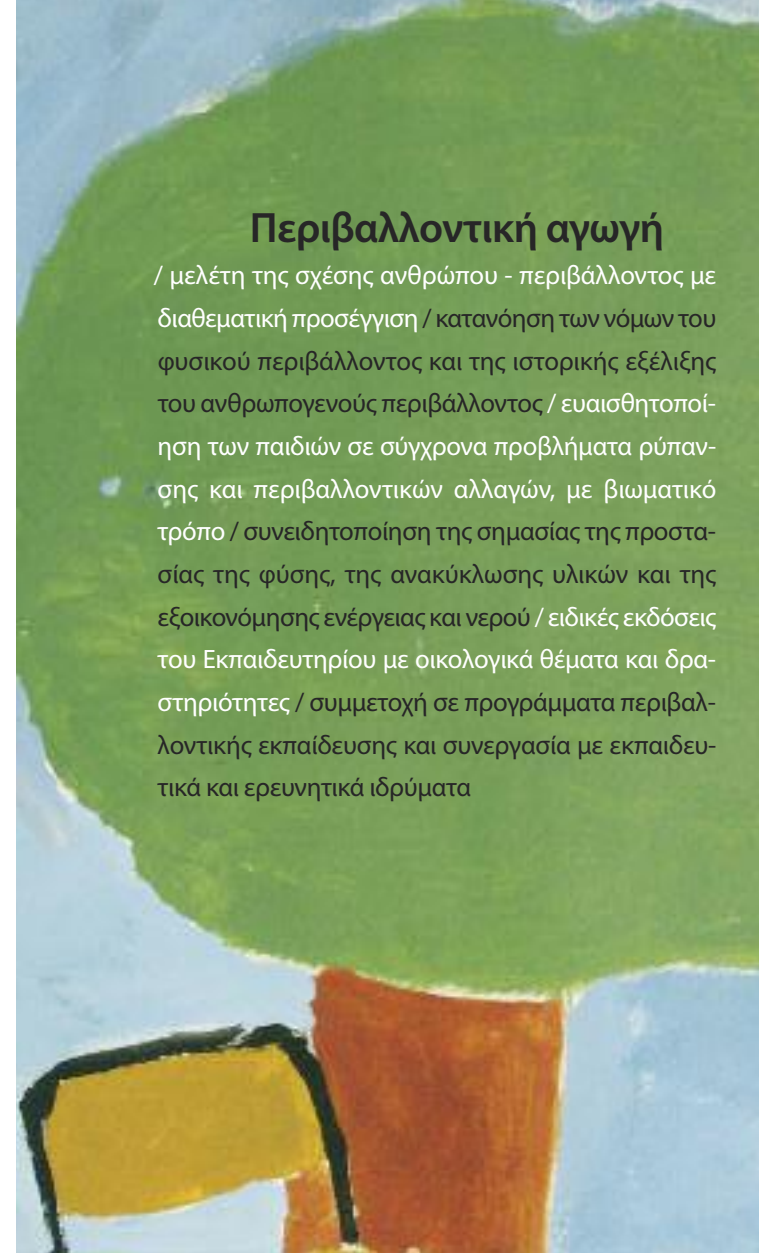
/ βιωματική προσέγγιση των θεμάτων του βιβλίου / συμμετοχή στη λατρευτική ζωή της εκκλησίας / σύνδεση του λαϊκού πολιτισμού και της παράδοσης του τόπου μας με τη θρησκευτική ζωή και τον κύκλο των εορτών του έτους / ενθάρρυνση της συζήτησης μέσα στην τάξη με προεκτάσεις σε θέματα της σύγχρονης πραγματικότητας

Εργαστήριο Φυσικής

/ πλήρως εξοπλισμένο εργαστήριο για το μάθημα της Φυσικής των μεγάλων τάξεων του δημοτικού / συμμετοχική και συνεργατική διδασκαλία, με χρήση των σύγχρονων εποπτικών μέσων, συμπληρωματική των θεωρητικών γνώσεων του βιβλίου / ειδικό αναλυτικό πρόγραμμα πειραμάτων, προσαρμοσμένο από τους εκπαιδευτικούς του Εκπαιδευτηρίου στις ανάγκες και στα θεμελιώδη ερωτήματα των παιδιών / κατάκτηση βασικών εννοιών με παιγνιώδη και δημιουργικό τρόπο / συστηματική και ουσιαστική προσπάθεια για θετική πρώτη επαφή και γνωριμία των παιδιών με τη μεθοδολογία των θετικών επιστημών

Περιβαλλοντική αγωγή

/ μελέτη της σχέσης ανθρώπου - περιβάλλοντος με διαθεματική προσέγγιση / κατανόηση των νόμων του φυσικού περιβάλλοντος και της ιστορικής εξέλιξης του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος / ευαισθητοποίηση των παιδιών σε σύγχρονα προβλήματα ρύπανσης και περιβαλλοντικών αλλαγών, με βιωματικό τρόπο / συνειδητοποίηση της σημασίας της προστασίας της φύσης, της ανακύκλωσης υλικών και της εξοικονόμησης ενέργειας και νερού / ειδικές εκδόσεις του Εκπαιδευτηρίου με οικολογικά θέματα και δραστηριότητες / συμμετοχή σε προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και συνεργασία με εκπαιδευτικά και ερευνητικά ιδρύματα





Αθλητισμός

/ φροντίδα για τη σωστή σωματική ανάπτυξη κάθε παιδιού / κατανόηση της ανάγκης για κίνηση και της σχέσης σωματικής άσκησης και ψυχικής ευεξίας / ειδικό πρόγραμμα χορού με στοιχεία ρυθμικής γυμναστικής για τα μικρά παιδιά και εκμάθηση παραδοσιακών χορών στα μεγάλα παιδιά / γνωριμία και άσκηση με διαφορετικούς τύπους ατομικών και ομαδικών αθλημάτων / σεβασμός στους κανόνες οργάνωσης ομαδικών παιχνιδιών / συμμετοχή στα σχολικά πρωταθλήματα ατομικών και ομαδικών αθλημάτων



Μουσική

/ καλλιέργεια της αισθητικής και συναισθηματικής αντίληψης μέσα από ειδικό πρόγραμμα μουσικοκινητικής αγωγής / γνωριμία με την κλασική και την παραδοσιακή μουσική, καθώς και με το ελληνικό κλασικό και σύγχρονο τραγούδι / σύστημα Orff για τις μικρές τάξεις / εκμάθηση βασικού οργάνου (μεταλλόφωνο) σε όλα τα παιδιά / δημιουργία ορχήστρας τμήματος στις μεγάλες τάξεις και διοργάνωση εκδηλώσεων και συναυλιών / προαιρετική εκμάθηση οργάνου, μετά το σχολάσμα, στη μεσημεριανή μουσική σχολή του Εκπαιδευτηρίου μας, από τη Β΄ τάξη και μετά / μαθήματα θεωρίας, σολφέζ και μουσικών συνόλων για τα παιδιά της μουσικής σχολής

Υπολογιστές

/ επαφή των παιδιών με τις νέες τεχνολογίες από τις μικρές τάξεις / ειδικό αναλυτικό πρόγραμμα πληροφορικής με συστηματικό μάθημα υπολογιστών / διδασκαλία των βασικών εφαρμογών γραφείου και επικοινωνίας, μέσα από μια σειρά εκπαιδευτικών εργασιών και παιχνιδιών / έμφαση στη δημιουργική αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών / προαιρετική συμμετοχή στα μεσημεριανά προγράμματα διπλωμάτων πληροφορικής, για επιπλέον γνώσεις και εξάσκηση / εξετάσεις για την απόκτηση του πρώτου πιστοποιημένου διπλώματος πληροφορικής στην ΣΤ΄ τάξη, για τα παιδιά που συμμετέχουν στα μεσημεριανά προγράμματα υπολογιστών

Τεχνικά

/ γνωριμία με διαφορετικά υλικά και τεχνικές για τη δημιουργική έκφραση / χρήση και αξιοποίηση οικολογικών και ανακυκλώσιμων υλικών / ανάπτυξη λεπτών δεξιοτήτων και ανακάλυψη των ιδιαίτερων κλίσεων και χαρισμάτων κάθε παιδιού / επαφή με όλες τις μορφές και τα ρεύματα της τέχνης / ποικιλία θεματικών ενότητων και σύνδεσή τους με τις αδιάκοπα εμπλουτιζόμενες εμπειρίες των παιδιών από την καθημερινότητα και τα μαθήματα



Πολυμέσα

/ υποστήριξη όλων των μαθημάτων με οπτικοακουστικό υλικό και εκπαιδευτικές εφαρμογές / διαθεματική διδασκαλία που αξιοποιεί τη βιβλιοθήκη πολυμέσων του Εκπαιδευτηρίου μας / παραγωγή εφαρμογών και παρουσιάσεων πολυμέσων από τα παιδιά των μεγάλων τάξεων



γνωριμία με διαφορετικά υλικά και τεχνικές για τη δημιουργική έκφραση



συμμετοχή των παιδιών στην οργάνωση και την παρουσίαση



Εκπαιδευτικά προγράμματα Επισκέψεις
/ εμπλουτισμός των μαθημάτων με θεματικές παρουσιάσεις που προεκτείνουν και αξιοποιούν τη γνώση / συμμετοχικές και βιωματικές δραστηριότητες που συνδέουν το σχολείο με την τέχνη, την επιστήμη, την καθημερινή ζωή, τη διατροφή, την υγεία / επισκέψεις σε μνημεία, ιστορικούς και επαγγελματικούς χώρους / συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα μουσείων της πόλης μας / γνωριμία με εργαστήρια, τεχνίτες και επαγγέλματα που σχετίζονται με την παράδοση του τόπου μας / προγράμματα διεθνούς και τοπικής συνεργασίας και επικοινωνίας με άλλα σχολεία, φορείς και οργανισμούς



Εκδηλώσεις
/ συμμετοχή των παιδιών στην οργάνωση και την παρουσίαση της δουλειάς της τάξης προς το κοινό / διοργάνωση εκθέσεων με εργασίες και κατασκευές των παιδιών / ενίσχυση του πνεύματος συλλογικότητας και συνεργασίας, που συμβαδίζει με την ηλικία κοινωνικοποίησης των παιδιών / θεματικές εκδόσεις με δείγματα έκφρασης των παιδιών από τη δουλειά διαφόρων μαθημάτων και τη συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα / εκδόσεις μαθητικών εντύπων και εφημερίδων / επισκέψεις συγγραφέων και καλλιτεχνών στο χώρο του σχολείου για γνωριμία και συζήτηση με τα παιδιά / εκθέσεις έργων τέχνης στο χώρο του σχολείου, για την καλλιέργεια της αισθητικής αντίληψης των παιδιών και την άμεση επαφή τους με αναγνωρισμένους καλλιτέχνες



επισκέψεις σε μνημεία, ιστορικούς και επαγγελματικούς χώρους



βήμα βήμα

α Δημοτικού: Στο ξεκίνημα του δημοτικού, προτεραιότητά μας είναι η προσαρμογή του παιδιού στο νέο μαθησιακό περιβάλλον του. Η Α΄ τάξη διδάσκει την ανάγνωση, τον προφορικό και τον γραπτό λόγο, καθώς και τους αριθμούς και τις αριθμητικές πράξεις. Ωστόσο, πάνω απ' όλα, ο μικρός μαθητής πρέπει να νιώσει όμορφα στον καινούργιο χώρο, να βρει ενδιαφέρον στις νέες δραστηριότητες, να μοιράζεται με τους άλλους αυτό που ξέρει, να ανταποκρίνεται πρόθυμα στις υποχρεώσεις του, να αυτονομηθεί στην έρευνα και την κατάκτηση της γνώσης, να κοινωνικοποιηθεί σ' ένα περιβάλλον διαφορετικών ηλικιών. Στα Ελληνικά, η καθημερινή δουλειά έχει πολλές πτυχές. Το παιδί ασκείται στην ακρόαση, την ανάγνωση, την ορθογραφία, την κατανόηση των λέξεων, τη δόμηση προτάσεων και τη δημιουργική έκφραση μέσω του γραπτού λόγου και της ζωγραφικής. Μετά την ολοκλήρωση των γραμμάτων, αρχίζει να χρησιμοποιεί το αναγνωστήριο και τη δανειστική βιβλιοθήκη για μια πρώτη θετική επαφή με το βιβλίο. Εκτός των θεμάτων του σχολικού βιβλίου, δουλεύει σε μια σειρά ασκήσεων γραμματικής αλλά και σε κείμενα με κοινωνικό, λαογραφικό, θρησκευτικό ή πολιτιστικό ενδιαφέρον. Μ' αυτό τον τρόπο έρχεται σ' επαφή με ποικίλες μορφές λόγου και παρακινείται να γράψει δικά του κείμενα. Στα Μαθηματικά βασικός σκοπός της τάξης είναι η κατανόηση των αριθμών και των αριθμητικών πράξεων. Για την ευκολότερη αφομοίωση των εννοιών και την εποπτική αντίληψη των μεγεθών, το σχολείο μας χρησιμοποιεί τη μέθοδο Cuisinaire, που διδάσκει τους αριθμούς και τις πράξεις μέσα από ένα δημιουργικό παιχνίδι χρωμάτων και μεγεθών. Σημαντικό ρόλο στη δουλειά μας παίζει η διαθεματική προσέγγιση τόσο στα Ελληνικά, όσο και στη Μελέτη Περιβάλλοντος. Μέσα από πολλά παιχνίδια, δραματοποιήσεις, κουκλοθέατρο, εικαστικές εργασίες, εκπαιδευτικές επισκέψεις, γίνεται προσπάθεια η γνώση να μεταδοθεί στα παιδιά βιωματικά και συνδυαστικά, με πολλές αναφορές στην πολιτιστική κληρονομιά μας, στην καθημερινότητά τους και σε οικείες εμπειρίες τους. Στην Α΄ τάξη τα παιδιά έρχονται για πρώτη φορά σε επαφή με τα μαθήματα της Γυμναστικής, των Τεχνικών, της Μουσικής, ακολουθώντας το σύστημα Orff, και των Αγγλικών, μαθαίνοντας τι σημαίνει ξένη γλώσσα μέσα από εκπαιδευτικά παιχνίδια που διδάσκουν το βασικό λεξιλόγιο.

β Δημοτικού: Η κλιμάκωση της δυσκολίας των θεμάτων και των απαιτήσεων αλλάζει τους ρυθμούς της δουλειάς μας, πάντα, όμως, μέσα στο κλίμα παιχνιδιού και δημιουργικής ελευθερίας που παρακινεί τους μικρούς μαθητές. Τα παιδιά κατακτούν γνώσεις γραμματικής, στρατηγικές ορθογραφίας, βασικές έννοιες και ορισμούς. Μαθαίνουν να συζητούν και να διατυπώνουν γνώμες, να προσαρμόζουν τον προφορικό ή γραπτό λόγο τους, να κατανοούν και να παράγουν παραμύθι, να διηγούνται με δικά τους λόγια κάτι που διάβασαν. Εξοικειώνονται με το βιβλίο, συνειδητοποιούν την αξία του, χρησιμοποιούν τη βιβλιοθήκη για εξωσχολική ανάγνωση, εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους και διευρύνουν τη σκέψη και τη φαντασία τους. Με κείμενα και τραγούδια από τα τεύχη που το Εκπαιδευτήριό μας χρησιμοποιεί σε κάθε τάξη, με ανθολογημένα κρητικά κείμενα από τον "Κροκοσυλλέκτη", με αξιοποίηση της πλούσιας θεματικής του μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος, με παρουσιάσεις ομαδικές ή ατομικές, με παιχνίδια και δραματοποιήσεις, το μάθημα των Ελληνικών γίνεται ευχάριστο και παραγωγικό. Παράλληλα, τα παιδιά προχωρούν στους αριθμούς, τις πράξεις, την προπαίδεια, την αξία θέσης ψηφίου, τις μονάδες μέτρησης. Χρησιμοποιούν πλέον τη μαθηματική γλώσσα ως μέσο επικοινωνίας, καθώς και την παραγωγή συλλογισμών κατά την αποδεικτική διαδικασία. Κατασκευάζουν και επιλύουν προβλήματα που σχετίζονται με την καθημερινότητά τους, αναπτύσσοντας μια θετική στάση για τα Μαθηματικά. Ωστόσο, και στα άλλα μαθήματα, Αγγλικά, Μουσική, προχωρούν με γρηγορότερους ρυθμούς. Στην ώρα των Τεχνικών έρχονται σε επαφή με μια μεγάλη ποικιλία υλικών και δημιουργούν με αφορμή θέματα από το φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον που γνωρίζουν από το μάθημα ή από τα προσωπικά τους βιώματα.

γ Δημοτικού: Τα παιδιά αποκτούν όλο και περισσότερες κοινωνικές επαφές, τους αρέσει να έχουν την παρέα τους και να εκφράζουν την άποψή τους. Μέσα από την παρατήρηση, την περιγραφή, το διάλογο και τη συζήτηση εξασκούνται στον προφορικό λόγο, στη χρήση της γλώσσας και των κανόνων της γραμματικής. Μαθαίνουν να χρησιμοποιούν σωστά τα σημεία στίξης και να δομούν το κείμενο σε παραγράφους. Τα Ελληνικά δουλεύονται πλέον σε σημαντικό βαθμό μέσα από ανεξάρτητα κείμενα, τη δανειστική βιβλιοθήκη και τη συλλογή πληροφοριών για διάφορα θέματα. Στη Μελέτη Περιβάλλοντος σκοπός μας είναι να αναζητήσουμε υλικό, να συζητήσουμε, να προβληματιστούμε, να σπουδάσουμε και να κατανοήσουμε τον άνθρωπο και το περιβάλλον. Στα πλαίσια του μαθήματος μελετάμε και την πόλη μας, γνωρίζοντας τα μνημεία και τις χρήσεις των χώρων. Ωστόσο, οργανώνουμε και άλλες εκπαιδευτικές επισκέψεις σχετικές με τα θέματα του μαθήματος ή με τους επαγγελματικούς χώρους των γονέων των παιδιών. Στα Μαθηματικά προχωρούμε στις νέες έννοιες των δεκαδικών κλασμάτων και δεκαδικών αριθμών, αλλά παράλληλα καλλιεργούμε την κρίση και την ικανότητα επίλυσης απλών και σύνθετων προβλημάτων. Στην Γ΄ τάξη τα παιδιά συναντούν για πρώτη φορά το μάθημα της Ιστορίας. Εξοικειώνονται και το αγαπούν μέσα από τη γλαφυρότητα και τη ζωντάνια της αφήγησης μύθων, κατανοώντας συγχρόνως και την κρυμμένη στο μύθο ιστορική αλήθεια. Ακόμα, έρχονται για πρώτη φορά σ' επαφή με το μάθημα των Θρησκευτικών, με κύριους θεματικούς άξονες τον ετήσιο κύκλο των εορτών και τη λειτουργία της ενορίας. Σ' αυτήν τη δημιουργική φάση των παιδιών, τα Αγγλικά γίνονται πλέον εντατικότερα και διδάσκονται ως δομημένη γλώσσα αλλά και ως ανεξάρτητη κουλτούρα, μέσα από τον πολιτισμό και τις παραδόσεις της χώρας. Το ειδικό αναλυτικό πρόγραμμα Αγγλικών του Εκπαιδευτηρίου μας προβλέπει ενισχυμένο ωράριο από την Γ΄ τάξη και μετά, ώστε να καλύψει πλήρως τις ανάγκες κάθε μαθητή. Παράλληλα, στο μάθημα της Μουσικής κάθε παιδί έχει ήδη χτίσει, με τη δουλειά των προηγούμενων τάξεων, το απαραίτητο υπόβαθρο για την εκμάθηση του πρώτου βασικού μουσικού οργάνου, του μεταλλόφωνου.

δ Δημοτικού: Ο μαθητής είναι σε θέση να εξερευνήσει αυτόνομα, να κατανοήσει και να εμπεδώσει παλιότερες και νέες έννοιες που διδάσκονται στα μαθήματα. Η ανεξαρτησία της σκέψης και η κριτική άποψη συνοδεύουν την αρχή της προεφηβείας και επαναπροσδιορίζουν τη θέση κάθε παιδιού μέσα στην οικογένεια, το σχολείο και την παρέα. Η έντονη δημιουργική αναζήτηση του παιδιού καλύπτεται συνεχώς με νέα ερεθίσματα για την κατανόηση του κόσμου και του περιβάλλοντός του. Στα Ελληνικά, η παραγωγή σύνθετου λόγου και η συζήτηση με επιχειρήματα ενισχύονται από παράλληλα κείμενα και οπτικοακουστικό υλικό. Τα συναισθήματα και οι πανανθρώπινες αξίες βιώνονται μέσα από την ποίηση, την τέχνη, τη δημιουργία. Η Μελέτη Περιβάλλοντος είναι πάντα μια ευκαιρία για έρευνα, συζήτηση, παρουσίαση υλικού, ακόμα και για θεματικές εκδόσεις και τεύχη εντυπώσεων. Η πόλη μας τοποθετείται στον ευρύτερο χώρο του νησιού μας και οι εμπειρίες των παιδιών συσχετίζονται με την ιστορία και την παράδοση της Κρήτης. Τα Μαθηματικά συνδέονται με το μάθημα των Τεχνικών για τη συνδυαστική μελέτη των γεωμετρικών σχημάτων. Η Ιστορία επιμένει στην ανάγνωση, την ελεύθερη αφήγηση και την κατανόηση των ιστορικών γεγονότων, χωρίς να μένει στην απλή απομνημόνευση. Νέο μάθημα για τα παιδιά της Δ΄ δημοτικού είναι οι Υπολογιστές. Το ειδικό αναλυτικό πρόγραμμα Πληροφορικής του Εκπαιδευτηρίου μας, μέσα από το παιχνίδι και τη δημιουργία, διδάσκει σταδιακά τη χρήση των νέων τεχνολογιών και του διαδικτύου. Μ' ένα όσο γίνεται πιο ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων και ευκαιριών, η δουλειά του σχολείου βοηθά κάθε μαθητή να αναπτύξει την προσωπικότητά και την κοινωνικότητά του, να γνωρίσει τον εαυτό του και τους άλλους, να ανακαλύψει τις ικανότητες και τα ενδιαφέροντά του.

ε Δημοτικού: Ο μεγάλος όγκος κειμένων του βιβλίου και η θεματική ποικιλία τους επιταχύνει το ρυθμό της δουλειάς μας στα Ελληνικά. Τα γραμματικά φαινόμενα διδάσκονται μέσα από τα κείμενα, ενώ δουλεύουμε συχνά με φύλλα εξάσκησης, με συστηματικές επαναλήψεις και με διαγωνίσματα αξιολόγησης. Η συζήτηση πάνω σε σύγχρονα θέματα που ενδιαφέρουν τα παιδιά ενθαρρύνεται όχι μόνο με επιπλέον κείμενα του Ανθολογίου και των εκδόσεων του Εκπαιδευτηρίου μας αλλά και με οπτικοακουστικό υλικό, ταινίες και επισκέψεις σε ιστορικούς και επαγγελματικούς χώρους. Με διαθεματική προσέγγιση τα παιδιά δουλεύουν το ειδικό τεύχος για την εξέλιξη της



μουσικής στον ελλαδικό χώρο, από τα βυζαντινά χρόνια μέχρι σήμερα. Εξάλλου, μέσα από το μάθημα της Μουσικής τα παιδιά μπορούν να ανακαλύψουν και να αξιοποιήσουν τις κλίσεις τους στα μουσικά όργανα και η τάξη αποκτά πλέον τη δική της ορχήστρα. Στους Υπολογιστές προχωρούν στις εφαρμογές γραφείου και επικοινωνίας, με έμφαση στη δημιουργική αξιοποίησή τους και με συζήτηση για ενδεχόμενους διαδικτυακούς κινδύνους. Στην Ε΄ τάξη τα παιδιά ανακαλύπτουν νέα μαθήματα και εξερευνούν καινούργια αντικείμενα. Η Γεωγραφία μελετά την Ελλάδα και εξοικειώνει τα παιδιά με τη χρήση του χάρτη. Το μάθημα της Β΄ Ξένης Γλώσσας αποτελεί ευκαιρία για γνωριμία με τον πολιτισμό και την ιστορία άλλων χωρών. Η Αγωγή προσφέρει αφορμές για συζήτηση και διάλογο σχετικά με την κοινωνικοποίηση των παιδιών και τις αρχές που διέπουν την οργάνωση της κοινής ζωής. Το μάθημα των Φυσικών παρουσιάζει πολλές ιδιαιτερότητες, με πρωτόγνωρη μεθοδολογία και ορολογία. Η πρώτη επαφή με το εργαστήριο φυσικής και η παράδοση του μαθήματος που βασίζεται σε πειράματα συναρπάζει τα παιδιά. Μέσα στο χώρο του εργαστηρίου παίζουν, αυτενεργούν, παρατηρούν, συμπεραίνουν, μαθαίνουν, κατανοούν και αφομοιώνουν τις νέες έννοιες με τον πιο δημιουργικό τρόπο.

ΣΤ Δημοτικού: Τα παιδιά ολοκληρώνουν τον κύκλο των γνώσεων του δημοτικού και συγχρόνως προετοιμάζονται για τα δεδομένα και τις απαιτήσεις του γυμνασίου. Στα Ελληνικά, παράγουν πλέον λόγο αποτελεσματικό, σαφή και ακριβή για κάθε περίπτωση γραπτής και προφορικής επικοινωνίας, κυριολεκτούν, διακρίνουν το ουσιώδες από το επουσιώδες και αποδίδουν πλήρως κάθε έννοια. Στα Μαθηματικά οι μαθητές δουλεύουν με τις έννοιες των δυνάμεων, των ποσοστών, των αναλογιών, των εξισώσεων και την προτεραιότητα των αριθμητικών πράξεων και αξιολογούνται μεθοδικά στην τάξη, ώστε ν'αποκτήσουν ένα στέρεο γνωστικό υπόβαθρο για το γυμνάσιο. Στα Φυσικά την κατανόηση των εννοιών και του γύρω μας κόσμου με ασκήσεις εργαστηριακού τύπου ακολουθούν ο προβληματισμός και η συζήτηση για την προστασία του περιβάλλοντος, τις κλιματικές αλλαγές, τη διαχείριση αποβλήτων και την εξοικονόμηση ενέργειας. Στη Γεωγραφία η μελέτη του παγκόσμιου χάρτη, η παρατήρηση του χώρου, η ερμηνεία στατιστικών δεδομένων, οι παρουσιάσεις χωρών μέσα στην τάξη, η καταγραφή πολιτισμικών ιδιαιτεροτήτων και η χρήση γεωγραφικών πληροφοριακών συστημάτων και πολυμεσικών εφαρμογών γίνονται αφορμές για να κατανοήσουν οι μαθητές την αλληλεξάρτηση ανθρώπου και φυσικού κόσμου και τις διαδικασίες μέσα από τις οποίες ο άνθρωπος επηρεάζει το φυσικό και αστικό περιβάλλον. Στην Στ΄ τάξη τα παιδιά είναι πλέον αρκετά ώριμα και δημιουργικά, ώστε να παρουσιάζουν θεματικές και επετειακές εκδηλώσεις, να συμμετέχουν σε διαγωνισμούς κειμένων, μαθηματικών, ζωγραφικής αλλά και σε ευρωπαϊκά προγράμματα μελέτης και συνεργασίας. Η πολύπλευρη καθημερινή δουλειά μας στοχεύει στη στέρεη πνευματική συγκρότηση των παιδιών, παράλληλα, όμως, και στη συναισθηματική και κοινωνική τους καλλιέργεια. Μ'αυτό τον τρόπο τα παιδιά μαθαίνουν να ελέγχουν τον εαυτό τους, να έχουν αυτεπίγνωση, να συνεργάζονται και να λύνουν τις διαφορές τους με το διάλογο. Επιπλέον, στην Στ΄ τάξη τα παιδιά αποκτούν και άλλες εμπειρίες. Στα Αγγλικά η μεθοδική δουλειά του αναλυτικού προγράμματος του Εκπαιδευτηρίου μας, που έχει ξεκινήσει από την Α΄ τάξη και έχει εντατικοποιηθεί μετά την Γ΄ τάξη, οδηγεί όλα τα παιδιά της ΣΤ΄ δημοτικού στις εξετάσεις για το πρώτο επίσημο δίπλωμα Αγγλικών, Cambridge Young Flyers. Ακόμα, όσοι μαθητές παρακολουθούν τα μεσημεριανά προαιρετικά μαθήματα υπολογιστών αποκτούν πρόσβαση στο πιστοποιημένο δίπλωμα Πληροφορικής Cambridge IT Skills. Η δουλειά για τα διπλώματα Αγγλικών και Πληροφορικής επεκτείνεται και στο γυμνάσιό μας, με τα ειδικά διαρθρωμένα προγράμματα του Εκπαιδευτηρίου μας.





ΑΓΓΕΛΟΣ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ
“ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ”

**το δημοτικό
σχολείο**





ΝΕΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Οδός Πανδάρω, Φιλοθέη,
Αγ. Ιωάννης 71409 Ηράκλειο
τηλ.: 2810 230379
fax: 2810 231424

**Πρωινό πρόγραμμα
του Δημοτικού** 08:30 - 14:20

Οι ώρες σχολάσματος
είναι 12:45, 13:40 και 14:20
ανάλογα με την τάξη φοίτησης

ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΥ

τηλ.: 2810 284398

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

τηλ.: 2810 231454

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

τηλ.: 2810 231537

ΔΗΜΟΤΙΚΟ

τηλ.: 2810 230379

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

τηλ.: 2810 231424

ΛΥΚΕΙΟ

τηλ.: 2810 233631

www.pagkritio.gr



Σχεδίαση εντύπου
Νίκος Ντρετάκης

Εκτύπωση
ΤΥΠΟΚΡΕΤΑ

